

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №66 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга**

Согласовано:

На Педагогическом Совете
ГБДОУ № 66
Протокол №1
От 30.08.02024

Утверждаю:

Врио заведующего ГБДОУ № 66

Потапова.Е.В.
Приказ № 50/4
От 30.08.2024

**Рабочая программа
первой младшей группы № 1
общеразвивающей направленности
Государственного бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения № 66
Кировского района
Санкт-Петербурга
(2024-2025 учебный год)**

**Воспитатели:
Гаращенко А.Г.
Иванова Н.А.**

Санкт-Петербург. 2024

Оглавление

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЕ

I. Целевой раздел.....	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.2 Цели и задачи по реализации рабочей программы для первой младшей группы	6
1.3.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы).....	8
1.4. Планируемые результаты реализации программы	9
1.4.1.Планируемые результаты в раннем возрасте	9
1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста	11
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
Периодичность проведения педагогической диагностики два раза в год.	13
1.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
Пояснительная записка	17
1.7.1. Перечень комплексных программ	17
II. Содержательный раздел	19
2.1. Инструментарий (УМК) по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	19
2.2.1. Описание задач и содержания (ФОП ДО), видов деятельности, УМК, вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы, разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы образовательной деятельности по каждой образовательной области для всех возрастных групп обучающихся отражаются в ежедневном и календарно-тематическом планировании воспитателей ДОО	22
2.2.2. Календарно-тематическое планирование	23
2.2.2.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся.	48
2.2.2.2 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».	49
2.2.2.3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».	52
2.2.2.4. Образовательная область «Изобразительная деятельность».	52
2.2.2.5. Образовательная область «Музыкальная деятельность».	53
2.2.2.6. Образовательная область «Физическое развитие».	53
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы в ДОУ	54
2.3.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений(региональный компонент)	56
2.3.1.Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в условиях ДОУ	58

2.3.2. Особенности работы с двуязычными детьми в процессе адаптации в ДОУ	59
2.4. Рабочая программа воспитания	60
2.4.1.Целевой раздел Рабочей программы воспитания	61
2.4.1.1.Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей	61
2.4.2. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	63
2.4.2.1.Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)	63
2.4.3.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	64
2.4.4. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)	64
2.4.5. Календарно-тематическое планирование и для ОП и РПВ	65
2.4.6. Организация предметно-пространственной среды.	70
III. Организационный раздел	
Образовательной программы ДОУ № 66	73
3.1. Организация предметно-пространственной среды	73
3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	77
3.3. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.	80
ПРИЛОЖЕНИЕ	
Приложение № 1	
Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми раннего возраста	86
Приложение № 2 для воспитателей в РПВ	
Задачи и содержание, виды деятельности, УМК, вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы, разные виды и культурные практики и способов поддержки детской инициативы образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся	87
3.4. Структура реализации образовательной деятельности	116
3.5. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы	117
3.6. Создание воздушно- пространственной среды группы	118
3.7 Перспективный план по ПДД	118
3.8. Перспективный план по пожарной безопасности	119
Литература	121

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 66 (разработанной на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования) и на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) и программой Воспитания ДООУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей младшего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-

р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» Н. Г. Шейко, Е. Н. Коробкова.

- Программа А. Лыковой «Изобразительная деятельность»:

- Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»:

- Программа «Здоровье». // В.Г. Алямовская.

- Программа «Цветные ладошки» - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. // И.А. Лыкова

- Программа «Ритмическая мозаика» - по ритмической пластике для детей. // А.И. Буренина.

- Устав ДОУ № 66 <http://dou66.kirov.spb.ru/images/documenty/ustav.pdf> ;

- Программа развития ГБДОУ №66

- http://dou66.kirov.spb.ru/images/documenty/progr_razvit.pdf ;

- Положение о Совете родителей

- http://dou66.kirov.spb.ru/images/documenty/pol_o_sovet_rodit.pdf

- Правила внутреннего трудового распорядка
http://dou66.kirov.spb.ru/images/documenty/pravila_vnutr_rasp_vzrosl.pdf
- образовательная программа ГБДОУ №66

1.2 Цели и задачи по реализации рабочей программы для первой младшей группы

Цель программы: реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и ФОП:

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,

коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения

к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей

и индивидуальных возможностей;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Срок реализации рабочей программы: 2024-2025 учебный год

1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)

Основными направлениями	Условия места осуществления образовательной деятельности
Климатические особенности	Климат Санкт-Петербурга умеренный и влажный, переходный от континентального к морскому. Для данного региона характерна частая смена воздушных масс, обусловленная в значительной степени циклонической деятельностью. Летом преобладают западные и северо-западные ветры, зимой — западные и юго-западные.
Национально-культурные особенности	Со временем Петербург стал поистине «перекрестком культур», но не только: в многонациональном городе сложилась особая, неповторимая полифоническая культура. Сегодня здесь проживают представители более 130 различных народов России и мира. В городе активно работает Региональная ассоциация национально-культурных общественных объединений Санкт-Петербурга «Лига Наций». В октябре 2005 года было открыто государственное учреждение «Санкт-Петербургский Дом национальностей», зарегистрировано 12 национально-культурных автономий. Многие национально-культурные общественные объединения Санкт-Петербурга, землячества и диаспоры отмечают свои традиционные праздники уже не в узком кругу, а при участии многочисленных гостей, охотно принимающих участие в празднестве. В Санкт-Петербурге расположены также постоянные представительства республик и национальных округов в составе Российской Федерации и 49 Консульств иностранных государств. Город часто называют «культурной столицей», здесь проводятся международные симпозиумы, конгрессы, встречи на самом высоком уровне. Именно в Санкт-Петербурге в июле 2006 года проходил Саммит G8 – встреча руководителей стран «большой восьмерки». В нашем городе складывались традиции взаимного интереса, уважения к укладу жизни, обычаям друг друга представителей разных народов.
Социально-демографические особенности	Санкт-Петербург – город федерального значения, крупнейший экономический, туристический и промышленный центр Российской Федерации. Санкт-Петербург – городской центр, занимающий третье место по численности населения среди всех стран Европы. На сегодняшний день, согласно информации, указанной сотрудниками российского информационно-статистического центра, в Питере проживает 5,562,056 человек. Показатель плотности населения – 3767, 11 человека на один квадратный метр. Указанные параметры позволили Питеру называться самым северным населенным пунктом Европейской ассоциации, численность которого превышает 1 000 000 человек. Большими показателями может похвастаться только Москва, а в рамках Европы – только Лондон. Основными странами, обеспечивающими постоянный миграционный прирост, остаются: Украина, Армения, Узбекистан, Казахстан и Азербайджан. Величина миграционного потока – основная причина повышающейся численности населения северной столицы.

1.4. Планируемые результаты реализации программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.4.1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает свайвать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но

и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

– Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг., девочек–14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек– 97,3см.

Функциональное созревание:

– Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со

сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления-способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога»- окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна не осознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и

др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Цель диагностики- выявление динамики формирования у воспитанников целевых ориентиров (согласно ФГОС ДО); изучение процесса достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (по 5 образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО).

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики:

- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».

Форма и процедура диагностики:

1. Оценка основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста);
2. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.
3. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:
 - коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности;
 - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
 - проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
 - художественной деятельности;
 - физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать

диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. Общая картина педагогической диагностики по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

3. В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей

4. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

5. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интеграции образовательных областей с учетом его индивидуализации.

Развитие личности ребенка

– Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическое развитие

– Большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Нравственное развитие, поддержка традиционных ценностей

– Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;

– Формирование традиционных гендерных представлений;

– Воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

– Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование.

– Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение укрепление здоровья детей

– Одной из главных задач, для воспитателей, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

– Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.)

Периодичность проведения педагогической диагностики два раза в год.

В сентябре на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и в мае на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления

каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Далее педагог вносит в бланк диагностики разработанной в ДООУ (таблица № 1), отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Таблица № 1

ДИАГНОСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА						
Группа детского сада:						
Дата проведения диагностики:						
Имя, фамилия ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям					
	Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно- эстетическое развитие	Социально- коммуникативное развитие	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

- 1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла — отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла — соответствует возрасту

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликациям, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики

существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Участие ребёнка в психологической и логопедической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

1.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Программа:

- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:
 - совместную деятельность взрослого и детей;
 - самостоятельную деятельность детей;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования,
- направлена на взаимодействие с семьёй в целях осуществления полноценного развития ребёнка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

1.7.1. Перечень комплексных программ

Содержание образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении

определяется Основной общеобразовательной программой ГБДОУ №66 Кировского района Санкт-Петербурга, разработанной, принятой и реализуемой в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и Федеральной образовательной программой к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей - воспитанников ДОУ.

Программа	Название программы	Обоснование выбора данной программы
ОПДО	1. Образовательная программа ГБДОУ №66 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга разработанная на основе ФОП (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования") (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования: 1. обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами; 2. создание единого ядра, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины. 3. обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. 4. обеспечение достижения воспитанниками физической и психологической готовности к школе.
Парциальные программы	1. «Здоровье». // В.Г. Алямовская. - Нижний Новгород, 1993.	Программа «Здоровье» - комплексная система воспитания ребенка-дошкольника, здорового физически, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с развитием собственного достоинства. Данная программа предполагает возможность самостоятельного отбора воспитателем содержания обучения и воспитания, использование различных отечественных и зарубежных методик.
	2. «Цветные ладошки» - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. // И.А. Лыкова. -М.: «Карпуз-Дидактика», 2007.	Данная программа комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей разных возрастных групп на основе амплификации содержания художественно-эстетической деятельности детей, придания, ей развивающего и творческого характера.
	3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». // Р.Б. Стеркина. - СПб. ООО «Детство-Пресс», 2002.	Данная программа разработана на основе государственного стандарта дошкольного воспитания. В соответствии с современными ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использование методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала. При этом основным ориентиром должен стать

		учет жизненного опыта детей.
--	--	------------------------------

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Инструментарий (УМК) по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

Образовательная область/задачи	ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ	Вариативная часть программы состоит из регионального компонента и инновационной деятельности, ведущие направления ДОО
Социально-коммуникативное развитие • Труд • ОБЖ • Социальные отношения • Формирование гражданственности и патриотизма Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	Труд Рыжова Н.А. «Я — сам!» Поддержка детской инициативы. ОБЖ Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа. Сташкова Т.Н. (и д.р.) «Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет» Издательство «Учитель» Волгоград 2014г Стёркина.Р.Б. Андреева.Н.Н Князева.О.Л. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. Социальные отношения Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир.» Издательство «ТЦ Сфера» Москва 2010г. Формирование гражданственности и патриотизма Земскова-Названова Л. И. Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами. М., 2006. Кокуева Л.В. «Я и моя родина». Программа воспитания, развития и саморазвития детей дошкольного возраста. Ярославль, 2001.	

	Методического пособия для педагогов ДОО «Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет)», авторы М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова.	
Познавательное развитие 1.Сенсорные эталоны и познавательные действия 2.Математические представления 3.Окружающий мир 4.Природа Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации	1.Сенсорные эталоны и познавательные действия «Мир, в котором я живу» Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников. Парциальная образовательная программа разработана как компонент основной образовательной программы, подготовленной участниками образовательных отношений. Ее главное направление — познавательно-исследовательское развитие детей 0—6 лет. Пособие для детей 2–3 лет («Здравствуй, мир! Для самых маленьких») ориентировано на развитие личности ребёнка, его творческих способностей, на формирование целостной картины мира; 2.Математические представления Математика в детском саду Громова О. Е. «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста».ТЦ «Сфера» Москва 2010. Ефанова З. А. «Познание предметного мира первая младшая группа». Волгоград «Учитель» 2013. Карпухина Н. А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» - Воронеж 2007г. Колдина.Д.Н «Игровые занятия с детьми 2-3лет» ТЦ «Сфера» 2015. Ларечина Е. «Развивающие игры с предметами».Изд. «Речь» 2011 Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». С-Пб. «Детство-пресс» 2016. Хомякова Е. Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». Детство-пресс. С-Пб 2009г. 3.Окружающий мир Винникова Г.И «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир.» Издательство «ТЦ Сфера» Москва 2010 г. 4.Природа Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	

от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)		
Речевое развитие Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	Колдина Д. Н. Развитие речи с детьми 1–3 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1–3 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет» . Издательство ООО «ТЦ Сфера» 2010 Громова О. Е. « Методика формирования начального детского лексикона».Изд. «ТЦ Сфера» Москва 2007 Затулина Г.Я. «Развитие речи дошкольников первая младшая группа». Центр педагогического образования. Москва 2016г. Карпухина Н. А. « Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» - Воронеж 2007г. Ларечина Е. « Пальчиковые игры для малышей». Изд. «Речь» 2011. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста» Издательство «Детство-Пресс» 2015г. Плотникова Н. В. « Нежные слова для любимых деток» Колыбельные и частушки на все случаи жизни. Изд. «Речь» 2011. Рудик О. С. « Развитие речи детей 2 – 4 лет в свободной деятельности» методические рекомендации. .Изд. «ТЦ Сфера» Москва 2009. Соколова Ю. « Речь и моторика» Москва «Эксмо» 2007. « Игры с пальчиками» «Эксмо» 2008. Ткаченко Т. А. « Мелкая моторика». Москва «Эксмо» 2008. Юрченко Ольга Набор развивающих карточек « Игры и сказки для развития речи 1,5 – 3 лет». Изд. «Речь» 2011. Якушенко Е. А. « Развитие речи у детей раннего развития 1 – 3 года». Изд. Москва «Мозаика-синтез» 2010.	
Физическое развитие Активный отдых Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении	Сценарии игр. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ»	

федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	Карпухина Н. А. « конспекты занятий в первой младшей группе детского сада». Воронеж 2007г. Литвинова М. Ф. « Играют непоседы» игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет.ТЦ «Сфера» Москва 2012. Картотека подвижных игр.	
Художественно-эстетическое развитие Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Игры-занятия с малышом. Первый год жизни. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет. Жукова О. Г. « Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста». Айрис дидактика Москва 2007. Литвинова О.Э. «Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность) по ФГОС. С-Пб. «Детство-пресс» 2016. Павлова О. В. « Художественное творчество первой младшей группы». Изд. «Учитель» 2015. Полозова Е. В. « Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста».Воронеж 2007. Савельева Н. М. « Гениальные малыши». С-Пб. «Детство-пресс» 2014. Якушенко Е. А. «Лепка с детьми раннего возраста 1 – 3 года».Изд. «Мозаика-синтез» 2005г. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет Народное искусство — детям Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С. Альбомы для творчества: «Дымковская игрушка» Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками). Программы и пособия «Разноцветный мир. Игры-рисование», в 2 частях (авторы Т. А. Котлякова, Е. Я. Фёдорова), «Разноцветный мир», в 4 частях (авторы Т. А. Котлякова, Н. В. Меркулова, Е. Я. Фёдорова).	

2.2.1. **Описание задач** и содержания(ФОП ДО), видов деятельности, УМК, вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы, разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы образовательной деятельности по каждой образовательной области для всех возрастных групп обучающихся отражаются в ежедневном и календарно-тематическом планировании воспитателей ДОО Смотри (Приложение №2)

2.2.2 Календарно-тематическое планирование на сентябрь 2024 г.

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	«Мы пришли в детский сад»	02.09.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Детки в садике живут». О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» стр.7	03.09.2024 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка Знакомство с пластилином – цвет. 2.Физическое развитие «В гостях у деток!» Н.А.Карпухина стр. 215	04.09.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Домик для игрушек» стр 10 Н.С.Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий 1-я младшая группа» стр 6	05.09.2024 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Волшебные палочки» Художественное творчество стр.8 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Наш любимый детский сад»№58 стр. 70 Н.А.Карпухина	06.09.2024 1.Речевое развитие. « Где мы будем играть» стр 4 Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Первая младшая группа. «Наш детский сад» №36 стр 55Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» 2.Физическое развитие «В гостях у деток!» Н.А.Карпухина стр. 215
2 неделя	«Наша группа»	09.09.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Путешествие по комнате» В.В.Гербова «Занятие по развитию речи» стр. 28	10.09.2024 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. Вот такой пластилин. Е.А. Янушко стр.15 2.Физическое развитие «В гостях у деток» Н.А.Карпухина стр. 215	11.09.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Башня из четырёх кирпичиков зелёного цвета» стр.179 Н.А.Карпухина	12.09.2024 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Каляки – маляки» №3 стр 13 Н.М.Савельева «Гениальные малыши» 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Наша группа» Н.А.Карпухина стр. 80	13.09.2024 1.Речевое развитие. « Вот какая наша группа» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий 1-я младшая группа» стр 15 2.Физическое развитие «В гостях у деток!» Н.А.Карпухина стр. 215
3 неделя	«Игрушки»	16.09.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Забавные игрушки»	17.09.2024 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. Пластилиновая мозаика. Е.А.Янушко стр. 16	18.09.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие констр.	19.09.2024 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Волшебная кисточка» Художественное	20.09.2024 1.Речевое развитие. Д/и «Поручения» д/у «Наши игрушки» О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» стр.11

		Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» стр.13	2.Физическое развитие «В гостях у деток» Н.А.Карпухина стр. 215	«Башня для игрушек» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий 1-я младшая группа» стр 10	творчество стр.21 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Наши игрушки» №8 стр.15 А.Карпухина	2.Физическое развитие «В гостях у деток» Н.А.Карпухина стр. 215
4 неделя	«Дорога безопасности»	23.09.2024	24.09.2024	25.09.2024	26.09.2024	27.09.2024
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. Беседа «Автомобили. Где ходят пешеходы?» НОД «Безопасность» стр. 13	1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка. «Колеса для машины» смотри папку 2.Физическое развитие «В гостях у деток» Н.А.Карпухина стр. 215	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование Строим дорожку. Машины стр82 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Большие ноги шли по дороге...» Маленькие и большие следы стр 99 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Куда едут машины?» №48стр58 Н.А.Карпухина	1.Речевое развитие. «Машинка» Познание предметного мира З.А. Ефанова стр22 2.Физическое развитие «В гостях у деток» Н.А.Карпухина стр. 215
5 неделя	«Осень. Сезонные изменения в природе»	30.09.2024				
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие.»Жукла гуляет» №4 стр 12 Н.А.Карпухина				

Календарно-тематическое планирование на октябрь 2024 г.

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	«Осень. Сезонные изменения в природе»		01.10.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка. «Дождик, дождик, кап, кап, кап» О.Г Жукова «Планирование и конспекты занятий по ИЗО» стр. 24. 2.Физическое развитие «Наши ножки ходят по дорожке» Н.А.Карпухина стр. 216	02.10.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Скамейка для куклы» стр 221 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	03.10.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Дождик» О.В Павлова «Художественное творчество» стр.17 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Осень» Я.Аким № 23 стр 35 Г.Я. Затулина «Развитие речи дошкольников» первая младшая группа	04.10.2024 1.Речевое развитие. «Листья осенние» стр 209 О.Э.Литвинова «Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста» 2.Физическое развитие «Наши ножки ходят по дорожке» Н.А.Карпухина стр. 216
2 неделя	«Овощи»	07.10.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Репка» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.23.	08.10.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка. « Репка» см конспект. 2.Физическое развитие «Наши ножки ходят по дорожке» Н.А.Карпухина стр. 216	09.10.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Грядка для овощей» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.21	10.10.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Полезная морковка для зайчика» смотри конспект 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Чудесная корзинка» №7 стр.14 Н.А.Карпухина	11.10.2024 1.Речевое развитие. «Овощи» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» стр.29; 2.Физическое развитие «Наши ножки ходят по дорожке» Н.А.Карпухина стр. 216
3 неделя	«Фрукты»	14.10.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Фрукты» Г.Я.Затулина «Развитие речи	15.10.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Яблоки» Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» стр.30.	16.10.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование	17.10.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Яблонька» «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» Воронеж	18.10.2024 1.Речевое развитие. «Узнай и назови» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» стр.30. 2.Физическое развитие «Наши ножки ходят по дорожке»

		дошкольников» стр.23.	2.Физическое развитие «Наши ножки ходят по дорожке» Н.А.Карпухина стр.216	«Дорожка в сад и скамеечка» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.26.	стр.84 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Чудесный мешочек» №13 Н.А.Карпухина стр.19.	Н.А.Карпухина стр. 216
4 неделя	«Деревья осенью»	21.10.2024	22.10.2024	23.10.2024	24.10.2024	25.10.2024
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Осень» № 12 стр 27 Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста»	1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка. «Осеннее дерево» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.44 2.Физическое развитие «Наши ножки ходят по дорожке» Н.А.Карпухина стр 216	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Башня из трёх жёлтых кубиков» стр.№2 стр178 Н.А.Карпухина	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Листья жёлтые летят» О.Г.Жукова «Планирование и конспекты занятий по ИЗО» стр.25 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Летят листочки!» №19 стр.25 Н.А.Карпухина	1.Речевое развитие. «Падают листочки» №5 стр 13 Н.А.Карпухина 2.Физическое развитие «Наши ножки ходят по дорожке» Н.А.Карпухина стр. 216
5 неделя	«Дары осени»	28.10.2024	29.10.2024	30.10.2024	31.10.2024	
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие «Фрукты» стр 199 О.Э.Литвинова»Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста»	1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка «А я по лесу гулял и грибы собирал» О.В.Павлова «Художественное творчество» стр.112 2.Физическое развитие «Наши ножки ходят по дорожке» Н.А.Карпухина стр 216	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Воротики в сад и огород для больших и маленьких игрушек» стр 31 Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий»	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Съедобный грибок положи в кузовок» О.В.Павлова «Художественное творчество» стр.45 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «В лес за ягодой» №21 Н.А.Карпухина стр.27	

Календарно-тематическое планирование на ноябрь 2024 г.

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	«Дары осени»					01.11.2024 1.Речевое развитие. « Овощи» стр 203 О.Э.Литвинова»Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста» 2.Физическое развитие «Серенькая кошечка!» Н.А.Карпухина стр.217
2неделя	«Мой дом, где я живу»		05.11.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка. «Окно для петушка» Д.Н.Колдина «Рисование и лепка с детьми 2-3 лет» 2. .Физическое развитие «Серенькая кошечка!» Н.А.Карпухина стр.217	06.11.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Заборчик» №1 стр 184 Н.А.Карпухина	07.11.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Окошки в теремке» Д.Н.Колдина «Рисование и лепка с детьми 2-3 лет» 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Огни в окнах домов» №11 стр 81 Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет»	08.11.2024 1.Речевое развитие. Игра «Построим мишке домик» стр33 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Где мы живём» №34 стр43 Н.А.Карпухина 2. .Физическое развитие «Серенькая кошечка!» Н.А.Карпухина стр.217
3неделя	«Мебель»	11.11.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. Л.Толстой «Три медведя» чтение Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр 125	12.11.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка. «Круглый столик» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий стр 85 2. .Физическое	13.11.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование. «Мебель для матрёшек» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников стр	14.11.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Красивый столик» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий стр 85 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Комната	15.11.2024 1.Речевое развитие. «В комнате куклы Ани» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников стр 59 2. .Физическое развитие «Вышла курочка гулять» Н.А.Карпухина стр.219

			развитие «Серенькая кошечка!» Н.А.Карпухина стр.217	66	для Кати» Н.А.Карпухина №23 стр 29	
4неделя	«Посуда»	18.11.2024	19.11.2024	20.11.2024	21.11.2024	22.11.2024
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Дети обедают» Н.А.Карпухина стр.100	1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Лечим чашку» стр 85 Художественное творчество О.В.Павлова 2.Физическое развитие «Вышла курочка гулять» Н.А.Карпухина стр.219	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Маша обедает» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.46	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Тарелки» Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» стр.70 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Покормим Катию» №55 стр.66 Н.А.Карпухина	1.Речевое развитие. Рассматривание предметов посуды. О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» стр.54 2. .Физическое развитие «Вышла курочка гулять» Н.А.Карпухина стр.219
5 неделя	«Моя семья. Члены семьи»	25.11.2024	26.11.2024	27.11.2024	28.11.2024	29.11.2024
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Моя семья»№3 стр60 Т.В.Смирнова «Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе»	1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Платочек для бабушки Арины» смотри конспект 2.Физическое развитие «Вышла курочка гулять» Н.А.Карпухина стр.219	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Дом для куклы» Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» стр.105	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Моя семья» смотри конспект 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Петушок и его семья» Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» стр.44	1.Речевое развитие. «Семья» Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия» стр.86 2.Физическое развитие «Вышла курочка гулять» Н.А.Карпухина стр.219

Календарно-тематическое планирование на декабрь 2024 г.

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	«Зимушка-зима. Сезонные изменения в природе»	02.12.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Снег идёт» Комплексное занятие стр.170 «Куколке холодно» №43 стр 52 Н.А.Карпухина	03.12.2024 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка «Снег идет» Е.А.Янушко стр. 28 2.Физическое развитие «Зайка серенький сидит!» Н.А.Карпухина стр.221	04.12.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Снег идёт» из бумаги смотри папку	05.12.2024 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Снег идет» Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» стр.107 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Белоснежные комочки» №27 стр.34 Н.А.Карпухина	06.12.2024 1.Речевое развитие. «Снежок» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» стр.68 2.Физическое развитие «Зайка серенький сидит!» Н.А.Карпухина стр.221
2 неделя	«Зимние забавы»	09.12.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Игры на прогулке зимой» стр 88 О.Э.Литвинова «Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста»	10.12.2024 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка «Снеговичок» О.В.Павлова «Художественное творчество» стр 110 2.Физическое развитие «Зайка серенький сидит!» Н.А.Карпухина стр.221	11.12.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Горка во дворе» смотри конспект»	12.12.2024 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Снеговик» 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Медвежонок на горке» №46 стр 56 Н.А.Карпухина	13.12.2024 1.Речевое развитие. Рассматривание иллюстраций «Зимние забавы» 2.Физическое развитие «Зайка серенький сидит!» Н.А.Карпухина стр.221
3	«Зимующие	16.12.2024	17.12.2024	18.12.2024	19.12.2024	20.12.2024

неделя	птицы»	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Кормушка для птиц» О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» стр.67	1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Ягоды рябины» О.В.Павлова «Художественное творчество» стр.100 2.Физическое развитие «Пушистые котята!» Н.А.Карпухина стр. 223	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Кормушка для зимующих птиц» смотри конспект в папке	1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Ягодки рябины» О.Г.Жукова «Планирование и конспекты занятий по ИЗО» стр.47 2.Познавательное развитие. Окр. мир «Птицы» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» стр.76	1.Речевое развитие. «Как мы птичек кормили» Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. В.В. Гербова «Занятие по развитию речи» стр.66 2.Физическое развитие «Пушистые котята!» Н.А.Карпухина стр. 223
4 неделя	«Новый Год»	23.12.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Рассматривание ёлки, украшенной игрушками» №15 стр 23 Г.И. Винникова «Развитие речи»	24.12.2024 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Бусы на ёлочку» О.Г.Жукова стр. 41 2.Физическое развитие «Пушистые котята!» Н.А.Карпухина стр. 223	25.12.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Ёлочка» (строим из палочек) смотри папку	26.12.2024 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Новогодняя ёлочка» Жукова стр.39 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Маленькая ёлочка» №37 стр.45 Н.А.Карпухина	27.12.2024 1.Речевое развитие. «Праздник ёлки в детском саду» №18 стр 34 Н.А.Карпухина 2. Физическое развитие «Пушистые котята!» Н.А.Карпухина стр. 223
5 неделя	«Новый Год»	30.12.2024 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Рассматривание ёлки, украшенной игрушками» №15 стр 23 Г.И.Винникова «Развитие речи»				

Календарно-тематическое планирование на январь 2025 г.

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
2 неделя	«Новогодние каникулы»				09.01.2025	10.01.2025
					1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Конфети» стр 41 Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» 2. Познавательное развитие. Окружающий мир «По дорожке в зимний лес» №26 стр 33 Н.А.Карпухина	1.Речевое развитие. «Новый год» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.60 2. Физическое развитие «Мы-Петрушки!» стр 225 Н.А.Карпухина
3 неделя	«Домашние животные»	13.01.2025	14.01.2025	15.01.2025	16.01.2025	17.01.2025
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Наши верные друзья» №30 стр38 Н.А.Карпухина	1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка. «Печенье для кота» Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» №1 2.Физическое развитие «Мы-Петрушки!» стр 225 Н.А.Карпухина	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование. «Домики для котёнка и щенка» стр 57 Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» 1-я младшая группа	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Щенок» 32 стр11 К.К.Утробина, Г.Ф.Утробин «Увлекательное рисование методом тычка» 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Серенькая кошечка» №14 стр.20 Н.А.Карпухина	1.Речевое развитие. «Кто, где живёт?» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» стр.52 «Чьи детки?» Г.Я. Затулина «Развитие речи дошкольников» стр.65 2.Физическое развитие «Мы-Петрушки!» стр 225 Н.А.Карпухина

4 неделя	«Дикие животные»	20.01.2025	21.01.2025	22.01.2025	23.01.2025	24.01.2025
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Гости из леса» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» стр.47. Чтение «Теремок» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» стр.64	1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка. «Ёжик» Е. А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» стр 37. 2. .Физическое развитие «Мишка по лесу гулял !» Н.А.Карпухина стр. 226	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование. «Теремок» Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр 70	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Ёжик» смотри папку по ИЗО. 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «В лес к друзьям» Н.А.Карпухина № 22 стр 28	1.Речевое развитие. «Лесные звери: « Узнай, кто это?» Г. Я. Затулина «Развитие речи дошкольников» 2. .Физическое развитие «Мишка по лесу гулял» Н.А.Карпухина стр.226
5 неделя	«Транспорт»	27.01.2025	28.01.2025	29.01.2025	30.01.2025	31.01.2025
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Речевое развитие. «Транспорт» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» стр.103	1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка. «Машина едет легковая» О.В.Павлова «Художественное творчество» стр.89 2. .Физическое развитие «Мишка по лесу гулял» Н.А.Карпухина стр. 226	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование. «Маленькая машинка» Н.А.Карпухина стр.187	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Колёса для машин» стр 87 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Мишка-капризулька» №42 стр.51 Н.А.Карпухина	1.Речевое развитие. Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покатаем игрушки» стр 83 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева 2. .Физическое развитие «Мишка по лесу гулял» Н.А.Карпухина стр. 226

Календарно-тематическое планирование на февраль 2025 г.

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	«Я - человек»	03.02.2025 1.Худ.эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие «Я-человек» №1 стр9 Т.В.Смирнова «Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе»	04.02.2025 1.Художественно- эстетическое развитие.Лепка «Неваляшки» Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» №24 2.Физическое развитие «Мы милашки, куклы- неваляшки» Н.А.Карпухина стр. 227	05.02.2025 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Собери человечка»	06.02.2025 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Улыбнёмся друг другу» смотри конспект 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Все люди разные» №2 стр 12 Т.В.Смирнова «Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе»	07.02.2025 1.Речевое развитие. «Изучаем своё тело» №18 стр45 Т.В.Смирнова «Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе» 2.Физическое развитие «Мы милашки, куклы- неваляшки» Н.А.Карпухина стр. 227
2 неделя	«Одежда людей зимой»	10.02.2025 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Тепло оденем куклу» стр 114 «Комплексные занятия» Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	11.02.2025 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка «Красивая шубка у Маши» Н.С.Голицына «Конспекты кломплексно- тематических занятий 1 младшая группа» стр.39. 2.Физическое развитие «Мы милашки, куклы- неваляшки» Н.А.Карпухина стр. 227	12.02.2025 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Познавательное развитие конструирование «Разноцветные постройки» стр190 Н.А.Карпухина	13.02.2025 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Рукавички» О.В.Павлова «Художественное творчество» стр 40 2. Познавательное развитие. Окружающий мир «Помоги Танечке!» №40 стр 48 Н.А.Карпухина	14.02.2025 1.Речевое развитие.»Маша - растеряша» №39 стр 47 Н.А.Карпухина 2.Физическое развитие «Мы милашки, куклы- неваляшки» Н.А.Карпухина стр. 227
3	«23	17.02.2025	18.02.2025	19.02.2025	20.02.2025	21.02.2025

неделя	ФЕВРАЛЯ. Мой папа » (профессии)	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие «Кому что нужно? (повар, врач, шофёр). Игра с предметами стр 236 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	1.Художественно- эстетическое развитие. «Подарок папе» смотри конспект 2.Физическое развитие «Белочка на веточках» Н.А.Карпухина стр. 229	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Познавательное развитие конструирование «Лодочка из палочек» смотри конспект	1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Кружка для папы» смотри конспект 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Вы, наши защитники –папы!» смотри конспект	1.Речевое развитие. «Кому что нужно? (повар, врач, шофёр). Игра с предметами стр 236 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева 2.Физическое развитие «Белочка на веточках» Н.А.Карпухина стр. 229
4 неделя	«Весна Красна. Сезонные изменения в природе»		25.02.2024	26.02.2024	27.02.2024	28.02.2025
			1.Художественно- эстетическое развитие. «Лучики для солнышка» О.В.Павлова «Художественное творчество» стр стр103 2. Физическое развитие «Белочка на веточках» Н.А.Карпухина стр. 229	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Солнышко» прищепки	1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Весенняя капель» Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» №15 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Почему снег тает?» №51 стр.62 Н.А.Карпухина	1.Речевое развитие. «Оденем Катю на прогулку» №52 стр.63 Н.А.Карпухина 2.Физическое развитие «Белочка на веточках» Н.А.Карпухина стр. 229

Календарно-тематическое планирование на март 2025 г.

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	«Мамин праздник»	03.03.2025	04.03.2025	05.03.2025	06.03.2025	07.03.2025
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Мама-солнышко моё», Н.С.Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий»	1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка «Бусы для мамочки» О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по ИЗО» стр. 34 2.Физическое развитие	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование»Цветок для мамы» стр 97	1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Цветок для мамочки» О.В.Павлова «Художественное творчество» стр.41 2.Познавательное развитие. Окружающий	1.Речевое развитие. «Маму я свою люблю». Г. Я. Затулина «Развитие речи дошкольников» стр. 110 2.Физическое развитие «По ровненькой дорожке шагают наши

		стр.96	«По ровненькой дорожке шагают наши ножки» Н.А.Карпухина стр. 230	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» 1-я младшая группа	мир «Мамин праздник» №50 стр.61 Н.А.Карпухина	ножки» Н.А.Карпухина стр. 230
2 неделя	«Неделя театра»	10.03.2025	11.03.2025	12.03.2025	13.03.2025	14.03.2025
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. Настольный театр «Репка» стр 50 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Угостим мышку горошком» стр 50 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева 2.Физическое развитие «По ровненькой дорожке шагают наши ножки» Н.А.Карпухина стр. 230	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Построим будку для собачки» стр 68 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Раскрасим репку» стр 53«Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «В гостях у сказок» №47 стр 107 Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста»	1.Речевое развитие. Игра инсценировка по сказке «Курочка Ряба» Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» стр.13 2.Физическое развитие «По ровненькой дорожке шагают наши ножки» Н.А.Карпухина стр. 230
3 неделя	«Цвет форма» и	17.03.2025	18.03.2025	19.03.2025	20.03.2025	21.03.2025
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Поможем куклам найти свои игрушки» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий» стр.118	1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка «Мыльные пузыри» Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» №17 2.Физическое развитие «Мой весёлый звонкий мяч» Н.А.Карпухина стр. 231	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Построим разные башни для разных игрушек» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.118	1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Кубики большие и маленькие» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.125 2.Познавательное развитие. «Дети играют в кубики» стр 232 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	1.Речевое развитие «Большие и маленькие» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий» стр.122 2. .Физическое развитие «Мой весёлый звонкий мяч» Н.А.Карпухина стр. 231

4 неделя	«Народное творчество»	24.03.2025	25.03.2025	26.03.2025	27.03.2025	28.03.2025
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...» стр 80 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Нарядное платье для матрёшки» смотри конспект 2.Физическое развитие «Мой весёлый звонкий мяч» Н.А.Карпухина стр. 231	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Домик для матрёшки» стр 100 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Знакомство с дымковской игрушкой-лошадка» смотри конспект 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Матрёшка» 3.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр 6	1.Речевое развитие Русская народная песенка «Пошёл котик на торжок...» стр 41 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева 2. .Физическое развитие «Мой весёлый звонкий мяч» Н.А.Карпухина стр. 231
5 неделя	«Неделя здоровья»	31.03.2025				
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Айболит и воробей», Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» стр.90				

Календарно-тематическое планирование на апрель 2025 г.

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	«Неделя здоровья»		01.04.2025	02.04.2025	03.04.2025	04.04.2025
			1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка. «Витамины в баночке», Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» стр.27 2.Физическое развитие «В гости к бабушке» Н.А.Карпухина стр. 232	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Ворота для машины Айболита» смотри папку по конструированию	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Витамины» смотри папку 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Кто нас лечит?» №41 стр 50 Н.А.Карпухина	1.Речевое развитие. «Как ухаживать за руками». Т.В.Смирнова «Игровые занятия с детьми 2-4лет по формированию представлений о себе» №6 стр.24 2. .Физическое развитие «В гости к бабушке»

						Н.А.Карпухина стр. 232
2 неделя	«Космос»	07.04.2025	08.04.2025	09.04.2025	10.04.2025	11.04.2025
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «День космонавтики» смотри папку	1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Я познаю космос- ракета» смотри папку 2. .Физическое развитие «В гости к бабушке» Н.А.Карпухина стр. 232	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование.»Ракета из палочек» смотри папку	1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Звёздное небо» Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» №20 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Космос» смотри папку	1.Речевое развитие. «Путешествие в космос» смотри папку 2.Физическое развитие «В гости к бабушке» Н.А.Карпухина стр. 232
3 неделя	«Домашние птицы»	14.04.2025	15.04.2025	16.04.2025	17.04.2025	18.04.2025
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Курочка», Н.А.Карпухина стр. 80	1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Покормим курочку» Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» стр.24 2. .Физическое развитие «Сорока, сорока, где была? Далёко»Н.А.Карпухина стр. 234	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование. «Заборчик для домашних птиц» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий» стр.51	1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Цыплёнок»№3 стр 13 К.К.Утробина, Г.Ф.Утробин «Увлекательное рисование методом тычка» 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Пегушок-петушок» А.Н.Карпухина №11 стр.18	1.Речевое развитие. «Где живут домашние птицы? Игра –кто как кричит? Стр 259 «Комплексные занятия» Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева 2.Физическое развитие «Сорока, сорока, где была? Далёко» Н.А.Карпухина стр. 234
4 неделя	«Какие бывают растения» (цветы, деревья, кусты)	21.04.2025	22.04.2025	23.04.2025	24.04.2025	25.04.2025
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Ознакомление с	1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка «Посадим цветок в горшочек» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование	1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Горшочки для цветов» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий стр	1.Речевое развитие. Е.Благинина «Цветок огонёк» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий

		комнатными растениями» стр 96 «Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	стр107 2.Физическое развитие «Сорока, сорока, где была? Далёко»Н.А.Карпухина стр. 234	«Полочки для комнатных растений» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий стр 104	107 2. Позновательное развитие. Окружающий мир «Что растёт за окном? Игра- какие бывают деревья?» стр 283«Комплексные занятия» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	стр 106 2. .Физическое развитие «Сорока, сорока, где была? Далёко»Н.А.Карпухина стр. 234
5 неделя	«Праздники»	28.04.2025 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. .Речевое развитие «Праздник» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий» стр 132	29.04.2025 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка «Флажок» (см папку). 2.Физическое развитие «Сорока, сорока, где была? Далёко»Н.А.Карпухина стр. 234	30.04.2025 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование из палочек «Флажок» (см папку).		

Календарно-тематическое планирование на май 2025 г.

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	«Праздники»	05.05.2025 1.Худ.-эст. развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Праздник» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий» стр 132	06.05.2025 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Салют» Е.А.Янушко Лепка с детьми раннего возраста стр 34 2. Физическое развитие «Мишка косолапый!» Н.А.Карпухина стр. 235	07.05.2025 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование. «Флажок» плоскостное конструирование из палочек смотри папку	08.05.2025 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Салют» О.В.Павлова «Художественное творчество» стр.31 2.Познавательное развитие. Окружающий мир А.Барто «Флажок» В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в 1 мл группе д.с»	
2 неделя	«Насекомые»	12.05.2025 1.Худ.-эст. развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Рассматривание картин с изображением насекомых «Божья коровка» Е.А.Янушко развитие речи стр 49	13.05.2025 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка «Божья коровка» Е.А.Янушко Лепка с детьми раннего возраста стр32 2. Физическое развитие «Мишка косолапый!» Н.А.Карпухина стр. 235	14.05.2025 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2. Познавательное развитие конструирование «Большая и маленькая скамеечки» стр189 Н.А.Карпухина	15.05.2025 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Божьи коровки» смотри конспект 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Поймай бабочку» №6 стр. 13 Н.А.Карпухина	16.05.2025 1.Речевое развитие. «Насекомые» смотри конспект 2. .Физическое развитие «Мишка косолапый!» Н.А.Карпухина стр. 235
3 неделя	«Мой город, моя улица»	19.05.2025 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Моя улица» №18 стр 24 Н.А.Карпухина	20.05.2025 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Светофор» смотри конспект 2.Физическое развитие «К нам пришла собачка!»	21.05.2025 1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2 Познавательное развитие конструирование	22.05.2025 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Мой друг светофор» смотри конспект 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Всем ребятам надо знать,	23.05.2025 1.Речевое развитие. «Мой город» смотри конспект 2. .Физическое развитие «К нам пришла собачка!»

			Н.А.Карпухина стр. 236	«Заборчик из кубиков и кирпичиков» стр185 Н.А.Карпухина	как по улице шагать», Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.100	Н.А.Карпухина стр. 236
4неделя	«Скоро лето!»	26.05.2025	27.05.2025	28.05.2025	29.05.2025	30.05.2025
		1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2.Речевое развитие. «Лето красное идёт» » Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр 141	1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Цветы на поляне» Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр 140 2.Физическое развитие «К нам пришла собачка!» Н.А.Карпухина стр. 236	1.Худ.-эст.развитие Музыка. По плану муз. Руководителя 2 Познавательное развитие конструирование «Одуванчики весной» (коллективная работа из бумаги) смотри конспект в папке	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование«Одуванчики» №11 стр 18 К.К.Утробина, Г.Ф.Утробин «Увлекательное рисование методом тычка» 2.Познавательное развитие. Окружающий мир «Смотрит солнышко в окошко» № 61 стр 72	1.Речевое развитие. Чтение стихотворения А.Бродского «Солнечный зайчик» Г.И.Винникова Занятия с детьми 2-3 лет стр70 2. .Физическое развитие «К нам пришла собачка!» Н.А.Карпухина стр. 236

Комплекс утренней гимнастики

Утренняя гимнастика		
Сентябрь 1. «Петушок, петушок» п/и «Надувайся пузырь». Октябрь 2. «Быстрые лошадки». п/и «Ходят по дорожке красные сапожки». Ноябрь 3. «Воробышки!» п/и «Ходит Ваня». «Мы – цыплята». п/и «Солнышко и дождик».	Декабрь 1. «Зайка серенький сидит» п/и «Кот и мышки». «Котята». п/и «Самолеты». Январь 2. «Снежинки». п/и «Раздувайся, пузырь». «Мишка» п/и «Лохматый пес». Февраль 3. «Неваляшки». п/и «Кот и мышки». «Белочки». п/и «Кот и мышки».	Март 1. «Наши ножки!» п/и «Курочка – хохлатка». «Догони мяч». п/и «Бусинки». Апрель 2. «Ладушки». п/и «Мышки в кладовой». «Сорока!» п/и «Догони мяч». Май 3. «Мишка косолапый». п/и «Солнышко и дождик». «Лодочка». п/и «Самолеты».

Культурно-гигиенические навыки

– Учить правильно держать ложку – Учить детей находить свой шкафчик – Учить детей находить свое полотенце, горшок, кровать – Учить детей проситься на горшок – Учить детей здороваться, говорить «До свидания», после приема пищи говорить «Спасибо», учить детей говорить «пожалуйста» – Учить находить свое место за столом. – Учить придвигать стульчик к столу. – Учить детей понимать значение слов «нельзя» и «можно» – Учить закатывать рукава перед мытьем рук. – Учить мыть руки с мылом	– Продолжать учить детей правильно держать ложку – Прививать правильную осанку за столом. – Учить детей не мешать соседям по столу во время еды, продолжать учить вытирать рот салфеткой после еды. – Продолжать учить детей самостоятельно вытираться своим полотенцем. – Учить детей ходить на горшок по мере необходимости. – Продолжаем учить детей говорить вежливые слова «До свидания», «Здравствуйте», «Спасибо», «Пожалуйста». – Учить детей брать одежду из шкафчика последовательно и так же последовательно убирать	– Продолжать закреплять умение после еды вытирать рот салфеткой, говорить «Спасибо», задвигать стул. – Продолжать закреплять умение детей: кушать аккуратно, не болтать ногами, не плевать на стол, сидеть прямо. – Продолжать учить детей самостоятельно вытираться своим полотенцем. – Продолжаем учить детей ходить на горшок по мере необходимости – Продолжаем учить детей говорить вежливые слова «До свидания», «Здравствуйте», «Спасибо», «Пожалуйста». – Продолжаем учить детей брать одежду из шкафчика последовательно и так же
--	---	---

самостоятельно, вытирать их полотенцем. – Учить снимать и одевать колготки и тапки. – Перед прогулкой учить одевать носки, штаны, обувь, а после прогулки учить снимать.	одежду в шкафчик – Учить детей аккуратно складывать одежду на стульчик перед сном. – Учить пользоваться носовым платком, расческой. – Учить детей помогать друг другу	последовательно убирать одежду в шкафчик – Продолжаем учить детей аккуратно складывать одежду на стульчик перед сном. – Закрепляем умение пользоваться предметами индивидуальной гигиены: полотенцем, носовым платком, расческой, горшком. – Закрепляем умение бережно относиться к вещам, игрушкам, играм. – Продолжать закреплять умение мыть лицо, руки, вытирать лицо и руки насухо. – Продолжать закреплять навыки аккуратности и опрятности (одевать колготки, подтягивать их. Одевать тапки, заправлять рубашку) – обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
--	--	--

Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные)

I квартал Сентябрь, октябрь, ноябрь	II квартал Декабрь, январь, февраль	III квартал Март, апрель, май
Сюжетно-ролевые игры		
«Семья» Содержание и объем игровых умений и навыков: Мама кормит, одевает, раздевает дочку Мама стирает, гладит белье, убирает в комнате, кормит и укладывает спать дочку Приёмы: Рассматривание иллюстраций. Д/упр.: «Покорми мишку», «Поставь посуду для чаепития». Д/и «Напоим куклу чаем». Чтение: С.Капутикян «Маша обедает». Рассматривание иллюстраций. Д/упр.: «Постели простынку», «Укрой куклу одеялом», «Покачай, спой кукле песенку». Д/и «Уложим куклу спать», «У нас порядок». Рассматривание иллюстраций. Д/и «Погладим куклу платье», «Уложим куклу спать» Продуктивная деятельность: «Ленточки сушатся на веревке». «Строительство» Содержание и объем игровых умений и навыков: Строители строят дом для разных игрушек, заборчик для зверей и домашних животных Приёмы: Рассматривание иллюстраций. Д/упр. «Поставим кубики рядом». Д/и «Построим зайке домик».	«Салон красоты» Содержание и объем игровых умений и навыков: В салон красоты приходят мамы с детьми. Парикмахер расчесывает волосы, стрижет; он вежлив и внимателен Приёмы: Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я ходила в салон красоты» Д/и «Покажем кукле, как работает парикмахер» «Транспорт» Содержание и объем игровых умений и навыков: Шофер возит кукол, строительный материал, ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей Строители строят дом, гараж, украшают дома к празднику По улице ездят разные машины, возят грузы. Автобусы, маршрутные такси и автомобили перевозят пассажиров Приёмы: Беседа «Как машины по улице ездят». Чтение: А.Барто «Грузовик», Б.Заходер «Шофер». Д/и «Покажем мишке, как нужно осторожно катать кукол в машине». Рассматривание иллюстраций. Чтение Б.Заходер «Строители» Д/и «Покажем мишке, как украшают дома к празднику» Рассматривание иллюстраций.	«Поликлиника» Содержание и объем игровых умений и навыков Врач пришел к больному ребенку, осматривает его, дает лекарство. Приёмы Рассказ воспитателя «Когда я заболела» Д/упр.: «Попроси куклу показать горлышко», «Измерь температуру зайчику» Продуктивная деятельность: «Таблетки для больных зверюшек» «Торговый Центр» Содержание и объем игровых умений и навыков: В супермаркет продаются игрушки. Покупатели просят показать товар, рассматривают его, платят деньги. Продавцы вежливо разговаривают с покупателями Приёмы Чтение Ч.Янчарский «В магазине игрушек». Д/упр.: «Расскажем зайке, как покупают товары», «Объясним кукле, как надо разговаривать с продавцом в Торговом центре» «Салон красоты» Содержание и объем игровых умений и навыков: Мастера стригут, причесывают, посетители ждут очереди. Приёмы: Беседа «Как вы ходили в

Чтение: Б.Заходер «Строители». <u>«Торговый центр»</u> Содержание и объем игровых умений и навыков: Мама с дочкой приходят в магазин, покупают овощи, фрукты. Продавец отпускает продукты Приёмы: Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я выбирала фрукты в Торговом центре»	Наблюдение за транспортом. Рассказ воспитателя. Чтение Н.Павлова «На машине» Д/упр. «Расскажем куклам, как работаем водитель автобуса» <u>«Поликлиника»</u> Содержание и объем игровых умений и навыков: Врач осматривает больных, измеряет температуру, делает укол. Приёмы: Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы ходили на прививки». <u>«Торговый центр»</u> - повторение	парикмахерскую». Д/и «Что нужно парикмахеру» <u>«Транспорт»</u> Содержание и объем игровых умений и навыков: Водители автобусов перевозят пассажиров, объявляют остановки Приёмы: Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вы ездили на автобусе». Продуктивная деятельность: «Колеса для автобуса» <u>«Поликлиника»</u> Содержание и объем игровых умений и навыков: Врач измеряет рост и вес, делает прививки, выдаёт витамины. Приёмы: Целевое посещение медицинского кабинета. Д/упр. «Расскажем мишке, как нам измеряли рост и вес» Целевое посещение медицинского кабинета. Д/упр. «Расскажем мишке, как нам измеряли рост и вес».
--	---	---

Дидактические игры (игры с куклой)		
Сентябрь 1. «Втыкалочки» (животные, фрукты, транспорт и т.д.) 2. «Собери корзину» (овощи) «Собери вазу» (фрукты) «Урожай» Октябрь 3. «Парочки» (большой, маленький) «Лото» 4. «Комната для кукол» Г. И. Винникова № 6 стр. 10 Ноябрь 5. «Умоем куклу» зан. № 2 Г. И. Винникова стр. 6 6. «Уложим куклу Машу спать» зан. № 16 Г. И. Винникова стр. 21	Декабрь 1. «Папа, мама и я» (животные) «Чей малыш?» 2. «Картинки половинки» (времена года) «Собери картинку» Январь 3. «Найди пару» (варежки) «Спрячь зайку!» (цвет) «Чей домик?» 4 «Оденем куклу Машу на прогулку» зан. № 11 Г. И. Винников астр. 16 Февраль 5. «Кукла Оля обедает» зан. № 7 Г. И. Винникова 6. «Кукла Маша проснулась» зан. № 19 Г. И. Винникова стр. 23	Март 1. «Игры с прищепками» «Домино» (геометрические фигуры, животные) 2. «Помоги птичке» (форма) «Куда села птичка?» «Бусы» (цвет, форма) Апрель 3. «Мемо» (парные картинки) «Цвета» «Почини игрушку» 4 «Купаем куклу» зан. № 4 Г. И. Винниковастр. 8 Май 5. «Оля и Айболит» зан. № 14 Г. И. Винникова стр. 19 6. «Поездка по городу» зан. № 29 Г. И. Винникова стр.38 Занятие с детьми 2 – 3 лет: социальное развитие, окружающий мир.
Подвижные, хороводные игры		
Сентябрь 1 «Большие ноги шли по дороге...» «Догоню» «Хоровод вокруг березы» Октябрь 2 «Поезд» «Ай – да» «Принеси игрушку» «Пузырь» Ноябрь 3 «Мой веселый звонкий мяч...» «Каравай»	Декабрь 1 «Зайка беленький сидит...» «Подпрыгни до ладошки» «Хоровод вокруг елки» Январь 2 «Огуречик, огуречик...» «Кто тише» «Снежок» Февраль 3 «Пройди по дорожке» «Самолеты» «Мы в кружочек встали»	Март 1 «Лохматый пес» «Девочки и мальчики...» «Мыши водят хоровод» Апрель 2 «Солнышко и дождик» «Доползи до погремушки» «Колпачок» Май 3 «У медведя во бору...» «Воробышки и автомобиль» «Ходит Ваня...»

Природное окружение. Экологическое воспитание

Мир растений Дать представление: - о травянистых растениях; - об овощах: моркови, огурцах, помидорах, репе; - о деревьях: Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья) - любоваться осенними листьями; - различие листьев по цвету (желтый, зеленый, красный), высокие и низкие цветущие растения. Закреплять знания о фруктах – яблоках и грушах. Познакомить с рябиной, развивать умение узнавать и называть плоды рябины. Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы – листопадом, листья деревьев меняют окраску. Мир животных: Дать общее представление о птицах – голубях, воронах, воробьях. Учить узнавать пернатых по внешнему виду. Дать представление о насекомых – бабочках, жуках, божьих коровках. Учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т.д.) Подвести к пониманию, что все насекомые живые: они дышат, двигаются, питаются. Показать отличительные особенности насекомых. Воспитывать у детей доброе	Мир растений Расширять представления о деревьях: у дерева есть ствол, ветки. Показать особенности травянистых растений в зимний период. Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период. Рассмотреть ель и березу, предложить найти различия. Воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам, чувство красоты зимнего убранства деревьев Мир животных: Расширять представления о птицах – голубях, воронах, воробьях, синицах. Дать представление о снегирях. Закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду. Наблюдать за повадками птиц около кормушки. Неживая природа: Показать: - солнце светит во все времена года; - особенности зимнего неба. Познакомить с характерными признаками зимы. Формировать общее представление о зимних явлениях природы Знакомить со свойствами воды. Закреплять представления о признаках зимы. Наблюдать метель, послушать завывание ветра, как он несет снег, намечает сугробы Эксперименты со снегом. Превращения снежного комка.	Мир растений Показать изменения, происходящие с деревьями в природе в весенний период. Закреплять представления о кустарниках. Воспитывать у детей бережное отношение к растениям (не топтать, не рвать). Формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой. Показать: – первые весенние цветы; – изменения, происходящие с кустарниками в весенний период; – посадку овощей Мир животных: Расширять представления о поведении птиц весной. Продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, воробей, ворона, скворец) Показать отличительные особенности червей. Отметить появление насекомых. Продолжать учить различать насекомых. Воспитывать у детей доброе отношение к насекомым Неживая природа: Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать: - свойства снега весной; - что весной солнце светит и прогревает землю. Показать: – особенности весеннего неба;
--	--	--

отношение к птицам, насекомым. Неживая природа: Дать элементарное представление о свойствах песка. Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать природное явление – ветер Дать элементарное представление о свойствах воды. Показать, что осенний дождь может быть разным, особенности осеннего неба. Учить: - наблюдать, есть ли на небе тучи, солнышко; - отмечать, какое небо (хмурое, чистое, голубое, ясное); - отвечать на вопросы, например: «Что сделали тучи?» (Закрыли солнце)		– что весенний дождь может быть разным. Обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или он после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки».
--	--	---

Художественная литература

I квартал Сентябрь, октябрь, ноябрь	II квартал Декабрь, январь, февраль	III квартал Март, апрель, май
Сентябрь 1 «Ладушки-ладушки» 2 «Курица с цыплятами» 3 «Цыплёнок» 4 «Киска, киска, киска брысь» Октябрь 5 «Бычок» 6 « Цыпленок и утенок» 7 «Петушок, петушок» 8 «Зайка, зайка попляши» Ноябрь 9 « Курочка» 10 « Колобок» 11 « Курочка ряба» Н. А. Корпухина «Конспекты занятий». С. 246 - 257	Декабрь 1 «Как у нашего кота...» 2 « Слон» 3 « Как поросенок говорить научился» 4 «Баю – бай» Январь 5 «Баиньки» 6 «Как коза избушку построила» 7 « Пошел кот под мосток» 8 « Слон» , « Тигренок», « Совята» Февраль 9 « Репка» 10 « Пошел котик на торжок» 11 « Уронили мишку на пол...»	Март 1 « Большие ноги» 2 «Птичка» 3 « Теремок» 4 « Водичка – водичка» Апрель 5 «Зайка» 6 « Хрюшка и чушка» 7 « Муха цокотуха» 8 « Три медведя» Май 9 « ойду – ду – ду...» 10 « Самолет» 11 « Наша Таня...»

2.2.2.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1.Диагностико-аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
2.Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; Содержании и методах образовательной работы с детьми;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ; Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое
3.Консультационное направление	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных

	построения взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
--	---	---

2.2.2.2 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.
- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) участие в родительских собраниях с конкретными предложениями, пожеланиями досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным

трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Формирование основ безопасности».

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр

соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

«Социализация».

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению

познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

2.2.2.3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

«Чтение художественной литературы»

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

2.2.2.4. Образовательная область «Изобразительная деятельность».

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать

ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

2.2.2.5. Образовательная область «Музыкальная деятельность».

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

2.2.2.6. Образовательная область «Физическое развитие».

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского

сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых педагогическим коллективом.

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы в ДОО

Для полноценного развития ребенку-дошкольнику необходима самостоятельная, спонтанная игра, возникающая и развивающаяся по его собственной инициативе. Эта игра представляет собой ведущую деятельность ребенка. Инициативу проявляет тот, кто в себя верит. Одна из основ уверенности в себе - умения, практические навыки.

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это: игра; познавательно-исследовательская деятельность; продуктивная деятельность; коммуникативная деятельность и др. Тем самым можно отметить, что чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а,

следовательно, и динамичнее развитие личности. Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче всего – в игре, в общении, экспериментировании.

Для развития детской инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать Страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. Поддерживать инициативу.

Способы поддержки детской инициативы:

- создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенка деятельности по интересам;
- выбор ребенком сотоварищей;
- обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;

Образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- предвосхищающая положительная оценка « Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы **взрослым необходимо:**

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливание детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент)

Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональных программ:

- Лыкова .И .А парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности», издательский дом «Цветной мир» , 2017, 112 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 32 от 13 февраля 2017 г.
- Лыкова .И .А парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО.-М: ИД «Цветной мир», 2018. -200с, 3-е издание, перераб. И доп. Рецензия. Протокол №11 от 19. 06. 2019 г. Учёного совета педагогического института НИУ «Бел ГУ»
- Лыкова .И .А парциальная программа художественно- эстетического развития детей 2-7 лет. ФГОС ДО «Цветные ладошки»

Реализация программы осуществляется на основе лицензии Комитета по образованию Санкт-Петербурга (серия 78П01 № 0007517 от 07.08.2018)

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа родного края	Природные зоны и памятники природы родного края. • Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. • Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе.	Проекты, маршруты выходного дня.
История и культура родного края	Историческое прошлое родного города. • Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. • Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. • Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события	Проекты, маршруты выходного дня.
Искусство родного края	• Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. • Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города в прошлом и настоящем. Архитектура родного города ; профессии архитектора, строителя. В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей. В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. В области театра: театральные традиции родного края. . Репертуар детских театров. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театрами города.	Проекты, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения.

2.3.1.Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в условиях ДОУ

Особенности психического развития ребёнка - дошкольника

- интенсивное развитие всех психических процессов, речи и т.д.;
- мышление носит наглядно-действенный характер; к старшему возрасту появляются элементы словесно - логического мышления;
- восприятие играет преобладающую роль в развитии ребёнка;
- ведущая деятельность - игра (преимущественно сюжетно - ролевая);
- активное развитие личности ребёнка (социализация, изменение соподчинения мотивов, появление волевой регуляции);
- активно развивается произвольное поведение;
- появляются начальные формы учебной деятельности (к старшему дошкольному возрасту).

При обучении дошкольников безопасному поведению на улице целесообразно использовать следующие формы работы:

- Обучающие, развивающие занятия, беседы. Для проведения занятий можно использовать игрушки различных видов транспортных средств, модели средств регулирования, схемы перекрёстков, кубики, мозаики, настольно - печатные игры, сюжетные картинки, отражающие дорожные ситуации.
- Целевые прогулки. Возможно, проводить при помощи родителей - вблизи детского сада. Целесообразно проводить в разное время года. Можно понаблюдать за пешеходами, транспортными средствами и т.д. Особое внимание обращаем на погодные условия, видимость, состояние дороги, количество пешеходов на дороге и т.д.
- Индивидуальная работа. При обучении детей БДД необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка- поэтому индивидуальные занятия являются наиболее актуальной формой работы.

Можно использовать следующую форму работы (как один из вариантов индивидуальной работы) - «Минутка» - это ежедневный короткий диалог с ребенком: «вопрос-ответ».

Вопросы-ответы «Минутки» могут быть выполнены по одному, в виде небольших плакатов. Родители, приходящие за детьми, видят эти вопросы на стене помещения, где дети переодеваются. Можно вывешивать вопрос-ответ «сегодняшний», вопрос-ответ - «вчерашнего дня», даже, может быть, вопрос-ответ - «завтрашний». Мама должны постоянно обращать внимание детей на разные поучительные моменты дорожных ситуаций, активно привлекать детей к совместному наблюдению за дорожным движением.

- Праздники и развлечения. Необходимо включать тематические праздники по ПДД в перспективное планирование различных возрастных групп детского сада.
- Включение обучения дошкольников БДД в различные виды продуктивной деятельности дошкольников: лепка, рисование, конструирование.
- Создание соответствующей развивающей среды. Во время игр дети не только закрепляют свои знания, но и учатся культуре поведения в общественных местах, отгадывают загадки, ребусы - это способствует закреплению теоретических знаний, развитию логического мышления.
- Включение изучения дошкольниками ПДД в различные виды игр:
 - Игры на подиуме (используется макет дороги, усложняется по содержанию в соответствии с возрастом детей)
 - Настольно-печатные игры
 - Подвижные игры
 - Театрализованные игры
 - Дидактические игры
 - Развивающие игры с использованием различных технологий
 - Обучающие игры
 - Сюжетно-ролевые игры.

2.3.2. Особенности работы с двуязычными детьми в процессе адаптации в ДОУ

Билингвизм (двуязычие < лат. bi- «два» + лат. lingua «язык»):

Людей, владеющих двумя языками, называют билингвами, тремя — полилингвами, более трёх — полиглотами. Так как язык является функцией социальных группировок, то быть билингвом — значит принадлежать одновременно к двум различным социальным группам.

Познание мира у детей - билингвистов происходит через игры, сказки, истории из реальной жизни, а также непосредственное восприятие окружающего мира путем оценки и выводов из происходящих событий.

Примерный перечень игр.

- Сюжетно-ролевая игра – выступает, как средство социализации двуязычных детей.

Поскольку в ней заложены общечеловеческие нормы и правила взаимодействия и поведения разных народов. Приветствуется в ходе игры, в которой дети воспроизводят различные жизненные ситуации, учатся общаться и взаимодействовать друг с другом, использовать национальную одежду, предметы, игрушки, атрибуты для полного погружения в новые социокультурные обстоятельства. В сюжетной игре возникают и отрабатываются те вопросно-

ответные ситуации, во владении которыми нуждаются дошкольники.

- Народные подвижные игры – отражают жизненный уклад и своеобразие быта, национальные традиции; игровые приговоры и припевки, исполняемые детьми в процессе игры, привлекают внимание к родному слову, интонации родной речи.
 - Речевые игры – способствуют созданию благоприятной психологической атмосферы на занятиях, легкому запоминанию слов и грамматических категорий.
 - Дидактические игры – расширяют представление детей об окружающем мире, обучают ребенка наблюдать и выделять характерные признаки предметов (величину, форму, цвет), различать их, а также устанавливать простейшие взаимосвязи.
- К дидактическим играм мы относим также паззлы, ребусы.
- Театрализованные игры – дают возможность усваивать новые слова и выражения, развивать образность, выразительность речи, отрабатывать интонацию, способствуя развитию диалогической и монологической речи двуязычных детей. Облегчают понимание особенностей национального коммуникативного поведения.

Средства общения с двуязычными детьми

Речевые	Неречевые
- слово; - прикосновения; - небыстрый темп речи; - поглаживания; - наглядное пояснение основной мысли;	- Ободряющие похлопывания; - ритмичное повторение; - позиция в общении "глаза в глаза"; - четкое проговаривание слов; - средняя дистанция; - интонация; - эмоциональность; - преобладание мажорного тона; - доброжелательная мимика;

В дошкольном возрасте важно сформировать такой уровень владения русским языком, который поможет успешно осваивать учебный материал при дальнейшем обучении в школе.

2.4. Рабочая программа воспитания

В содержательный раздел Образовательной программы ДОО входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

2.4.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Цель воспитания	Задачи воспитания
Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.4.1.1. Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)	Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенств	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Жизнь», «Добро» , «Милосердие»	вованию, индивидуально-ответственному поведению	детско- взрослой общности.	уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать уважение к другим людям. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		поведения		
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Трудовое В основе лежит ценность «Труд»

2.4.2. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

2.4.2.1. Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

2.4.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.4.4. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.

Родина: Галерея с изображением природы, дома, деревьев и т.д. Мини-музей русской культуры и быта.

Государственные символы РФ. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.) Уголки дежурства. Национальные мастерские.

Культура: Визуализация правил поведения в ДОУ. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОУ. Центры театральной и музыкальной деятельности. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика», и др.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения.

Природа: Картинки природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

2.4.5. Календарно-тематическое планирование и для ОП и РПВ

Календарный план воспитательной работы на 2024-20245уч .год

Месяц сентябрь

Модули. Темы.	Содержание	Ответственный
Модуль 1. Творческие соревнования	Рисование «Солнышко»	Воспитатель
Модуль 2. Праздники	«Мы любим спорт»	Воспитатель
Модули 3. Гражданско-патриотическое воспитание	Рассказ про детский сад.	Воспитатель
Модуль 4. Основы безопасности	Рассматривание иллюстраций машин: «Пожарная», «Скорая помощь», «Полицейская».»Знакомство с улицей».»Спички детям не игрушки».	Воспитатель
Модуль 5. Работа с родителями	Родительское собрание. «Возрастные особенности детей. Цели и задачи на новый учебный год».	Воспитатель

Месяц октябрь

Модули. Темы.	Содержание	Ответственный
Модуль 1. Творческие соревнования	Творческая работа «Бабушка рядышком с дедушкой»	Воспитатель
Модуль 2. Праздники	«Осень в гости к нам идёт»	Воспитатель, музыкальный руководитель
Модули 3. Гражданско-патриотическое воспитание	Беседы с детьми о том как зовут бабушку и дедушку, о том что им надо помогать и слушаться их.	Воспитатель
Модуль 4. Основы безопасности	Беседы с детьми о том , как себя вести на улице. «Безопасность дорожного движения». «Где мы гуляем?».	Воспитатель
Модуль 5. Работа с родителями	Анкетирование «Чего вы ждёте от детского сада в этом году»	Воспитатель, специалисты

Месяц ноябрь

Модули. Темы.	Содержание	Ответственный
Модуль 1. Творческие соревнования	Портрет «Моя мама»	Воспитатель
Модуль 2. Праздники	Развлечение «День матери»	Воспитатель, музыкальный руководитель
Модули 3. Гражданско-патриотическое воспитание	Беседы с детьми о том , что надо жить дружно, не обижать никого, помогать.	Воспитатель
Модуль 4. Основы безопасности	«Дорога».Беседы о том, как себя вести на дороге. «Осторожно- электроприборы».	Воспитатель
Модуль 5. Работа с родителями	«Красавица осень». Совместная творческая работа родителей с детьми. Поделки из природного материала.	Воспитатель

Месяц декабрь

Модули. Темы.	Содержание	Ответственный
Модуль 1. Творческие соревнования	Творческая работа «Новый год»	Воспитатель
Модуль 2. Праздники	Праздник «Новый год»	Воспитатель, музыкальный руководитель
Модули 3. Гражданско-патриотическое воспитание	Беседы о том , что большие дети должны помогать малышам, не обижать их, защищать их.	Воспитатель
Модуль 4. Основы безопасности	«Азбука безопасности на дороге». «Грузовой автомобиль». «Огонь- друг или враг?».	Воспитатель
Модуль 5. Работа с родителями	Конкурс семейных поделок: «Новогодняя сказка»	Воспитатель, специалисты

Месяц январь

Модули. Темы.	Содержание	Ответственный
Модуль 1. Творческие соревнования	Творческая работа «Заяц в зимнем лесу»	Воспитатель
Модуль 2. Праздники	Развлечение «До свиданья, ёлочка»	Воспитатель, музыкальный руководитель
Модули 3. Гражданско-патриотическое воспитание	Беседы с детьми о том, что наша родина Россия большая.	Воспитатель
Модуль 4. Основы безопасности	«Легковой автомобиль». Пожарная безопасность «Детские шалости с огнём».	Воспитатель
Модуль 5. Работа с родителями	Фото «Как мы кормили птиц».Кормушки для птиц.	Воспитатель

Месяц февраль

Модули. Темы.	Содержание	Ответственный
Модуль 1. Творческие соревнования	Творческая работа «Мой папа»	Воспитатель
Модуль 2. Праздники	«День защитника отечества»	Воспитатель, музыкальный руководитель
Модули 3. Гражданско-патриотическое воспитание	Рассматривание иллюстраций военной техники.	Воспитатель
Модуль 4. Основы безопасности	«Водитель» . Беседы «Кто такой водитель?». «Кухня – не место для игр».	Воспитатель
Модуль 5. Работа с родителями	Фотоыставка «Мой папа – защитник»	Воспитатель

Месяц март

Модули. Темы.	Содержание	Ответственный
Модуль 1. Творческие соревнования	Цветок для мамы.	Воспитатель
Модуль 2. Праздники	Праздник «8 марта»	Воспитатель, музыкальный руководитель
	Развлечение «Проводы зимы» (масленица)	
Модули 3. Гражданско-патриотическое воспитание	Беседы с детьми о том, что пожилым людям необходима помощь и внимание.	Воспитатель
Модуль 4. Основы безопасности	«Безопасность дорожного движения». «Светофор». Беседы «Как правильно переходить улицу». «Пожар в лесу».	Воспитатель
Модуль 5. Работа с родителями	Фотовыставка «Моя мама». Мамин праздник. Маленький помощник.	Воспитатель

Месяц апрель

Модули. Темы.	Содержание	Ответственный
Модуль 1. Творческие соревнования	«Наша земля»	Воспитатель
Модуль 2. Праздники	«Праздник весны»	Воспитатель, музыкальный руководитель
Модули 3. Гражданско-патриотическое воспитание	Беседы о космосе и о космонавтах.	Воспитатель
Модуль 4. Основы безопасности	«Путешествие в разноцветную страну». Беседы о том, что означает каждый цвет. «Кто такой пожарный?».	Воспитатель
Модуль 5. Работа с родителями	Конкурс «Герб семьи». Фото «Моя семья».	Воспитатель

Месяц май

Модули. Темы.	Содержание	Ответственный
Модуль 1. Творческие соревнования	Творческая работа «9 Мая».	Воспитатель
Модуль 2. Праздники	«Вот и лето пришло!»	Воспитатель, музыкальный руководитель
Модуль 3. Гражданско-патриотическое воспитание	Беседы с детьми о том, что война это плохо. О том, что надо помнить всех людей, которые защищали нашу Родину!	Воспитатель
Модуль 4. Основы безопасности	Дорожные знаки- «Светофор наш друг». «Пожарная безопасность».	Воспитатель
Модуль 5. Работа с родителями	Акция «Зажги свечу памяти». Фотовыставка «День победы». «Мы уже большие».	Воспитатель

2.4.6. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Направления воспитательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
Познавательное направление воспитания (ценность знание)	Игровая	• Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком); • Образно символический материал (карты, иллюстрации и фото России, Санкт-Петербурга и Ленинградской области, наборы картинок, природы.); • Развивающие современные игры на развитие – мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др). • Головоломки, лабиринты • Настольно-печатные игры; • ЭОР по разным темам; • Природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.) • Сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т.д.) • Пищевые красители • Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки • Игрушки - волчки по-разному окрашенные • Технические устройства и игрушки • Энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран.
Патриотическое направление воспитания Ценности Родина и природа	Игровая	<i>Патриотический уголок</i> «Петербургский уголок» фотографии: президента РФ, губернатора Санкт-Петербурга, Флаги РФ и Санкт-Петербурга; Символика и геральдика Санкт-Петербурга и российской Федерации для рассматривания; Настенный календарь (календарь с приметами, временами года, оформлен народный календарь для привития любви к народному творчеству) Куклы для мальчиков и девочек, Куклы в одежде представителей разных профессий, комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья, кукольная мебель, наборы для кухни, спальни, больницы, набор парикмахерской, магазин, коляски для кукол, предметы – заместители, атрибуты для ряженья, строительные наборы, коробки, диванные подушки, набивные модули.
Социальное направление воспитания (ценности семья, дружба, человек и сотрудничество)	Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Торговый центр» , «Поликлиника» , «Транспорт» , «Салон красоты» , «Строительство». • Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; • Настольные игры соответствующей тематики; ЭОР соответствующей тематики (наглядный материал по семейной тематике и др) Коллекции иллюстраций о мире профессий взрослых, • Художественная литература для чтения детям • Игрушки – предметы оперирования; • Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); • Строительный материал; • Конструкторы; • Материалы, учитывающие гендерные особенности

		детей. • Конструкторы напольные; • Детали конструктора настольного; • Плоскостные конструкторы;
Физическое и оздоровительное направление воспитания. Ценность – здоровье.	Групповая	• Модули, спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр мячи ленты, скакалки, мешочки, кегли и др.). Игрушки для реализации двигательной активности, схемы для профилактики зрения. • Информационный стенд по дорожной безопасности, картотека игр по ПДД, переносные дорожные знаки, иллюстрации с предложенными пед. ситуациями по ПДД. • Картотеки подвижных и пальчиковых игр, комплексы корригирующей и утренней гимнастик. • Демонстрационный материал.
Трудовое направление воспитания. Ценность – труд.	Развивающее пространство детского сада и участка	• Игрушки-предметы оперирования; • Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Торговый центр» , «Поликлиника» , «Транспорт» , «Салон красоты» , «Строительство». • Настольно-печатные игры; • Художественная литература; • Материалы для аппликации, конструирования из бумаги; • Природный и бросовый материал; • Материалы, учитывающие гендерные особенности детей; • Игры театральные с персонажами различных сказок.
Этико-эстетическое направление воспитания. Ценности – культура и красота.	Эстетическое пространство детского сада, групповая	• Музыкальные инструменты • Различные виды театров; • Ширма для кукольного театра; • Детские театральные костюмы; • Игрушки-персонажи; • Игрушки – предметы оперирования; • Настольные игры (лото, домино); • Картины, иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания разного вида искусства (методический кабинет); • ЭОР (репродукции картин и др.); • Материалы и оборудование для продуктивной изобразительной деятельности разными техниками (палочками, поролоном, ватными дисками, воском и др.) • Природный, бросовый материал; • Мольберт, • Художественная и методическая литература

**Психолого-педагогического сопровождения обучающихся,
в том числе с ОВЗ и других категорий;**

Направления психолого-педагогического сопровождения обучающихся	Привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).	Документы (договора, соглашения и другое)
	Медики, ТПМПК, Соцзащита, опека	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОУ № 66

3.1. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группах организована таким образом, чтобы ребенок с самого начала располагал необходимыми «степенями свободы» не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

Направления по возрастам	Организации предметной среды
Предметная среда для игровой деятельности	Группа раннего возраста. Малыши, переступившие порог учреждения дошкольного образования, оказываются в совершенно новых для них условиях. От того, какими будут эти условия, во многом зависит не только успешность адаптации ребёнка, но и его развитие. Для психофизического благополучия ребёнка на третьем году жизни как в семье, так и в учреждении дошкольного образования, решающими являются социальные условия жизни: в дошкольном учреждении – это наличие особой системы образовательной работы, личность педагога развивающая предметно-пространственная среда. Взрослый ответственен за создание окружающей ребёнка предметной среды. Приоритетная модель среды в группах раннего возраста базируется на двух простых идеях. Первая: учреждение дошкольного образования – это второй дом для малышей, в котором им должно быть уютно и радостно; вторая: для полноценного и разностороннего развития воспитанников необходимо специально-организованная среда для игр и отдыха, для занятий и разнообразной доступной этому возрасту деятельности. Прежде всего, учитываются возрастные физиологические и психические особенности ребёнка, в том числе повышенная двигательная активность и растущая познавательная деятельность. В зависимости от размеров комнаты расставляется мебель и оформляются уголки таким образом, чтобы обеспечить достаточный простор для всех видов игр, труда и занятий детей: от подвижных до требующих сосредоточенности и тишины. Основными характеристиками предметной среды для групп раннего возраста являются: • разнообразие – наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.; • доступность – расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребёнка (исключаются высокая мебель и закрытые шкафы); • эмоциогенность – обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия (среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительной эмоции); • зонирование – построение не пересекающихся друг с другом игровых и учебных зон (это связано с особенностями игровой деятельности детей раннего возраста – играют не вместе, а рядом). Создавая интерьер группы, очень важно приблизить его к домашнему. При выборе цвета в помещениях для детей раннего возраста рекомендуется использовать гамму цветов от желтовато-зелёного через жёлтый до оранжевого. В группе, как и в квартире, желательно иметь разнообразную крупногабаритную детскую мебель: стол, стулья,

диван, кресла, а также большой тёплых тонов мягкий ковёр. На кровать в спальне можно положить любимую игрушку малыша, которую он будет крепко обнимать во время сна, а в группе – организовать с помощью родителей мини-музей «Игрушказабава». Собранные в нём игрушки с цветным и звуковым эффектом, механические (заводные) доставляют детям огромную радость.

Самостоятельная игра ребёнка полутора-двух лет во многом зависит от того, как взрослые подберут и расположат игрушки. Разнообразные игрушки-персонажи, ванночки для купания кукол, кровати и коляски, кухонная мебель с набором посуды, гладильная доска с утюгом и многое другое – всё должно быть привлекательным, доставлять радость и удовольствие детям, формировать представление об окружающем мире, побуждать к активной игровой деятельности.

Группа раннего возраста

Ранний возраст, наиболее благоприятен для развития изобразительной деятельности. Поэтому в уголке продуктивной деятельности есть мелки, наборы карандашей, трафареты, пластилин, формочки для лепки, бумага для рисования, гуашь и кисти, печатки, ватные палочки. Наши малыши любят проводить время в этом уголке. Больше всего им нравится лепить из пластилина и рисовать с помощью трафаретов, штампов, печатей, раскрашивать картинки.

Группа раннего возраста

Исследовательский интерес, способность и стремление экспериментировать зарождаются в раннем детстве в ходе предметной деятельности. Именно в «бесцельных», неосознанных действиях ребенка начинает формироваться познавательная активность и познавательная мотивация, которая ведет за собой познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность развивает восприятие, внимание, мышление, речь ребенка. Смысловым центром этой деятельности является интерес к игровому материалу и действиям с ним, благодаря которым ребенок становится самостоятельным, начинает осознавать свои возможности.

Возможность многократно наблюдать, самостоятельно воспроизводить, повторять – это условие исследования в любом возрасте. До 3–4 лет экспериментирование непосредственно связано с предметными действиями – оно происходит в потоке действий, которые совершает ребенок с предметами. Постепенно экспериментирование становится целенаправленным – ребенок начинает сознательно выявлять свойства предметов. Чем разнообразнее материал, который есть в распоряжении у малыша, тем более многогранным будет экспериментирование.

Материалы для исследовательских действий детей можно разделить на две группы: для предметной деятельности (составные игрушки, игрушки-каталки, игрушки-тренажеры, подручный материал) и детского экспериментирования (динамические игрушки, звучащие игрушки, наборы песка и воды, игрушки с сюрпризом).

Игрушки для предметной деятельности и экспериментирования различаются. Первые должны направлять ребенка на выделение определенного значимого признака (например, формы или размера). Вторые – отображают различный характер движения предметов, их звучания, взаимодействия между собой или с различными веществами – водой, воздухом, песком и т. п. Важные качества игрушек для предметной деятельности и экспериментирования – наглядность и яркий, очевидный эффект явления, который побуждает ребенка воспроизвести действие и желание разобраться.

Познавательные действия возможны также с наглядно-образным материалом. К данному виду материала относятся наглядные пособия, которые отражают предметные, природные или социальные объекты и события. Это различные наборы карточек и картинок с разнообразными изображениями. Картинки полезны для развития речи, которое в раннем возрасте является одной из центральных задач воспитания. Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле

зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам.

Группа раннего возраста

Методы и формы организации физического воспитания. К основным формам физического воспитания малышей относят следующие:

1. Физкультурные занятия. Должны быть разнообразными по содержанию и интересными по форме. Во время занятий педагог должен оценивать, как малыш справляется с физическими нагрузками и при необходимости корректировать их интенсивность в ту или иную сторону. От этого во многом зависит эффективность всего воспитательного и образовательного процесса. Чтобы ребенок занимался с желанием и испытывал после занятий физкультурой эмоциональный подъем, занятия лучше проводить в интересной игровой форме. Необходимо постоянно обновлять программу, включать в нее новые игры и упражнения. Постепенно задачи следует усложнять, что способствует не только физическому, но и умственному, а также эмоциональному развитию ребенка.

2. Физкультурно-оздоровительные мероприятия. К ним относят закаливание, гимнастику, физические упражнения. Утренняя зарядка является обязательной составляющей режима дня ребенка в семье, детском саду. Это совокупность специально подобранных несложных упражнений, которые помогают организму малыша проснуться и приступить к работе. Благодаря регулярным занятиям укрепляется иммунная защита, ребенок меньше болеет. Кроме этого, малыш становится более подвижным, у него улучшается выносливость, координация движений, растет физическая сила, ловкость, формируется правильная осанка, улучшается дыхание, усиливается кровообращение, ускоряется метаболизм. Физические упражнения улучшают работу всего костно-мышечного аппарата, нормализуют процесс терморегуляции, помогают ребенку быстро и безболезненно адаптироваться к внешнему миру.

3. Ежедневная работа по физическому воспитанию малышей. Включает в себя подвижные игры, индивидуальную работу с ребенком, прогулки.

4. Особенности физкультурной работы с детьми раннего возраста. Дети постоянно находятся в движении, познают окружающий мир. А потому физическая активность столь же важна для умственного развития, как и любая игра.

От 2 до 3 лет у малыша практически надо развивать все основные виды движений. Прежде всего, обратите внимание на ходьбу. Ее необходимо совершенствовать в течение второго и даже третьего года жизни. От того, насколько правильно он научиться ходить, зависит его дальнейшее здоровье, хорошая осанка, красивое телосложение. Ребенок 2 – 3 лет должен уметь бегать. Бег порой может развиваться так же быстро, как и ходьба, но хорошо бегать он сможет еще не скоро. Более сложны для малыша лазание и метание, где параллельно развиваются многие полезные движения, особенно кисти и пальцев, совершенствуются координация движений, ловкость, глазомер. Обучать надо систематически и настойчиво, опираясь на уже достигнутые успехи, учитывая возрастные особенности ребенка, от правильного физического воспитания в этом возрастном периоде во многом зависит дальнейшее успешное развитие малыша. Особенности физкультурной работы с детьми раннего возраста. Не заставляйте малыша делать какое – либо упражнение, если он не захочет. Утреннюю гимнастику можно и нужно проводить систематически уже с двух лет, так как она развивает двигательные навыки, укрепляет мышцы, формирует правильную осанку, тренирует и усиливает деятельность всех органов и систем. Гимнастика подготавливает организм ребенка к нагрузке, которую ему предстоит испытать в течение дня. Ну, а если вы ее делаете вместе с ним, всей семьей, то это имеет большое воспитательное значение. Игровая форма гимнастики вызывает у детей желание участвовать в ней. Она проходит весело, содействует развитию самостоятельности; координированности и ритмичности движений. Не думайте, что физическое воспитание может ограничиться только проведением комплекса упражнений или

утренней гимнастики. Используйте каждый удобный случай, любую возможность! Главное обеспечить гармоничное физическое развитие: совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности.

5. Физическое развитие ребенка в первые годы жизни играет главенствующую роль, оно предопределяет дальнейшую жизнь ребенка. В первую очередь, отвечает за здоровье и интеллектуальное развитие малыша. Хорошо развитый ум следствие гармоничного физического развития в детские годы. К двум годам ребенок уже достаточно хорошо осваивает ходьбу, его теперь увлекают бег и прыжки. Он может быстро бежать, если необходимо, резко остановиться и что-либо поднять с пола. В это время, стоит уделить внимание и мелкой моторике, которая отлично тренирует мозг. Для этого существуют различные игры: песочница, рисование пластилином, мозаика, простые пазлы, пальчиковое рисование, аппликация. В три года физическое развитие сбавляет темпы и уступает развитию умственному. Движения в этом возрасте уже более отточены и целенаправлены. Дети могут синхронно работать руками и ногами. В это время ребенок самостоятельно может подняться по лестнице вверх по гимнастической стенке, пролезть под препятствием, прыгать на двух ногах. Развивая ребенка физически, самое главное, проявлять уважение к воле, желаниям и настроению ребенка. С первых дней жизни важно научиться понимать настроение ребенка, распознавать что ему по душе, а что расстраивает. Все дети растут и развиваются в собственном темпе. Ничего страшного, если ребенок не владеет всеми вышеперечисленными навыками, важен прогресс и совершенствование способностей по мере роста и развития малыша.

Размещение физкультурного оборудования

В групповой комнате следует освободить место, соответствующим образом расположить оборудование, предоставив малышам в свободное пользование разные игрушки и пособия, стимулирующие их двигательную активность.

Все пособия должны быть доступны детям, побуждать их делать самим все, что им интересно и интересно. Для этого советуем некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) расположить на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола мог их достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10 -15 см), на который ребенок может встать и взять интересующий его предмет. С целью увеличения двигательной активности детей любимые игрушки (зайчик, мишка, лисичка) целесообразно расставлять на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т. д.).

Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.

Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележка «Физкультурный уголок». У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.). Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.

3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора.

"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чижи, чижи, кички..."

Русские народные сказки.

"Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира.

"В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза.

Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран

Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание.

"Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение.

"Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения.

"Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями.

"Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением.

"Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы.

"Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен.

"Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

3.3.Примерный режим и распорядок дня в первой младшей группе.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

— режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут

	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

– при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

– при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня

(в холодный период года)

Первая младшая группа (2-3 года)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры.	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.45
Совместная деятельность воспитателя с детьми	8.45-9.00
Занятия	9.00-9.30
Подготовка к прогулке Прогулка	9.30-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, спокойные игры	11.20-11.45
Обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну. Сон	12.20-15.00
Подъем, воздушные процедуры, игры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Совместная деятельность воспитателя с детьми	15.35-16.20
Самостоятельная деятельность	16.20-16.50
Ужин	16.50-17.10
Подготовка к прогулке Прогулка. Уход детей домой	17.10-19.00

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня

(теплый период года)

Первая младшая группа (2-3 года)

Режимные моменты	Время
Утренний прием на улице, игры	7.00-8.10
Утренняя игровая зарядка на воздухе	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.45
Подготовка к прогулке Прогулка. Совместная деятельность воспитателя с детьми (на прогулке)	8.45-9.30
Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	9.30-11.20
Возвращение с прогулки	11.20-11.30
Обед	11.30-12.00
Сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник	15.00-15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-16.30
Ужин	16.30-17.00
Прогулка Уход детей домой.	17.00-19.00

Рекомендации по проведению индивидуального режима дня

1. Индивидуальный режим вводится для ослабленных и ЧБД (на весь учебный год) и для детей, перенесенных инфекционных заболеваний (от 2-х недель до 1-го месяца)
2. Индивидуальный режим вводится на основании:
 - 2.1. данных листка - здоровья детей
 - 2.2. решения рабочего совещания
3. Индивидуальный режим предусматривает следующие мероприятия:
 - 3.1. Ослабленные и ЧБ дети:
 - 3.1.1. первые садятся за стол для приема пищи
 - 3.1.2. раньше других укладываются на сон
 - 3.1.3. позднее других поднимаются после дневного сна
 - 3.1.4. позднее других одеваются на прогулку
 - 3.1.5. раньше других раздеваются с прогулки
 - 3.2. Сокращение времени совместной образовательной деятельности (познавательной области)

3.3. Уменьшение (или полное исключение) нагрузки при проведении физкультуры

Адаптационный режим дня в группе раннего возраста

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Постепенный прием детей (по 2-3 человека с последующим приемом через 2-3 дня)	7.00-7.50
2	Адаптационная гимнастика	7.50-8.00
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.00-8.30
4	Игры на формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю	8.30-9.30
5	Подготовка и выход на прогулку	9.30-11.20
6	Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-11.45
7	Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
8	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20-15.20
9	Постепенный подъем, игры	15.20-16.00
10	Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
11	Игры, самостоятельная деятельность/ Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.30
12	Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
13	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.30

Примечания:

1. В адаптационный период родители могут приводить детей на 1, 2 и т.д. часа, постепенно увеличивая время пребывания ребенка в группе.

2. В зависимости от уровня адаптации ребенка к дошкольному учреждению прогулка может быть сокращена.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми раннего возраста

месяц	Тема ГБДОУ	Темы недели
Сентябрь	«Здравствуй , Детский сад!»	«Мы пришли в детский сад!»
		Наша группа»
		«Игрушки»
		«Дорога безопасности»
Октябрь	«Золотая осень»	Осень. Сезонные изменения в природе»
		«Овощи»
		«Фрукты »
		«Деревья осенью»
Ноябрь	«Мир в котором я жиу»	«Мой дом, где я живу »
		«Мебель»
		«Посуда»
		«Моя семья .Члены семьи»
Декабрь	«Здравствуй, гостя Зима!»	«Зимушка –Зима. Сезонные изменения в природе»
		«Зимние забавы»
		«Зимующие птицы»
		«Новый год!»
Январь	«В мире животных»	Новогодние каникулы
		«Домашние животные»
		«Дикие животные»
		«Транспорт»
Февраль	«Все работы хороши»	«Я - человек»»
		«Одежда людей зимой»»
		«Профессии»
		«23 февраля. Мой папа»
Март	«Весна-красна»	Весна-красна. Сезонные изменения в природе»
		«Мамин праздник»
		«Неделя театра» (сказки)
		«Цвет и форма»

		«Народное творчество»
Апрель	«Планета Земля»	«Неделя здоровья»
		«Космос»
		«Птицы»
		«Какие бывают растения» (цветы, деревья, кусты)
		Диагностика
Май	«Майские деньки»	«Насекомые»
		Мой город, моя улица
		«Скоро лето»

Приложение № 2 для воспитателей в РПВ

Задачи и содержание, виды деятельности, УМК, вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы, разные виды и культурные практики и способов поддержки детской инициативы образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся

Социально-коммуникативное развитие. 2-3года:			
Образовательные области и задачи в соответствии с ФОП ДО	Содержание образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО	Виды деятельности и культурные практики	ППРС - УСЛОВИЯ для развития самостоятельности и инициативы дошкольника.
1)В сфере социальных отношений – дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми; – дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми; -обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - приучать детей к выполнению	1)В сфере социальных отношений Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть,	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательно-исследовательская и экспериментирование • чтения художественной литературы	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и

элементарных правил культуры поведения в ДОО;	обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.	• трудовая • продуктивная • музыкальная	музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений. Проектная деятельность Образовательная ситуация Образовательное событие Обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательно-исследовательская и экспериментирование • чтения художественной литературы • трудовая • продуктивная	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

		• музыкальная	• логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений. - Проектная деятельность - Образовательная ситуация - Образовательное событие - Обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей
3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательно-исследовательская и экспериментирование • чтения художественной литературы • трудовая • продуктивная • музыкальная	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания;

	дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.		- самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная изобразительная деятельность, - конструирование; - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений. Проектная деятельность Образовательная ситуация Образовательное событие Обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей
4) в области формирования основ безопасного поведения:	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.	- двигательная - предметная - игровая - коммуникативная - познавательно-исследовательская и экспериментирование - чтения художественной литературы - трудовая - продуктивная - музыкальная	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; - игры - импровизации и музыкальные игры; - речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; - логические игры, развивающие игры математического содержания; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная

			изобразительная деятельность, • конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений. Проектная деятельность Образовательная ситуация Образовательное событие Обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей
--	--	--	--

Познавательное развитие 2-4 года			
Задачи От 2 лет до 4 лет.	Содержание	Виды деятельности	ППРС (условия и средства) способы поддержки детской инициативы;
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательно-исследовательская и экспериментирование • чтения художественной литературы	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные

	(розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.	• трудовая • продуктивная • музыкальная	игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений новые формы организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое) Традиционных формы (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий).
2) Математические представления: 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательно-исследовательская и экспериментирование • чтения художественной литературы • трудовая	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

	овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).	• продуктивная • музыкальная	• логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, • конструирование; • самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
3) Окружающий мир: 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;	3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательно-исследовательская и экспериментирование • чтения художественной литературы • трудовая • продуктивная • музыкальная	Создаём условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания;

	некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).		• самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, • конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;	ФОП это направление не представлено, его можно взять из региональной программы	•двигательная •предметная •игровая •коммуникативная •познавательно-исследовательская и экспериментирование •чтения художественной	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры;

		литературы • трудовая • продуктивная • музыкальная	• речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, • конструирование; - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
4) Природа: расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы	4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательно-исследовательская и экспериментирование • чтения художественной литературы • трудовая • продуктивная • музыкальная	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, • конструирование; - самостоятельная двигательная

	изменения в ней в связи со сменой времен года.		деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
--	--	--	---

Речевое развитие 2-4 года			
Задачи	Содержание	Виды деятельности	ППРС (условия и средства) способы поддержки детской инициативы;
Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и	- двигательная - предметная - игровая - коммуникативная - познавательная - исследовательская - экспериментирование - чтения - художественной литературы - трудовая - продуктивная - музыкальная	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу - самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; - игры - импровизации и музыкальные игры; - речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; - логические игры, развивающие игры математического содержания; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная изобразительная деятельность, - конструирование; - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

	поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.		
Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.	•двигательная •предметная •игровая •коммуникативная •познавательно-исследовательская и экспериментирование •чтения художественной литературы •трудовая •продуктивная •музыкальная	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, • конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного	Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательно-исследовательская и	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования	в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).	экспериментировани е • чтения художественной литературы • трудовая • продуктивная • музыкальная	• игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, • конструирование; - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа	Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательная • исследовательская - и экспериментировани е • чтения художественной литературы • трудовая • продуктивная • музыкальная	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, • конструирование; - самостоятельная двигательная

сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.		деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным	Обогащение опыта слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок и стихов. Воспитание у детей интереса к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Воспитание бережного отношения к книге, как результату труда человека. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательная и исследовательская - и экспериментирование • чтения художественной литературы	

сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	Привлечение детей к исполнению стихов, инсценированию знакомых сказок Активизация работы по психолого – педагогической поддержки семьи в вопросах формирования интереса к художественной литературе у детей	• трудовая • продуктивная • музыкальная	
--	---	---	--

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности.	Виды деятельности	ППРС (условия и средства) способы поддержки детской инициативы;
(2-4) года В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:			
приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными	Приобщение к искусству. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды;	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательная • исследовательская и экспериментирование • чтения художественной литературы • трудовая • продуктивная • музыкальная	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; • самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.		
изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов,	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательная - исследовательская	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные,

деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов	группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог	и экспериментирование • чтения художественной литературы • трудовая • продуктивная • музыкальная двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательно - исследовательская и экспериментирование • чтения художественной литературы • трудовая • продуктивная • музыкальная	режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
--	--	---	--

для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап..."); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и		
--	--	--	--

	способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. 3) Аппликация: Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его		
--	--	--	--

	кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).		
конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки,	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики		Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры;

используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.		• речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; • самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки,	1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательная - исследовательская и экспериментирование • чтения художественной литературы • трудовая • продуктивная • музыкальная	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная

прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов:		изобразительная деятельность, • конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
--	---	--	---

	идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном		
--	--	--	--

	экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.		
театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательно-исследовательская и экспериментирование • чтения художественной литературы • трудовая • продуктивная • музыкальная	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; • свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, • конструирование; • самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках			
культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая	1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей	• двигательная • предметная • игровая • коммуникативная • познавательная	Создаем условия для самостоятельной деятельности и поддерживаем детскую инициативу • самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	исследовательская и экспериментирование • чтения художественной литературы • трудовая • продуктивная • музыкальная	• свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; • игры - импровизации и музыкальные игры; • речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; • логические игры, развивающие игры математического содержания; • самостоятельная деятельность в книжном уголке; • самостоятельная изобразительная деятельность, • конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
---	--	--	--

Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

месяц	Тема	Форма работы	Дополнительная информация
IX- 2024г.	Как и чему учить ребёнка в раннем возрасте	Родительское собрание. «Возрастные особенности детей. Цели и задачи на новый учебный год»	Папка передвижка
	«Безопасность ребенка» «Знакомство с улицей»	Беседы. Рассматривание иллюстраций машин: «Пожарная», «Полицейская», «Скорая помощь».	Папка передвижка
	«Спички детям не игрушки»	Беседы. Рассматривание иллюстрации «Пожарная машина»	Папка с консультацией
X- 2024г.	«Чего вы ждёте от детского сада в этом году?»	Анкетирование, беседа	Папка с консультацией
	«Безопасность дорожного движения». «Где мы гуляем?»	Консультация, Беседы с детьми о том, как себя вести на улице.	Папка передвижка
	«Пожар в доме»	Беседа «Пожар в доме». Чтение художественной литературы С.Я. Маршак «Кошкин дом».	
XI- 2024г.	«Красавица Осень»	Совместная творческая работа родителей с детьми, поделки из природного материала	Выставка совместных работ в группе из природных материалов

	«Осторожно - электроприборы»	Консультация, рассматривание иллюстраций «Электроприборы», узнай и назови.	Папка ширмочка с консультацией
	«Дорога»	Консультация «Как себя вести на дороге».	
XII- 2024г.	Новый год.	Досуг в муз. Зале. Совместная творческая работа(поделки) с родителями «Новогодняя сказка».	Изготовление украшений, открыток
	«Азбука безопасности на дороге». «Грузовой автомобиль».	Конкурс совместных рисунков и поделок – грузовик. Чтение художественной литературы А.Барто «Грузовик».	Иллюстрации грузовика и его запчастей.
	«Огонь- друг или враг?»	Выставка рисунков «Огонь- друг или враг?»	Просмотр мультфильма «Кошкин дом».
I- 2025г.	«Как мы кормили птиц»	Кормушки для птиц. Фото «Как мы кормили птиц».	Иллюстрации с птицами.
	«Пожарная безопасность», «Детские шалости с огнём»	Беседы.	Папка передвижка
	«Легковой автомобиль»	Беседы, иллюстрации с изображением легкового автомобиля.	
II- 2025г.	«Мой папа- защитник».	Фото выставка «Я и мой папа».	Иллюстрации с разными военными формами. Изготовление подарков.

	«Водитель»	Беседы «Кто такой водитель?».	
	«Кухня – не место для игр». Опасные предметы дома.	Иллюстрации «Что находится на кухне из электроприборов».	«Безопасность ребёнка» папка передвижка.
III- 2025г.	Мамин праздник, маленький помощник.	Досуг в муз. Зале. Фотовыставка «Это моя мама!»	Изготовление подарков. Папка с консультацией, папка передвижка» Мы помощники».
	«Светофор».	Консультация «Как мы переходим улицу?» «Мой весёлый светофор» совместная работа с родителями из разных подручных материалов.	Папка-ширмочка
	«Пожар в лесу».	Консультация «Что нельзя делать, чтобы не было пожара».	Чтение художественной литературы «Пожарыч».
IV- 2025г.	«Моя семья».	Конкурс «Герб семьи». Фото «Моя семья».	
	«Путешествие в разноцветную страну».	Беседы о том, как надо переходить улицу по светофору.	Папка-ширмочка
	«Кто такой пожарный?».	Рассматривание иллюстраций пожарного, пожарной машины.	
V- 2025г.	«Мы уже большие».	Праздник «Мы уже большие».	
	«Зажги свечу памяти».	Фото выставка «День Победы».	

	Дорожные знаки. «Светофор наш друг»	Чтение знакомых стихов о светофоре, машинах. Рисунки «Какие дорожные знаки ещё есть?» (зебра, пешеходный переход).	Папка с консультацией «Дорожные знаки».
	«Пожарная безопасность»	Беседы о правилах пожарной безопасности. Чтение сказки «Кошкин дом»	Памятка для родителей о мерах пожарной безопасности. Папка -передвижка

3.4. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности. технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Формы ННОД: – занятия; – праздники; – развлечения; – экскурсии; – игровая деятельность; – гигиенические процедуры; – ситуативные беседы при проведении режимных моментов – чтение худ. литературы; – прогулки.	– Игра – самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития – прогулка – самостоятельная деятельность детей в режимных моментах – творческая деятельность.	конструирование Окружающий мир (познавательное развитие) Речевое развитие Чтение художественной литературы Рисование Лепка Аппликация Физическая культура Музыка	

3.5. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Игровой центр – кухня. Элементы жилого дома	Набор для чаепития, коляски, куклы, игровые наборы посуды, постельное бельё, игровые симуляторы быта	Октябрь – май
Познавательное развитие	Уголок дидактических игр	Набор домашних животных, набор овощи/фрукты. Матрёшки, втыкалочки, пазлы	Сентябрь – май
	Уголок конструирования	Кубики и кирпичики (деревянные) разнообразных цветов и размеров, пластмассовый конструктор	Сентябрь – Май
Речевое развитие	Книжный уголок	Книги с потешками, стихами, сказками. Книги с предметными картинками (транспорт, животные, фрукты и т.д.). Сюжетные картинки, иллюстрации	Сентябрь – май
	Театрализованный уголок	Театр «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок», «Три медведя». Маски героев, д/игры, игрушки героев, книги, иллюстрации	Октябрь – май
Художественно-эстетическое развитие	Уголок музыки и ИЗО	Разнообразные музыкальные инструменты (погремушки, бубен), бумага, карандаши восковые, пластилин, раскраски.	Ноябрь – апрель
	Книжный уголок	Иллюстрации, книги о транспорте, Книги с предметными картинками (транспорт, животные, фрукты и т.д.). Сюжетные картинки, иллюстрации	Сентябрь – май
Физическое развитие	Уголок физической культуры	Мячи, кегли, каталки, погремушки, мешочки с наполнителем, машинки на шнурке, ребристая доска, труба и т.д.	Сентябрь – май

3.6. Создание воздушно-пространственной среды группы

Сезон	Обогащение (пополнение) воздушно пространственной среды группы	Срок (месяц)
Осень	Дерево по сезонам (осень). Листочки осенние, изображение на стекле признаков осени (тучки, дождь, лужи, листочки и т.д.)	Сентябрь – ноябрь
Зима	Дерево по сезонам (зима). Снежинки, украшение мишурой (пожаробезопасной), гирляндами к новому году. Изображение на стекле элементов зимы (снежинки, снеговики, сугробы, новогодние аппликации из бумаги и т.д.)	Декабрь – февраль
Весна	Дерево по сезонам (весна). Птицы на веревочках, цветы, солнышко, дождик и т.д.	Март – май
Лето	Дерево по сезонам (лето). Птицы, цветы, бабочки, трава. Солнышко и т.д.	Июнь –июль

3.7. Перспективный план по ПДД 2024-2025 г

Месяц	Тема	Цели, задачи	Формы работы
Сентябрь	«Знакомство с улицей»	Дать представление детям об улице «проезжая часть, тротуар». Дать элементарные знания о поведении пешеходов. Развиваем: наблюдательность, память, речь.	Беседы по макету, элюстрации улица. Показ мультимедийного фильма «Смешарики» «Азбука безопасности»
Октябрь	«Где мы гуляем?»	Дать представление детям, что машины едут по мостовой, а люди ходят только по тротуару. Подводить детей к пониманию, что гулять можно только в определенных местах.	Беседы по макету, элюстрации улица.
Ноябрь	«Дорога»	Ознакомление детей с дорогой. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Формирование навыков поведения детей на дорогах.	Беседа по элюстрациям «Азбука маленького пешехода» Д/И « Помоги мишке перейти дорогу» Чтение художественной литературы С.Я.Маршак «Мяч»
Декабрь	«Грузовой автомобиль»	Познакомить детей с грузовым автомобилем, его составными частями «кузов, кабина, руль, колеса» Развивать умения сравнивать. Воспитывать умения слушать информацию и отвечать на вопросы.	Рассматривание грузового автомобиля. Чтение художественной литературы А.Барто «Грузовик» Д/И «Цветные автомобили» Рисование «Дорога для автомобиля»
Январь	«Легковой автомобиль»	Познакомить детей со средством передвижения – автомобилем, его составными частями «кузов, кабина, руль, колеса» Развивать зрительное и слуховое внимание. Воспитание внимания	Рассматривание автомобиля, подвижная игра «Воробушки и автомобиль». Конструирование «Дорога для автомобиля»
Февраль	«Водитель»	Познакомить детей с профессией «Водитель» (он управляет автомобилем,	Беседы «Кто такой водитель?». Подвижная

		перевозит грузы, людей). Продолжать развивать память, внимание, уметь отвечать на вопросы. Воспитание наблюдательности.	игра- «Мы водители» Раскрашивание силуэтов автомобиля
Март	«Светофор»	Изучения сигналов светофоров. Закрепить знания об основных цветах (Красный, желтый, зеленый) Развивать память и речь.	Рассматривание макета «Светофор». Д/И «Светофор» Работа с мозаикой «выложи светофор». Лепка «Мой веселый светофор»
Апрель	«Путешествие в разноцветную страну»	Закрепить представление об основных цветах (Красный, желтый, зеленый). Активизировать словарь по теме. Развитие умения различать пространственные направления. Умение взаимодействовать в группе.	Чтение стихотворения В.Кожевникова «Светофор» Д/И «Какой огонек зажегся?» Рисование «Закрась светофор»
Май	«Светофор наш друг»	Продолжать знакомить с назначением сигналов светофора, закрепить знания цветов, уточнить знания о сигналах светофора и их последовательности. Развитие необходимых умений безопасного поведения на дорогах. Формировать ориентировку в пространстве.	Чтение знакомых стихов о светофоре, транспорте. Беседа по иллюстрациям «Азбука маленького пешехода». Д/И «Светофор»

3.8.Перспективный план по Пожарной безопасности 2024-2025 г

Месяц	Тема	Цели, задачи	Формы работы
Сентябрь	«Спичи детям не игрушка»	Познакомить с тем, что такое спички, дрова, как происходит огонь. Воспитывать интерес к окружающему.	Беседа: «Спичи детям не игрушка» Чтение художественной литературы «О спичках и добром огне» С.Маршак. Словесная игра «Можно, нельзя»
Октябрь	«Пожар в доме»	Познакомить детей с тем, что такое пожар. Ввести в словарь новые слова. Воспитывать бережное отношение к собственной жизни.	Беседа: «Пожар в доме». Д/И «Причины пожаров» Чтение художественной литературы С.Я. Маршак «Кошкин дом»
Ноябрь	«Осторожно-электроприборы»	Познакомить детей с электроприборами (утюгом, чайником). Сформировать представления о их назначениях. Воспитывать правильное обращение с электроприборами.	Беседа: «Осторожно- электроприборы» Д/И «Узнай и назови», «Найди опасные предметы» Чтение художественной литературы А. Усачев « Утюг, чайник»
Декабрь	«Огонь –друг или враг?»	Познакомить детей с тем, что огонь может быть другом, а может быть врагом человеку. Воспитать интерес к окружающему	Беседа: «Огонь –друг или враг?» Чтение художественной литературы « Спички не игрушки» В. Репин. В.Мурзов «Огонь- враг, огонь- друг» Просмотр мультфильма «Кошкин дом»
Январь	«Детские шалости с огнем»	Познакомить детей с тем, что действие детей могут привести к пожару. Показать, что нельзя так поступать. Воспитать чувство ответственности за собственную жизнь.	Беседа: «Детские шалости с огнем» Игровое упражнения «Пожар». Д/И «Источники опасности» Рассматривание иллюстрации к произведению С.Я Маршака «Пожар»
Февраль	«Кухня не место для игр»	Сформировать представление о том, что на кухне нельзя трогать электроприборы, самостоятельно производить действия «Наливать чай, включать плиту, чайник, мясорубку, миксер итд	Беседы: ««Кухня не место для игр» Д/И «Детские шалости», «Что за приборы», «Опасно- не опасно». Рассматривание иллюстраций «электроприборы»
Март	«Пожар в лесу»	Познакомить детей с причинами возникновения пожара в лесу, расширить словарь детей, воспитывать ответственное отношение к собственной жизни, безопасности	Беседы: «Пожар в лесу» Рассматривание иллюстрации по тематике «Пожар в лесу» Чтение художественной литературы « Пожарыч»
Апрель	«Кто такой	Познакомить детей с профессией «Пожарный», что делает	Беседы: «Кто такой пожарный?» Рассматривание иллюстраций

	пожарный?»	пожарный, во время пожара. Познакомить детей с пожарной машиной. Расширить словарь детей. Воспитать интерес к окружающему	пожарной машины. Раскрась пожарную машину. Д/И « Найди пожарного» , «Пожарную машину» Чтение художественной литературы С.Я. Маршак «Пожар»
Май	«Пожарная безопасность»	Закрепит знания о правилах пожарной безопасности.	Беседы: «Пожарная безопасность» Чтение художественной литературы «Хитрый огонь и вода» Пермяк Е. Раскрашивание раскрасок «Детям о правилах пожарной безопасности» Участие в конкурсе семейного рисунка на тему « Пожарная безопасность»

Литература:

Речевое развитие.

1. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет» . Издательство ООО «ТЦ Сфера» 2010г.
2. Гербова В.В. , Мансанов А. И. « Занятие по развитию речи в первой младшей группе детского сада». «Мозаика-синтез» Москва-2010.
3. Голицына Н.С. « Конспекты комплексно-тематических занятий первая младшая группа». Издательство «Скрипторий 2003» Москва 2017г.
3. Громова О. Е. « Методика формирования начального детского лексикона».Изд. «ТЦ Сфера» Москва 2007.
4. Ефанова З.А. «Познание предметного мира первая младшая группа». Издательство «Учитель» 2013г.
5. Затулина Г.Я. «Развитие речи дошкольников первая младшая группа». Центр педагогического образования. Москва 2016г.
6. Карпухина Н. А. « Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» - Воронеж 2007г.
7. Ларечина Е. « Пальчиковые игры для малышей». Изд. «Речь» 2011.
8. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста» Издательство «Детство-Пресс» 2015г.
9. Плотникова Н. В. « Нежные слова для любимых деток» Колыбельные и частушки на все случаи жизни. Изд. «Речь» 2011.
10. Рудик О. С. « Развитие речи детей 2 – 4 лет в свободной деятельности» методические рекомендации. .Изд. «ТЦ Сфера» Москва 2009.
11. Соколова Ю. « Речь и моторика» Москва «Эксмо» 2007. « Игры с пальчиками» «Эксмо» 2008.
12. Сташкова Т.Н. (и д.р.) «Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет» Издательство «Учитель» Волгоград 2014г.
13. Ткаченко Т. А. « Мелкая моторика». Москва «Эксмо» 2008.
14. Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Издательство «Детство-Пресс» СПб 2009г.
15. Юрченко Ольга Набор развивающих карточек « Игры и сказки для развития речи 1,5 – 3 лет». Изд. «Речь» 2011.
16. Якушенко Е. А. « Развитие речи у детей раннего развития 1 – 3 года». Изд. Москва «Мозаика-синтез» 2010.

17. Картотека потешек.

Физическое развитие.

1. Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ»
2. Карпухина Н. А. « конспекты занятий в первой младшей группе детского сада». Воронеж 2007г.
3. Литвинова М. Ф. « Игруют непоседы» игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет.ТЦ «Сфера» Москва 2012.
4. Картотека подвижных игр.

Художественно – эстетическое развитие.

1. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет» . Издательство ООО «ТЦ Сфера» 2010г.
2. Высокова Т. П. « Сенсомоторное развитие детей раннего возраста».Изд. «Учитель» 2011.
3. Голицына Н.С. « Конспекты комплексно-тематических занятий первая младшая группа». Издательство «Скрипторий 2003» Москва 2017г.
4. Ефанова З.А. «Познание предметного мира первая младшая группа». Издательство «Учитель» 2013г.
5. Жукова О. Г. « Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста». Айрис дидактика Москва 2007.
6. Колдина Д. Н. Рисование, лепка, аппликация с детьми 2–3 лет. Издательство «Мозаика- синтез» 2020 г.
7. Литвинова О.Э. «Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность) по ФГОС. С-Пб. «Детство-пресс» 2016.
8. Павлова О. В. « Художественное творчество первой младшей группы». Изд. «Учитель» 2015.
9. Полозова Е. В. « Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста».Воронеж 2007.
10. Савельева Н. М. « Гениальные малыши». С-Пб. «Детство-пресс» 2014.
11. Якушенко Е. А. «Лепка с детьми раннего возраста 1 – 3 года».Изд. «Мозаика-синтез» 2005г.

Познавательное развитие.

1. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир.» Издательство «ТЦ Сфера» Москва 2010г.
2. Голицына Н.С. « Конспекты комплексно-тематических занятий первая младшая группа». Издательство «Скрипторий 2003» Москва 2017г.
3. Голицына Н.С. « Конспекты комплексно-тематических занятий первая младшая группа». Издательство «Скрипторий 2003» Москва 2017г.
4. Громова О. Е. « Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста».ТЦ «Сфера» Москва 2010.
5. Ефанова З. А. « Познание предметного мира первая младшая группа». Волгоград «Учитель» 2013.
6. Карпухина Н. А. « Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» - Воронеж 2007г.
7. Колдина,Д.Н «Игровые занятия с детьми 2-3лет» ТЦ «Сфера» 2015.
8. Ларечина Е. « Развивающие игры с предметами».Изд. «Речь» 2011
9. Литвинова О. Э. « Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». С-Пб. «Детство-пресс» 2016.
10. Хомякова Е. Е. « Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». Детство-пресс. С-Пб 2009г.

Социально – коммуникативное развитие.

1. Белова О. Е. « Циклы игровых комплексов с детьми 2 – 4 лет в адаптационный период». Волгоград изд. «Учитель» 2015.
2. Винникова Г.И. «Занятие с детьми 2-3 лет; социальное развитие, окружающий мир.ТЦ «Сфера» Москва 2010.
3. Губанова Н. Ф. « Развитие игровой деятельности». Изд. «Мозаика-синтез» Москва 2016.

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.
2. *Брунер. Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.
3. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.
4. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.
5. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
6. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
7. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
8. *Материалы и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой.* – М. : Элти-Кудиц, 2003.
9. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.
10. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
11. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
12. *Пиаже, Ж.,* Психология ребенка / Ж. Пиаже, Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.
13. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.

14. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

15. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).

16. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).

17. *Слободчиков, В. И.* Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.

18. *Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»* от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.

19. *Флёрина, Е. А.* Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.

20. *Эльконин, Д. Б.* К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М. : Педагогика, 1989.

21. *Эриксон, Э.* Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.