

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №66
комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга*

СОГЛАСОВАНО:

на Педагогическом Совете ГБДОУ №66
Протокол № 1

от 30.08. 2024

УТВЕРЖДАЮ:

Врио заведующего ГБДОУ № 66

Потапова Е.В.
Приказ № 50/4
от 30.08.2024

**Рабочая программа
второй младшей группы
оздоровительной направленности № 3 (3-4 лет)
Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения №66 Кировского района Санкт-Петербурга
(на 2024-2025 учебный год)**

**Воспитатели: Камачкина С.С.
Данилова Н.М.**

Санкт-Петербург, 2024

Оглавление	
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.2. Перечень комплексных программ	7
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	10
1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)	10
1.5. Планируемые результаты реализации программы	12
1.5.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте	12
1.6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	14
1.6.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)	14
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	15
1.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	18
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
2.1. Инструментарий (УМК) по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	18
2.2. Описание задач и содержания (ФОП ДО), видов деятельности, УМК, вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы, разных видов, и культурных практик и способов поддержки детской инициативы образовательной деятельности по каждой образовательной области для всех возрастных групп обучающихся отражаются в ежедневном и календарно-тематическом планировании воспитателей ДОО	24
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	24
2.2.2. Познавательное развитие	27
2.2.3. Речевое развитие	30
2.2.4. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:	33
2.2.5. Физическое развитие	39
2.2.6. Виды деятельности	40
2.2.7. ППРС (условия и средства) способы поддержки детской инициативы	41
2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент)	42
2.4. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в условиях ДОУ	44
2.5. Познавательно-исследовательская деятельность: «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)	45
2.6. Особенности работы с двуязычными детьми в процессе адаптации в ДОУ	47
2.7. Рабочая программа воспитания	48
2.7.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания	48

2.7.2. Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей	48
2.8. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	52
2.8.1 Традиции и ритуалы группы	52
2.8.2. Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	53
2.8.3. Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	53
2.8.4. Календарно-тематическое планирование	54
2.9. Перспективный план работы по пожарной безопасности	63
2.10. Перспективный план работы по ПДД.....	64
2.11. Перспективный план развития игровой деятельности	65
2.12. Организация и формы взаимодействия с родителями	66
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	68
3.1. Режим двигательной активности детей (в минутах)	68
3.1.1 Адаптационный режим дня в группе младшего возраста	68
3.1.2. Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня	69
(в холодный период года)	69
3.1.3. Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня	70
(теплый период года)	70
3.2. Примерный перечень литературных произведений.....	70
3.3. Примерный перечень музыкальных произведений.....	71
3.4. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.....	72
3.5. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников	73
3.6. Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	74
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	93
ПРИЛОЖЕНИЕ	94
Приложение №1	94
Приложение №2.....	95
Приложение №3.....	119

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 66 (разработанной на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г. регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования) и на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) и программой Воспитания ДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» Н. Г. Шейко, Е. Н. Коробкова.
- Программа А. Лыковой «Изобразительная деятельность»:
- Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»:
- Программа «Здоровье». // В.Г. Алямовская.
- Программа «Цветные ладошки» - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. // И.А. Лыкова
- Программа «Ритмическая мозаика» - по ритмической пластике для детей. // А.И. Буренина.
- «Школа 2100» - образовательная программа и пути ее реализации. // Под редакцией А.А. Леонтьева.
- «Азбука общения»: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. // Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова.
- Устав ДОУ № 66 <http://dou66.kirov.spb.ru/images/documenty/ustav.pdf> ;
- Программа развития ДОУ № 66 http://dou66.kirov.spb.ru/images/documenty/progr_razvit.pdf ;
- Положение о Совете родителей http://dou66.kirov.spb.ru/images/documenty/pol_o_sovet_rodit.pdf
- Правила внутреннего трудового распорядка http://dou66.kirov.spb.ru/images/documenty/pravila_vnutr_rasp_vzrosl.pdf
- Образовательная программа ГБДОУ №66

Цель программы: реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и ФОП:

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных

- потребностей и индивидуальных возможностей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Срок реализации рабочей программы: 2024-2025 учебный год

1.2. Перечень комплексных программ

Программа	Название программы	Обоснование выбора данной программы
ОПДО	1. Образовательная программа ГБДОУ №66 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга разработанная на основе ФОП (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования") (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	Программа разработана в соответствии с современной научной «Концепцией дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства. На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и раскрывающая его индивидуальные особенности. С позиции гуманно-личностного отношения к ребенку в программе зафиксирован отказ от формирования политико-идеологических установок и соответствующих представлений, игнорирующих духовные и общечеловеческие ценности, упразднены жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В программе используется комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.
Парциальные программы	1.«Здоровье». //В.Г. Алямовская- Нижний Новгород, 1993.	Программа «Здоровье»- комплексная система воспитания ребенка-дошкольника, здорового физически, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с развитием собственного достоинства. Данная программа предполагает возможность самостоятельного отбора воспитателем содержания обучения и воспитания, использование различных отечественных и зарубежных методик.
	2.«Цветные ладошки»- программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. // И.А. Лыкова. -М.: «Карапуз-Дидактика», 2007.	Данная программа комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей разных возрастных групп на основе амплификации содержания художественно-эстетической деятельности детей, придания ей развивающего и творческого характера.
	3.«Основы безопасности детей дошкольного возраста». // Р.Б. Стеркина. СПб.: «Детство-Пресс», 2002.	Данная программа разработана на основе государственного стандартов дошкольного воспитания. В соответствии с современными психологическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использование

		методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.
	4.«Ритмическая мозаика»- программа по ритмической пластике для детей. // А.И. Буренина. – СПб.: ЛОИРО, 2000.	Данная программа позволяет педагогу получить возможность развивать музыкально-пластические способности, двигательные навыки и умения в процессе игрового общения с детьми. Возможность включать ритмические композиции в самые разнообразные формы работы с детьми - музыкальные, физкультурные, праздники и развлечения, использовать интеграционные подходы в организации педагогического процесса.
	5.«Школа 2100»- образовательная программа и пути ее реализации. // Под редакцией А.А. Леонтьева. Выпуск 3.- М.: «Баласс», 1999.	Данная программа написана с позиции узнающего мир дошкольника. Она позволяет показать взаимосвязь ребенка со всей окружающей его действительностью. Программа направлена на всестороннее развитие ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств. Новый материал вводится на основе принципа деятельности, то есть не дается детям в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. Материал насыщен игровыми заданиями. В процессе игры дети моделируют реальные и вымышленные ситуации окружающего мира, «живут» в созданном ими мире. Использование принципа минимакса решает вопрос уровневой дифференциации дошкольной подготовки: каждый ребенок продвигается вперед в своем темпе.
	6.«Азбука общения»: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. // Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова. – СПб.: «Детство-Пресс», 1998.	Данная программа - это разносторонний теоретический и практический психолого- педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей 3-6 лет со сверстниками и взрослыми. Разработанные игры и упражнения помогают формировать эмоционально- мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям. Дети приобретают навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни.

	7. «Я люблю Россию» патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего возраста Н.В.Нищеева, Ю.А.Кириллова СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2023.	Данная программа является инновационным программным документом. Программа содержит задачи и содержание работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», ориентированные на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения, как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
	8. Программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова (воспитание петербуржца-дошкольника)	Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов: • учёт возрастных особенностей детей; • доступность материала; • постепенность его усвоения Программа предназначена для работы с детьми от 3 до 7 лет.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Рабочая программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком этапов младшего дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младшего дошкольного возраста, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы, как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- культурно-образовательные особенности ДОО № 66;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)

Основными направлениями	Условия места осуществления образовательной деятельности
Климатические особенности	Климат Санкт-Петербурга умеренный и влажный, переходный от континентального к морскому. Для данного региона характерна частая смена воздушных масс, обусловленная в значительной степени циклонической деятельностью. Летом

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

	преобладают западные и северо-западные ветры, зимой — западные и юго-западные .
Национально-культурные особенности	Со временем Петербург стал поистине «перекрестком культур», но не только: в многонациональном городе сложилась особая, неповторимая полифоническая культура. Сегодня здесь проживают представители более 130 различных народов России и мира. В городе активно работает Региональная ассоциация национально-культурных общественных объединений Санкт-Петербурга «Лига Наций». В октябре 2005 года было открыто государственное учреждение «Санкт-Петербургский Дом национальностей», зарегистрировано 12 национально-культурных автономий. Многие национально-культурные общественные объединения Санкт-Петербурга, землячества и диаспоры отмечают свои традиционные праздники уже не в узком кругу, а при участии многочисленных гостей, охотно принимающих участие в празднестве. В Санкт-Петербурге расположены также постоянные представительства республик и национальных округов в составе Российской Федерации и 49 Консульств иностранных государств. Город часто называют «культурной столицей», здесь проводятся международные симпозиумы, конгрессы, встречи на самом высоком уровне. Именно в Санкт-Петербурге в июле 2006 года проходил Саммит G8 – встреча руководителей стран «большой восьмерки». В нашем городе складывались традиции взаимного интереса, уважения к укладу жизни, обычаям друг друга представителей разных народов.
Социально-демографические особенности	Санкт-Петербург – город федерального значения, крупнейший экономический, туристический и промышленный центр Российской Федерации. Санкт-Петербург – городской центр, занимающий третье место по численности населения среди всех стран Европы. На сегодняшний день, согласно информации, указанной сотрудниками российского информационно-статистического центра, в Питере проживает 5,562,056 человек. Показатель плотности населения – 3767, 11 человека на один квадратный метр. Указанные

	параметры позволили Питеру называться самым северным населенным пунктом Европейской ассоциации, численность которого превышает 1 000 000 человек. Большими показателями может похвастаться только Москва, а в рамках Европы – только Лондон. Основными странами, обеспечивающими постоянный миграционный прирост, остаются: Украина, Армения, Узбекистан, Казахстан и Азербайджан. Величина миграционного потока – основная причина повышающейся численности населения северной столицы.
--	---

1.5. Планируемые результаты реализации программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации.

1.5.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными

с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя

роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1.6.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под

руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Цель диагностики- выявление динамики формирования у воспитанников целевых ориентиров (согласно ФГОС ДО); изучение процесса достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (по 5 образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО). **Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики:**

- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».

Форма и процедура диагностики:

1. Оценка основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста);
2. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.
3. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:
 - коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности;
 - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
 - проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
 - художественной деятельности;
 - физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические

ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. Общая картина педагогической диагностики по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.
3. В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей
4. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.
5. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интеграции образовательных областей с учетом его индивидуализации.

Развитие личности ребенка

- Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическое развитие

- Большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Нравственное развитие, поддержка традиционных ценностей

- Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;
- Формирование традиционных гендерных представлений;
- Воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

- Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование.
 - Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

- Одной из главных задач, для воспитателей, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

- Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.)

Периодичность проведения педагогической диагностики — два раза в год.

В сентябре на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и в мае на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Далее педагог вносит в бланк диагностики разработанной в ДООУ (таблица № 1), отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Таблица № 1

ДИАГНОСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА						
Группа детского сада:						
Дата проведения диагностики:						
Имя, фамилия ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям					
	Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

- 1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла — отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла — соответствует возраст

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности,

уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликациям, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Участие ребёнка в психологической и логопедической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической и логопедической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической и логопедической помощи.

1.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Программа:

- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:
 - совместную деятельность взрослого и детей;
 - самостоятельную деятельность детей;
- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования,
- направлена на взаимодействие с семьёй в целях осуществления полноценного развития ребёнка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Инструментарий (УМК) по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

Образовательная область/задачи	ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ	Варитивная часть программы состоит из регионального компонента и инновационной деятельности, ведущие направления ДОО
Социально-коммуникативное развитие - Труд - ОБЖ - Социальные отношения	Труд Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015. Рыжова Н.А. «Я — сам!» Поддержка детской инициативы. ОБЖ Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа. Н Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа дошкольных образовательных учреждений // Дошкольное воспитание Лыкова И.А. и др. Детская безопасность. Парциальная программа. — М.: Цветной мир, 2016. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014. (4 комплекта по 8 карточек). Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Ерачева Н.И. Социальные отношения Конспекты и сценарии занятий Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). Формирование гражданскойственности и патриотизма	Региональные программы - Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова) - Учебно-методический комплекс «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Культурно-образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». — СПб., 2016. — 21 с. Инновационные деятельность: «Всероссийский проект социальной направленности «Культурный код России» - инструмент преемственности семейного и общественного

• Формирование гражданственности и патриотизма Задачи ссыла на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Калашников Г. В. Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская область: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие—2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2010— 304 «Я человек» Программа направлена на то, чтобы помочь ребенку познать себя, окружающих его людей, свой город, свою страну, свою планету, т.е. познать социальный мир и себя в нем Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками). пособий «Здравствуй, мир!» (в 4 частях), авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.; «По планете шаг за шагом» (в 6 частях), авторы С. В. Паршина, А. А. Вахрушев, Т. Р. Кислова и др.	воспитательного потенциала»
Познавательное развитие 1.Сенсорные эталоны и познавательные действия 2.Математические представления	1.Сенсорные эталоны и познавательные действия «Мир, в котором я живу» Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников. Парциальная образовательная программа разработана как компонент основной образовательной программы, подготовленной участниками образовательных отношений. Ее главное направление — познавательно-исследовательское развитие детей 0—6 лет. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Программа предназначена педагогам дошкольных образовательных организаций (ДОО) для работы с детьми 3—7 лет Савенков А.И. Маленький исследователь. — Самара: ИД «Федоров», 2010. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. — Самара: ИД «Федоров», 2010. 2.Математические представления Математика в детском саду Авторская программа В.Н.Новиковой Сценарии занятий 3–4 года. Математика в детском саду «Здравствуй, мир! Для самых маленьких» и «Здравствуй, мир!», в 4 частях (авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.) Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Часть 1 Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1	Региональные программы Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова) Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 80 с. Учебно-методический комплекс «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ».

3.Окружающий мир 4.Природа Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал 3.Окружающий мир Юный эколог Авторская программа С.Н.Николаевой Программа «Юный эколог»: 3–7 лет. Система работы в младшей группе: 3–4 года. Методическое пособие. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие. Система экологического воспитания дошкольников. Методическое пособие. Плакаты: «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу». Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь». Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями». Пособие для детей 3–4 лет («Здравствуй, мир!», часть 1) посвящено знакомству с ближайшим окружением ребёнка (дом, двор, детский сад) и опирается на непосредственный опыт дошкольников; Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада. 4.Природа Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).	Культурно-образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. –21 с. Многоуровневая комплексная музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!» создана с целью продуктивного взаимодействия художественных музеев России с системой образования на всех ее ступенях – дошкольной, школьной и высшей. Реализация программы осуществляется на основе лицензии Комитета по образованию Санкт-Петербурга (серия 78П01 № 0007517 от 07.08.2018)
Речевое развитие Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Колесникова Е.В.Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Раз-словечко, два-словечко"	

Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет . СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЬ. Русские сказки. коллектив авторов СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЬ. Русские сказки. коллектив авторов СКАЗКИ БАБУШКИ ЯХИТЫ. Чеченские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЬ. Русские сказки. коллектив авторов СКАЗКИ БАБУШКИ БИБИНУР. Татарские сказки.	
Физическое развитие Активный отдых Туристическая деятельность Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2–5 лет). Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5–7 лет). Конспекты занятий. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).	
Художественно-эстетическое развитие Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован	Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Мамаева О. А. Мастерим с детьми 3–4 лет. . Народное искусство — детям Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С. Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».	

28.12.2022 71847)	№ Комплекты для творчества в еврослоте: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана». Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров». Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками). Программы и пособия «Разноцветный мир. Игры-рисование», в 2 частях (авторы Т. А. Котлякова, Е. Я. Фёдорова), «Разноцветный мир», в 4 частях (авторы Т. А. Котлякова, Н. В. Меркулова, Е. Я. Фёдорова), «Весёлая мастерская» (автор И. В. Маслова), «Лепка», в 3 частях (автор И. В. Маслова), «Аппликация», в 3 частях (автор И. В. Маслова), «Конструирование из бумаги» (авторы И. В. Маслова, С. С. Кузнецова) Пособие «Кукла Таня. Методические рекомендации к образовательной программе художественно-эстетического развития детей 3–4 лет», авторы О. А. Куревина, О. А. Линник.	
----------------------	---	--

2.2. Описание задач и содержания (ФОП ДО), видов деятельности, УМК, вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы, разных видов, и культурных практик и способов поддержки детской инициативы образовательной деятельности по каждой образовательной области для всех возрастных групп обучающихся отражаются в ежедневном и календарно-тематическом планировании воспитателей ДОО.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательные области и задачи в соответствии с ФОП ДО	Содержание образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО
1)В сфере социальных отношений Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	1)В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать

2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; 3)В сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. 2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). 3)В сфере трудового воспитания. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с
--	---

4) В области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. 4) В области формирования основ безопасного поведения. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми:
---	---

	ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
--	--

2.2.2. Познавательное развитие

Задачи	Содержание
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; .	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова,

	обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
2) Математические представления: развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
3) Окружающий мир:	3) Окружающий мир:

обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;	педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).
4) Природа: расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы	4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному

	покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
--	--

2.2.3. Речевое развитие

Задачи	Содержание
Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;	Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать

употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования	прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

	педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.	Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.
Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	Обогащение опыта слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок и стихов. Воспитание у детей интереса к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать Воспитание бережного отношения к книге, как результату труда человека Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Привлечение детей к исполнению стихов, инсценированию знакомых сказок Активизация работы по психолого – педагогической поддержке семьи в вопросах формирования интереса к художественной литературе у детей.

2.2.4. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности
изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. 3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной
--	--

	последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со

	свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков

	выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-

спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.	драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.
культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;	1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
--	---

2.2.5. Физическое развитие

Задачи	Содержание
обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). 2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным

	способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). 5) Активный отдых. Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
--	--

2.2.6. Виды деятельности

- двигательная
- предметная
- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская и экспериментирование

- чтения художественной литературы
- трудовая
- продуктивная
- музыкальная

2.2.7. ППРС (условия и средства) способы поддержки детской инициативы

Для полноценного развития ребенку-дошкольнику необходима самостоятельная, спонтанная игра, возникающая и развивающаяся по его собственной инициативе. Эта игра представляет собой ведущую деятельность ребенка. Инициативу проявляет тот, кто в себя верит. Одна из основ уверенности в себе - умения, практические навыки.

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это: игра; познавательно-исследовательская деятельность; продуктивная деятельность; коммуникативная деятельность и др. Тем самым можно отметить, что чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности. Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче всего – в игре, в общении, экспериментировании.

Для развития детской инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать Страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. Поддерживать инициативу.

Способы поддержки детской инициативы:

- создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенка деятельности по интересам;
- выбор ребенком сотоварищей;
- обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения.

Образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- предвосхищающая положительная оценка « Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет **взрослым необходимо**:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

Всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент)

Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональных программ:

- Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова)
- Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020-80 с.

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа родного края	Природные зоны и памятники природы родного края. • Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. • Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе.	Проекты, литературные гостиные, конференции, маршруты выходного дня

История и культура родного края	Историческое прошлое родного города. • Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. • Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события	Проекты, литературные гостиные, конференции, маршруты выходного дня
Искусство родного края	• В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города. • Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. • Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей. В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Преобразование предметно-развивающей среды.	Проекты, литературные гостиные, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения

2.4. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в условиях ДОУ

Особенности психического развития ребёнка - дошкольника

- интенсивное развитие всех психических процессов, речи и т.д.;
- мышление носит наглядно-действенный характер; к старшему возрасту появляются элементы словесно - логического мышления;
- восприятие играет преобладающую роль в развитии ребёнка;
- ведущая деятельность - игра (преимущественно - сюжетно - ролевая);
- активное развитие личности ребёнка(социализация, изменение соподчинения мотивов, появление волевой регуляции);
- активно развивается произвольное поведение;
- появляются начальные формы учебной деятельности (к старшему дошкольному возрасту).

При обучении дошкольников безопасному поведению на улице целесообразно использовать следующие формы работы:

- Обучающие, развивающие занятия, беседы. Для проведения занятий можно использовать игрушки различных видов транспортных средств, модели средств регулирования, схемы перекрёстков, кубики, мозаики, настольно - печатные игры, сюжетные картинки, отражающие дорожные ситуации.
- Целевые прогулки. Возможно, проводить при помощи родителей - вблизи детского сада. Целесообразно проводить в разное время года. Можно понаблюдать за пешеходами, транспортными средствами и т.д. Особое внимание обращаем на погодные условия, видимость, состояние дороги, количество пешеходов на дороге и т.д.
- Индивидуальная работа. При обучении детей БДД необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка- поэтому индивидуальные занятия являются наиболее актуальной формой работы.

Можно использовать следующую форму работы (как один из вариантов индивидуальной работы) - «Минутка» - это ежедневный короткий диалог с ребенком: «вопрос-ответ».

Вопросы-ответы «Минутки» могут быть выполнены по одному, в виде небольших плакатов. Родители, приходящие за детьми, видят эти вопросы на стене помещения, где дети переодеваются. Можно вывешивать вопрос-ответ «сегодняшний», вопрос-ответ - «вчерашнего дня», даже, может быть, вопрос-ответ - «завтрашний». Мама должны постоянно обращать внимание детей на разные поучительные моменты дорожных ситуаций, активно привлекать детей к совместному наблюдению за дорожным движением.

- Праздники и развлечения. Необходимо включать тематические праздники по ПДД в перспективное планирование различных возрастных групп детского сада.
- Включение обучения дошкольников БДД в различные виды продуктивной деятельности дошкольников: лепка, рисование, конструирование.

- Создание соответствующей развивающей среды. Во время игр дети не только закрепляют свои знания, но и учатся культуре поведения в общественных местах, отгадывают загадки, ребусы - это способствует закреплению теоретических знаний, развитию логического мышления.
- Включение изучения дошкольниками ПДД в различные виды игр:
 - Игры на подиуме (используется макет дороги, усложняется по содержанию в соответствии с возрастом детей)
 - Настольно-печатные игры
 - Подвижные игры
 - Игры-тренинги
 - Театрализованные игры
 - Дидактические игры
 - Развивающие игры с использованием различных технологий
 - Обучающие игры
 - Сюжетно-ролевые игры.
- Работа с педагогами (воспитателями). Проведение теоретических семинаров, круглых столов, сбор информации, анкетирование, методических объединений - позволяет анализировать работу с детьми, родителями, выявлять опыт работы, искать наиболее подходящие формы обучения дошкольников БДД.

2.5. Познавательно-исследовательская деятельность: «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)

Содержание воспитательно- образовательной деятельности.

Программа реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и при проведении режимных моментов, через такие формы и методы работы как:

- Игровая деятельность (сюжетно- ролевая, театрализованная)
- Продуктивная деятельность
- Загадки- проблемная ситуация
- Ситуация общения в процессе режимных моментов
- Тренинг- дидактическая игра
- Беседы, совместные обсуждения
- Творческие задания
- Труд
- Проектная деятельность

- Чтение литературы
- Рассматривание картинок, иллюстраций

Раздел программы	Задачи
«Ребенок и другие люди»	Познакомить с типичными ситуациями контактов с незнакомыми людьми, которые могут быть опасны для ребенка; Научить детей доступным приемам защитного поведения (громкий крик, призывы о помощи, привлечение внимания окружающих); Дать знания о том, что опасность может подстерегать ребенка не только на улице, но и дома (не открывать дверь чужим, не входить в подъезд одному без родителей).
«Ребенок и природа»	Дать детям представление о взаимосвязи и взаимодействии всех природных явлений; Познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды; Объяснить необходимость соблюдать гигиенические требования взрослых (мыть руки перед едой, мыть фрукты и овощи, пить кипяченую воду и пр.); Познакомить детей с ядовитыми растениями, грибами, научить отличать их от съедобных. Научить детей правильному поведению при контактах с животными
«Ребенок дома»	Познакомить детей с потенциальной опасностью, исходящей от некоторых предметов домашнего быта; Обсудить с родителями правила пользования и хранения предметов домашнего быта, которые могут быть опасны для ребенка.
«Здоровье ребенка»	Формировать у детей понимание, что здоровье – это одна из главных ценностей жизни. Формировать у детей умение чутко прислушиваться к своему организму, научить заботиться о своем теле. Познакомить детей с правилами первой медицинской помощи при травмах, Научить оказывать помощь самому себе: если промок; если замерз; если ушибся; Научить ребенка преодолевать эмоциональные проблемы
«Ребенок на улице»	Знакомить детей с правилами поведения на улице. Научить детей различать дорожные знаки. Знакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте

2.6. Особенности работы с двуязычными детьми в процессе адаптации в ДОУ

Билингвизм (двуязычие < лат. bi- «два» + лат. lingua «язык»):

Людей, владеющих двумя языками, называют билингвами, тремя — полилингвами, более трёх — полиглотами. Так как язык является функцией социальных группировок, то быть билингвом — значит принадлежать одновременно к двум различным социальным группам.

Познание мира у детей - билингвистов происходит через игры, сказки, истории из реальной жизни, а также непосредственное восприятие окружающего мира путем оценки и выводов из происходящих событий. Специалисты, работающие с двуязычными детьми, стимулируют овладение вторым языком в процессе повседневной коммуникации (естественного общения) ребенка с природными носителями языка. Педагогам важно создать условия для успешной адаптации и коммуникации таких детей.

Примерный перечень игр.

- Сюжетно-ролевая игра – выступает, как средство социализации двуязычных детей.

Поскольку в ней заложены общечеловеческие нормы и правила взаимодействия и поведения разных народов. Приветствуется в ходе игры, в которой дети воспроизводят различные

жизненные ситуации, учатся общаться и взаимодействовать друг с другом, использовать национальную одежду, предметы, игрушки, атрибуты для полного погружения в новые социокультурные обстоятельства. В сюжетной игре возникают и отрабатываются те вопросно-ответные ситуации, во владении которыми нуждаются дошкольники.

- Народные подвижные игры –отражают жизненный уклад и своеобразие быта, национальные традиции; игровые приговоры и припевки, исполняемые детьми в процессе игры, привлекают внимание к родному слову, интонации родной речи.
- Речевые игры – способствуют созданию благоприятной психологической атмосферы на занятиях, легкому запоминанию слов и грамматических категорий.
- Дидактические игры – расширяют представление детей об окружающем мире, обучают

ребенка наблюдать и выделять характерные признаки предметов (величину, форму, цвет), различать их, а также устанавливать простейшие взаимосвязи.

К дидактическим играм мы относим также паззлы, ребусы.

- Театрализованные игры – дают возможность усваивать новые слова и выражения,развивать образность, выразительность речи, отрабатывать интонацию, способствуя развитию диалогической и монологической речи двуязычных детей. Облегчают понимание особенностей национального коммуникативного поведения.

Средства общения с двуязычными детьми

Речевые	Неречевые
---------	-----------

-слово; -небыстрый темп речи; -ритмичное повторение; -четкое проговаривание слов; -интонация; -преобладание мажорного тона.	ободряющие похлопывания; -позиция в общении "глаза в глаза"; -прикосновения; -поглаживания; -наглядное пояснение основной мысли; -средняя дистанция; -эмоциональность; -доброжелательная мимика.
--	---

2.7. Рабочая программа воспитания

В содержательный раздел Образовательной программы ДОО входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

2.7.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Цель воспитания	Задачи воспитания
Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.2. Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания	Формирование у ребёнка личностной	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на	народа, к нравственным и культурным традициям России	
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Доброта», «Милосердие»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуальной ответственности в поведении	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом,	Речевое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			образном языке).	
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи	Трудовое воспитание В основе лежит ценность «Труд»

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	

2.8. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.8.1 Традиции и ритуалы группы

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здравается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

«Утреннее приветствие всех детей группы» Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

Новоселье групп. группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое место жительства новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении.

Цель: Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.

Встреча с интересными людьми.

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

Поздравление именинников. В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение.

Цель: эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

Поздравление пожилых людей

Весенний концерт для бабушек и дедушек.

Музыкальные гостиные

«Календарь настроения». О настроении каждого ребенка знает не только педагог, но и его товарищи, которые помогают ему найти причину плохого настроения и изменить его в лучшую сторону.

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

Празднование дня рождения ребенка. Дети с большим желанием, интересом готовятся к нему. Совместно с педагогом готовят подарки, сделанные собственными руками. Продумываем интересные поздравления для ребенка. Эта традиция «День рождения» помогает понять ребенку, что он уже стал большим.

2.8.2. Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

Зона умеренной активности

- «Центр познания»,
- «Центр книги»,
- «Центр речи»,
- «Уголок уединения»,
- «Центр природы»,
- «Центр занимательной математики»,
- «Центр патриотического воспитания».

Зона средней активности

- «Центр конструирования»
- «Центр экспериментирования»
- «Центр социально – эмоционального развития»
- «Центр творчества»
- Центр безопасности»

Зона повышенной активности

- «Физкультурно – оздоровительный центр»
- «Центр музыки»
- «Центр театра»
- «Центр игры»

2.8.3. Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,

- «тематические недели»,
- «события» и праздники страны
- «реализация проектов»,

- «сезонные явления в природе»,
- «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОО
- «традиции»
- Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.).
- Предстоящие городские события
- мастер – классы, практические дела

А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.

1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками **без участия педагога, но по его заданию.** Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

2.8.4. Календарно-тематическое планирование

В предложенной таблице расположены все направления календарно-тематического плана, включающие формы проведения мероприятий, а также события образовательной организации и совместная деятельность в образовательных ситуациях, построенные на примерном календаре праздников и событий в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы. Считаем, что таким способом, мы можем совместить и образовательную деятельность, и работу в рамках воспитательной работы. В данной модели видна система и целостность образовательного процесса в ДОО.

На основе рабочей программы воспитания ДОО составлен **календарный план воспитательной работы.**

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет *педагогическую диагностику* на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Сентябрь

Модули. Темы.	Содержание	Ответственные
Модуль 1. Творческие соревнования		
Выставка коллективных работ «Маленькая страна», посвященная Дню дошкольного работника.	Коллективная работа «Праздничный букет»- нетрадиционная техника рисования пальчиками.	Воспитатели
Модуль 2. Праздники		
«Пешеход в опасности» - развлечение.	См. план инструктора по физ. культуре.	Инструктор по физ. культуре
Модуль 3. Гражданско-патриотическое воспитание		
Праздничные мероприятия, посвященные Дню дошкольного работника «Самый лучший садик наш!».	Вечер досуга. См. план муз. руководителя.	Музыкальный руководитель, воспитатели
Модуль 4. Основы безопасности		
«Зачем нужно знать и точно соблюдать правила уличного движения». «Пожароопасные предметы. Спички».	Познакомить детей с основными правилами уличного движения; объяснить, как опасно нарушать их. Познакомить детей с пожароопасными предметами «Спичка». Формировать чувство опасности огня. Дать понять: нельзя пользоваться самостоятельно.	Воспитатели
Модуль 5. Работа с родителями		
Родительские собрания в группах «Возрастные особенности детей. Задачи и цели на новый учебный год». «Зачем нужно знать и точно соблюдать правила уличного движения». «Пожароопасные предметы. Спички».	Дистанционно/очно. Рекомендации для родителей по чтению художественной литературы по ПДД. Консультация: «Пожароопасные предметы дома».	Воспитатели, специалисты

Октябрь

Модули. Темы.	Содержание	Ответственные
---------------	------------	---------------

Модуль 1. Творческие соревнования		
«Возраст осени- ты дорог и прекрасен!» ко Дню пожилого человека (коллективное творческое поздравление в формате плаката для бабушек и дедушек в группе).	«Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будем мы». Рисование ладошками (солнышко) с поздравительными стихами.	Воспитатели
Модуль 2. Праздники		
«Осенние картинки» развлечение.	Вечер досуга. См. план муз. руководителя.	Музыкальный руководитель, воспитатели
Модуль 3. Гражданско-патриотическое воспитание		
День пожилого человека.	Беседа о бабушках, дедушках. Чтение худ. литературы.	Воспитатели
Модуль 4. Основы безопасности		
«Собственная безопасность». «Знакомство с улицей». «Предметы, требующие осторожного обращения».	Уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых и легковых автомобилях. Папка-передвижка «Один на улице или безопасная прогулка». Рассматривание рисунков с различными предметами, среди которых есть опасные предметы (утюг).	Воспитатели
Модуль 5. Работа с родителями		
Анкетирование «Чего вы ждёте от детского сада в этом году». «Знакомство с улицей». Творческие работы из природного материала. «Предметы, требующие осторожного обращения». «Осенние картинки».	Анкетирование. Консультация: «Светоотражающие элементы на детской одежде». Консультация: «Безопасный дом для малышей». Выставка.	Воспитатели, специалисты

Ноябрь

Модули. Темы.	Содержание	Ответственные
Модуль 1. Творческие соревнования		
Участие в районных конкурсах. Фотоколлажи «Самая любимая мамочка моя». Конкурс детского рисунка «Родина моя» посвященная дню народного единства.	Работы с детьми по темам конкурсов Плакат с поздравлениями и фотографиями мам. Детские рисунки на заданную тему.	Воспитатели, специалисты
Модуль 2. Праздники		

Мероприятия, посвященные Дню Матери.	Вечер досуга. См. план муз. руководителя.	Музыкальный руководитель, воспитатели
Модуль 3. Гражданско-патриотическое воспитание		
-	-	-
Модуль 4. Основы безопасности		
Тренинг – разыгрыш: «Незнакомцы - как с ними общаться». «Светофор». «Кто они, пожарные?!»	Чтение сказки «Заюшкина избушка». Беседа по заданной теме. Папка-передвижка «Безопасное общение». Беседа о безопасности, как себя вести с незнакомыми людьми. Дать детям представление о работе умного прибора – светофора; рассказать о сигналах для машин и людей, что светофор помогает им не мешать друг другу; учить различать сигналы светофора и подчиняться им. Дать понятие о пожарном, ознакомление с одеждой пожарного.	Воспитатели
Модуль 5. Работа с родителями		
Ознакомление с родословной и традициями семьи. «Светофор». «Кто они, пожарные?!»	Совместное творчество детей и родителей «История моей семьи» (генеалогическое древо). Консультация: «Воспитываем юного пешехода». Консультация: «Правила поведения при пожаре».	Воспитатели

Декабрь

Модули. Темы.	Содержание	Ответственные
Модуль 1. Творческие соревнования		
Создание фотозоны «Новый год», конкурсы района.	Украшение группы. Детские поделки.	Воспитатели
Модуль 2. Праздники		
Праздник «Новый год». «Зимние забавы» - досуг.	Праздник. См. план муз. руководителя.	Музыкальный руководитель, воспитатели,

	Досуг. См. план инструктора по физ. культуре.	специалисты, инструктор по физ. культуре
Модуль 3. Гражданско-патриотическое воспитание		
«Всё о правах ребёнка» (тематические занятия, беседы, сюжетно-ролевые игры).	Тематические занятия, беседы.	Воспитатели
Модуль 4. Основы безопасности		
Акция «Безопасный Новый год». «Поведение детей на улице». «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесет!».	Акция ПДД. Дать детям понять, что играть на проезжей части улицы нельзя; воспитывать дисциплину. Беседа с детьми на тему: «Как вести себя возле наряженной ёлки, чтобы ни случился пожар» (красота для глаз, а не для рук).	Воспитатели
Модуль 5. Работа с родителями		
Конкурс семейных поделок: «Новогодняя сказка». «Поведение детей на улице». «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесет!».	Изготовление тематических ёлочных игрушек. Памятка «Правила поведения на дороге зимой». Беседа с родителями на тему: «Детские шалости».	Воспитатели, специалисты

Январь

Модули. Темы.	Содержание	Ответственные
Модуль 1. Творческие соревнования		
Конкурс рисунка «Дикие животные зимой».	Рисование: «Спит в берлоге мишка бурый».	Воспитатели
Модуль 2. Праздники		
Развлечение «Прощание с ёлочкой». Развлечение «Мы мороза не боимся».	Вечер досуга. См. план муз. руководителя. Вечер досуга. См. план муз. руководителя.	Музыкальный руководитель, воспитатели
Модуль 3. Гражданско-патриотическое воспитание		
-	-	-
Модуль 4. Основы безопасности		
«Осторожно гололёд!» (игры, беседы, тематические занятия, досуги). «Виды транспорта». «Пожар».	Беседы на заданную тему. Папка-передвижка «Один на улице или безопасная прогулка». Познакомить с основными видами транспорта – наземный, воздушный, водный.	Воспитатели

	Дать детям первоначальные знания о том, как действовать во время пожара.	
Модуль 5. Работа с родителями		
Акция «Покорми птиц!». «Виды транспорта». «Пожар».	Задание родителям-изготовление кормушек для птиц. Консультация: «Ребёнок учится законам дорог, беря пример с членов семьи и других взрослых». Беседа с родителями на тему: «Осторожно огонь».	Воспитатели

Февраль

Модули. Темы.	Содержание	Ответственные
Модуль 1. Творческие соревнования		
«Лучше папы друга нет» выставка детского творчества.	Детские поделки «Подарок папе».	Воспитатели
Модуль 2. Праздники		
Праздник «День защитника Отечества». Развлечение «Зимние забавы».	Вечер досуга. См. план муз. руководителя. Досуг. См. план инструктора по физ. культуре.	Музыкальный руководитель, воспитатели, инструктор по физ. культуре
Модуль 3. Гражданско-патриотическое воспитание		
«Армия – наша сила!» (тематические занятия, беседы, викторины).	Беседа по теме. Аппликация «Летят самолёты».	Воспитатели
Модуль 4. Основы безопасности		
Беседа «Полезно – не полезно», «О здоровой пище». «Рассматривание грузового автомобиля». «Опасные предметы дома».	Беседа по заданной теме. Игра «Съедобное-несъедобное». Познакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, дверь, окна, руль), уточнить знания о работе шофёра. Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.	Воспитатели
Модуль 5. Работа с родителями		
Выставка групповых газет «Мой папа - защитник» с участием родителей. «Рассматривание грузового автомобиля». «Опасные предметы дома».	Плакат с поздравлениями и фотографиями пап.	Воспитатели

	Консультация: «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?». Консультация: «Опасные предметы дома».	
--	---	--

Март

Модули. Темы.	Содержание	Ответственные
Модуль 1. Творческие соревнования		
Конкурс детского творчества «Подарок маме».	Аппликация «Открытка для мамы».	Воспитатели
Модуль 2. Праздники		
Развлечение «Проводы зимы» («Широкая Масленица»). Праздник «8 Марта». День Воды-22 марта)- развлечение «Капелька воды». Организация совместного Досуга «Быстрее, выше, сильнее».	См. план муз. руководителя и инструктора по физ. культуре.	Музыкальный руководитель, воспитатели, инструктор по физ. культуре.
Модуль 3. Гражданско-патриотическое воспитание		
День пожилого человека.	Беседа о бабушках, дедушках. Чтение худ. литературы.	Воспитатели
Модуль 4. Основы безопасности		
«Опасные ситуации на улице» (игры, беседы, тематические занятия, досуги), «Собственная безопасность». «Когда мы пассажиры». «Беседа о добром и злом огне».	Папка-передвижка «Безопасность на дороге». Книга «Дорожные уроки». Добиться, чтобы дети усвоили понятия «пешеход», «пассажир» и получили представление о правильном поведении в общественном транспорте. Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстрации.	Воспитатели
Модуль 5. Работа с родителями		
Фотовыставка ко Дню Матери «Наши замечательные мамы». «Когда мы пассажиры».	Плакат «Профессии наших мам».	Воспитатели, специалисты

«Беседа о добром и злом огне».	Консультация: «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя в общественном транспорте?». Папка – передвижка «Огонь друг – огонь враг».	
--------------------------------	--	--

Апрель

Модули. Темы.	Содержание	Ответственные
Модуль 1. Творческие соревнования		
Экологическая неделя, конкурсы рисунков, поделок.	Рассматривание картины «Грачи прилетели». Аппликация+рисование «Скворечник».	Воспитатели
Модуль 2. Праздники		
Развлечение «Праздник Весны». Развлечение «Международный день танца». Развлечение «Всемирный день здоровья».	См. план муз. руководителя.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
Модуль 3. Гражданско-патриотическое воспитание		
«Разноцветные шары» - досуг.	См. план инструктора по физ. культуре.	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
Модуль 4. Основы безопасности		
Проблемная ситуация «Что произойдет, если?». Игровая ситуация: «Не играй с огнем». «Труд водителя». «Спичка не игрушка».	См. план инструктора по физ. культуре. Папка-передвижка «Берегись пожара». Беседа по заданной теме. Чтение сказки «Кошкин дом». Знакомить детей с профессией водителя, показать её общественную значимость. Развивать знания о грузовом, пассажирском, легковом транспорте. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать внимание, уважение к взрослым. Продолжать формировать чувство опасности огня.	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
Модуль 5. Работа с родителями		

Конкурс Герб «Семьи». «Труд водителя». «Спичка не игрушка».	Совместное творчество с родителями. Консультация: «Правила безопасного катания на самокатах, велосипедах, беговеллах». Папка – передвижка на тему: «Спичка не игрушка».	Воспитатели
---	--	-------------

Май

Модули. Темы.	Содержание	Ответственные
Модуль 1. Творческие соревнования		
Организация выставки - поздравления ко Дню Победы.	Аппликация+ рисование «Праздничный город».	Воспитатели
Модуль 2. Праздники		
«Вот и лето пришло!» - праздник, все возрастные группы.	Праздник. См. план муз. руководителя.	Инструктор по физ. культуре, музыкальный руководитель, воспитатели
Модуль 3. Гражданско-патриотическое воспитание		
Праздничные мероприятия, посвящённые 9 мая.	Беседа по заданной теме. Чтение худ. литературы. Заучивание стихотворения «9 мая».	Воспитатели
Модуль 4. Основы безопасности		
Беседа о предметах ближайшего окружения, опасных для здоровья. «Если ты потерялся на улице». «Огонь».	Беседа: «Ядовитые растения и грибы». Игра «Съедобное/несъедобное». Лото «Грибы. Ягоды». Учить детей правильно вести себя, если они потерялись – обратиться за помощью к продавцу, полицейскому; объяснить значимость знаний своего адреса и телефона, умения ориентироваться в ближайшем окружении.	Воспитатели

	Формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.	
Модуль 5. Работа с родителями		
Участие в акциях: «Бессмертный полк». «Если ты потерялся на улице». «Огонь».	Рекомендации родителям об участии в акции. Консультация: «Безопасное поведение на улице летом». Консультации: «Правила поведения при пожароопасной ситуации».	Воспитатели, специалисты

2.9. Перспективный план работы по пожарной безопасности

Месяц	Тема. Программное содержание.	Совместная деятельность.	Работа с родителями.
Сентябрь	Тема: «Пожароопасные предметы. Спички» Цель: Познакомить детей с пожароопасными предметами «Спичка». Формировать чувство опасности огня. Дать понять: нельзя пользоваться самостоятельно.	1.Рассматривать рисунок огня (рассказ воспитателя). 2.Игра словесная: «Можно, нельзя».	Консультация: «Пожароопасные предметы дома».
Октябрь	Тема: «Предметы, требующие осторожного обращения».	Рассматривание рисунков с различными предметами, среди которых есть опасные предметы (утюг).	Консультация: «Безопасный дом для малышей».
Ноябрь	Тема: «Кто они, пожарные?!» Цель: Дать понятие о пожарном, ознакомление с одеждой пожарного.	1.Рассматривать иллюстрацию с изображением пожарного. 2.Знакомство с пожарной машиной.	Консультация: «Правила поведения при пожаре».
Декабрь	Беседа с детьми на тему: «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесет!» Цель: Красота для глаз, а не для рук.	1.Беседа с детьми на тему: «Как вести себя возле наряженной ёлки, чтобы ни случился пожар».	Беседа с родителями на тему: «Детские шалости».
Январь	Тема: «Пожар» Цель: Дать детям первоначальные знания о том, как действовать во время пожара.	1.Игра «Нельзя, можно». 2.Чтение отрывка стихотворения «Кошкин дом».	Беседа с родителями на тему: «Осторожно, огонь».
Февраль	Тема: «Опасные предметы дома» Цель: Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.	1.Игра «Найди опасные предметы». 2.Беседа с детьми на тему: «Спички не тронь- в спичках огонь».	Консультация: «Опасные предметы дома».
Март	Тема: «Беседа о добром и злом огне» Цель: Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстрации	1.Чтение отрывка из произведения «Кошкин дом». 2.Сюжетно ролевая игра «Пожарные». Беседа о профессии, этюды к с/р игре.	Папка – передвижка «Огонь друг – огонь враг».

<i>Апрель</i>	Беседа на тему: «Спичка не игрушка».	1.Чтение стихотворения «Спички». 2.Игра «Мы топает, мы хлопаем»	Папка – передвижка на тему: «Спичка не игрушка».
<i>Май</i>	Тема: «Огонь». Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.	1.Рассматривание иллюстрации по теме. 2.Строительные игры: «Гараж для пожарных машин».	Консультации: «Правила поведения при пожароопасной ситуации».

2.10. Перспективный план работы по ПДД

<i>Месяц</i>	<i>Тема. Программное содержание.</i>	<i>Совместная деятельность.</i>	<i>Работа с родителями.</i>
<i>Сентябрь</i>	Инструктаж по ТБ. «Зачем нужно знать и точно соблюдать правила уличного движения». Цель: познакомить детей с основными правилами уличного движения; объяснить, как опасно нарушать их.	1. Чтение худ. произведений. 2. Рассматривание иллюстраций, книг, плакатов. 3. Тематические беседы.	Рекомендации для родителей по чтению художественной литературы по ПДД.
<i>Октябрь</i>	«Знакомство с улицей». Цель: уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых и легковых автомобилях.	1. Чтение худ. произведений об улице. 2. Беседы с рассматриванием иллюстраций, книг, плакатов с улицей. 3. Строительство гаражей для больших и маленьких машин.	Консультация: «Светоотражающие элементы на детской одежде».
<i>Ноябрь</i>	«Светофор». Цель: дать детям представление о работе умного прибора – светофора; рассказать о сигналах для машин и людей, что светофор помогает им не мешать друг другу; учить различать сигналы светофора и подчиняться им.	1. Чтение худ. произведений о светофоре. 2. Рассматривание иллюстраций со светофором. 3. Лепка, аппликация, рисование «Светофор». 4. Предложить из конструктора построить светофор.	Консультация: «Воспитываем юного пешехода».
<i>Декабрь</i>	«Поведение детей на улице». Цель: дать детям понять, что играть на проезжей части улицы нельзя; воспитывать дисциплину.	1. Беседы с использованием различных ситуаций по правилам поведения на улице. 2. Чтение худ. произведений по правилам поведения на улице. 3. Рассказы детей из личного опыта совместно с воспитателем.	Памятка «Правила поведения на дороге зимой».
<i>Январь</i>	«Виды транспорта». Цель: познакомить с основными видами транспорта – наземный, воздушный, водный.	1. Чтение худ. произведений о транспорте. 2. Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций. 3. Катание на машинах кукол и других игрушек. 4. Рисование «Колёса для машины, дорога» 5.Лепка-пластилинография «Легковой автомобиль».	Консультация: «Ребенок учится законам дорог, беря пример с членов семьи и других взрослых».
<i>Февраль</i>	«Рассматривание грузового автомобиля». Цель: познакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, дверь, окна, руль), уточнить знания о работе шофера.	1. Рассматривание иллюстраций с различными грузовыми машинами. 2. Раскрашивание раскрасок с транспортом. 3. Чтение худ. произведений.	Консультация: «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?».

		4. Наблюдение за работой грузового автомобиля, который привозит продукты в детский сад.	
Март	Инструктаж по ТБ. «Когда мы пассажиры». Цель: добиться, чтобы дети усвоили понятия «пешеход», «пассажир» и получили представление о правильном поведении в общественном транспорте.	1. Беседы о правилах поведения в общественном транспорте. 2. С/р игра «Автобус». 3. Рассматриванием иллюстраций. 4. Обыгрывание игровых ситуаций «Правила поведения в транспорте».	Консультация: «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя в общественном транспорте?».
Апрель	«Труд водителя». Цель: знакомить детей с профессией водителя, показать её общественную значимость. Развивать знания о грузовом, пассажирском, легковом транспорте. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать внимание, уважение к взрослым.	1. Чтение худ. произведений о транспорте, о водителях. 2. Рассматривание иллюстраций по теме. 3. С/р игра «Шоферы». Сюжет: «Водитель автобуса». 4. Наблюдение за работой грузового автомобиля, который привозит продукты в детский сад.	Консультация: «Правила безопасного катания на самокатах, велосипедах, беговелках».
Май	«Если ты потерялся на улице». Цель: учить детей правильно вести себя, если они потерялись – обратиться за помощью к продавцу, милиционеру; объяснить значимость знаний своего адреса и телефона, умения ориентироваться в ближайшем окружении.	1. Беседы групповые и индивидуальные с обсуждением различных ситуаций. 2. П/и «Бегите ко мне». 3. Чтение худ. произведений. 4. Упражнение на ориентировку в пространстве.	Консультация: «Безопасное поведение на улице летом».

2.11. Перспективный план развития игровой деятельности

Месяц	Подвижные игры	Строительные игры	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Развивающие игры	Конструктивные игры	Театрализованные игры	Хороводные игры
Сентябрь	«Солнышко и дождик» «Поезд»	Напольно-строительные модули	«Семья» «Больница»	«Времена года» «Состав целое»	«Лето в деревне»	Конструктор Лего, пирамидки	«Репка»	«Кто у нас хороший»
Октябрь	«Лохматый пёс» «Самолёты»	Крупный и мелкий строительный материал	«Поедем на поезде к бабушке»	«От какого дерева лист?» «Узнай по вкусу»	Д/и по ОБЖ см. карточек у	Конструкторы разного вида соединения	«Репка»	«Ходит Ваня»
Ноябрь	«Перелёт птиц» «Зайцы и волк»	Напольные и настольные строит. игры	«Торговый центр»- «Детский мир»	«Что лишнее?» «Магазин обуви»	Палочки Кюизене-ра-альбом	Пазлы «Железная дорога»	«Репка»	«Пузырь»
Декабрь	«Кот и мыши» «Совушка сова»	Модули, прищипы, бруски, конусы	«Салон красоты»	«Кто лишний?» «Покорми зимующих птиц»	Модель птицы. Кто это?	Конструкторы разного вида соединения	«Три медведя»	«Зайка беленький сидит»

Январь	«Кто скорее добежит до...» (куст, дерево)	Модули, большое лего, кирпичик и, пластины, кубы	«Супер-маркет молочных продуктов»	«Чей дом?» «Кто как к зиме готов»	«Что вначале, что потом»	Конструкторы разного вида соединения	«Три медведя»	«Дед Мороз»
Февраль	«Мороз-красный нос» «Мой весёлый звонкий мяч»	Крупный и мелкий строительный материал	«Магазин «Всё для дома»»	«Профессии» (кому что надо для работы)	Д/и по ПДД см. картотек у	Конструкторы разного вида соединения	«Три медведя»	«Кто у нас хороший»
Март	«Воробушки и автомобили» «Скворушки»	Напольное лего, кубы, пластины	«Семья» «Салон красоты»	«Времена года» «Что не так»	Модель развития растения	Конструкторы разного вида соединения	«Теремок»	«Ай, да Масленица»
Апрель	«Перелёт птиц» «Лошади» «День-ночь»	Напольный и настольный строительный материал	«Идём в театр»	«Кто из яйца» «Сложи цифру» (из 4-6 частей)	«Узнай по модели»	Конструктор Лего согласно возрасту	«Теремок»	«Скворушки чёрненькие пёрышки»
Май	«Вышла курочка гулять» «По болоту Пётр шёл»	Напольные строительные игры	«Речной трамвайчик по реке Неве плывёт»	«Состав целое из частей»	«Блоки Дьенеша»	Конструктор Лего согласно возрасту	«Теремок»	«По малину в сад пойдём»

2.12. Организация и формы взаимодействия с родителями

Месяц	Тема	Форма работы	Дополнительная информация
Сентябрь	«Возрастные особенности детей. Задачи и цели на новый учебный год».	Групповое родительское собрание.	Анкетирование.
	«Адаптация ребёнка в детском саду».	Консультация.	Специалисты ДОУ: психолог.
	«Пожароопасные предметы. Спички».	Консультация.	
	«Зачем нужно знать и точно соблюдать правила уличного движения».	Рекомендации для родителей по чтению художественной литературы по ПДД.	
Октябрь	Творческие работы из природного материала.	Выставка.	
	«Осенние картинки».	Вечер досуга.	Изготовление костюмов.
	«Чего вы ждёте от детского сада в этом году».	Анкетирование.	Воспитатели, специалисты ДОУ.
	«Знакомство с улицей».	Консультация.	
	«Предметы, требующие осторожного обращения».	Консультация.	

Ноябрь	«День матери».	Вечер досуга, посвящённый Дню матери.	
	«Светофор».	Папки-передвижки, плакаты информации ГБДД. Консультация.	
	«Кто они, пожарные?!».	Консультация.	
Декабрь	«Поведение детей на улице».	Памятка «Правила поведения на дороге зимой».	Метод. литература.
	Конкурс семейных поделок: «Новогодняя сказка».	Изготовление тематических ёлочных игрушек.	
	«Пусть ёлка новогодняя нам радость принесет!».	Беседа с родителями на тему: «Детские шалости».	
	«Мастерская Деда Мороза».	Мастер-класс для родителей и детей.	
	«Новый год».	Новогодний праздник.	
Январь	«Рождество».	Книги, иллюстрации по теме.	
	Акция «Покорми птиц!».	Задание родителям- изготовление кормушек для птиц.	
	«Виды транспорта».	Консультация.	
	«Пожар».	Беседа с родителями на тему: «Осторожно огонь».	
Февраль	«Грузовой автомобиль».	Консультация.	
	«Опасные предметы дома».	Консультация.	
	Выставка групповых газет «Мой папа - защитник» с участием родителей.	Плакат с поздравлениями и фотографиями пап.	
Март	«8 Марта».	Праздник 8 Марта.	
	Фотовыставка ко Дню Матери «Наши замечательные мамы».	Плакат «Профессии наших мам».	
	«Когда мы пассажиры».	Консультация.	
	«Беседа о добром и злом огне».	Папка – передвижка «Огонь друг – огонь враг».	
Апрель	Конкурс Герб «Семьи».	Совместное творчество с родителями.	
	«Труд водителя».	Консультация.	
	«Спичка не игрушка».	Папка – передвижка на тему: «Спичка не игрушка».	
Май	«Вот и лето пришло».	Весенний праздник.	
	Подведение итогов за учебный период с сентября по май .	Родительское собрание.	
	«Правила ОБЖ. Безопасное поведение на улице летом».	Печатная информация для родителей в мае.	
	Участие в акциях: «Бессмертный полк».	Рекомендации родителям об участии в акции.	
	«Если ты потерялся на улице».	Консультация.	
	«Огонь».	Консультация.	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим двигательной активности детей (в минутах)

1. Утренняя гимнастика	6
2. Физкультурная пауза и двигательная разминка	-
3. Физминутка	-
4. Физическая культура	15
5. Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	10
6. Индивидуальная работа по развитию движений	3
7. Игровые упражнения	3
8. Сезонные упражнения (санки, лыжи, катание с горки)	5
9. Элементы спортивных игр	-
10. Оздоровительная ходьба	3
11. Бодрящая гимнастика	8
12. Самостоятельная двигательная активность на утренней прогулке	20
13. Спортивный досуг	15
14. Самостоятельная двигательная активность детей на вечерней прогулке	30
15. Индивидуальная работа по развитию движений на вечерней прогулке	3
16. Подвижные игры на вечерней прогулке	10
17. Самостоятельные игры детей в помещении и прочие движения в режиме дня	35
ИТОГО:	3ч 16 мин

3.1.1 Адаптационный режим дня в группе младшего возраста

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Постепенный прием детей (по 2-3 человека с последующим приемом через 2-3 дня)	7.00-8.10
2	Адаптационная гимнастика	8.10-8.20
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20-8.45
4	Игры на формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю	8.45-9.00
5	Подготовка и выход на прогулку	9.30-11.30
6	Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.45
7	Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
8	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.15-15.10
9	Постепенный подъем, игры	15.10-15.20
10	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
11	Игры на формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю	15.45-16.10
12	Самостоятельная деятельность. Подготовка к ужину. Ужин	16.10-17.20
13	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20-19.00

Примечания:

1. В адаптационный период родители могут приводить детей на 1, 2 и т.д. часа, постепенно увеличивая время пребывания ребенка в группе; могут присутствовать в группе вместе с детьми.
2. В зависимости от уровня адаптации ребенка к дошкольному учреждению прогулка может быть сокращена.

**3.1.2. Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня
(в холодный период года)**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры.	7.00-8.10 (70 мин.)
Утренняя гимнастика	8.10-8.20 (10 мин.)
Завтрак	8.20-8.45 (25 мин)
Совместная деятельность воспитателя с детьми	8.45-9.00 (15 мин.)
Занятия	9.00-9.15 9.15-9.30 (30 мин)
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.30-11.30 (120 мин.)
Возвращение с прогулки, спокойные игры	11.30-11.45 (15 мин)
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15 (30 мин)
Подготовка ко сну, сон	12.15-15.00 (165 мин)
Подъем, воздушные процедуры, игры	15.00-15.20 (20 мин)
Полдник	15.20-15.45 (25 мин)
Совместная деятельность воспитателя с детьми	15.45-16.00 (15 мин) 16.00-16.15 (15 мин)
Самостоятельная деятельность	16.15-17.00 (45 мин)
Ужин	17.00-17.25 (25 мин)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	17.25-19.00 (95 мин)

3.1.3. Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня (теплый период года)

Режимные моменты	Время
Утренний прием на улице, игры	7.00-8.10 (70 мин)
Утренняя игровая зарядка на воздухе	8.10-8.20 (10 мин)
Завтрак	8.20-8.45 (25 мин)
Подготовка к прогулке. Прогулка Совместная деятельность воспитателя с детьми (на прогулке)	8.45-9.30 (45 мин.)
Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	9.30-11.30 (120 мин)
Возвращение с прогулки	11.30-11.40 (10 мин)
Обед	11.40-12.10 (30 мин)
Сон	12.10-15.00 (170 мин)
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник	15.00-15.30 (30 мин)
Самостоятельная деятельность	15.30-16.40 (70 мин)
Ужин	16.40-17.10 (30 мин)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.10-19.00 (110 мин)

3.2. Примерный перечень литературных произведений.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куручка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы",

узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж..."; "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

3.3. Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку

пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошади", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

3.4. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

3.5. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников

Занятия	Количество занятий в неделю
ФЭМП	1
КОНСТРУИРОВАНИЕ	0.5
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	1
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	0.5
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	0.5
РИСОВАНИЕ	1
ЛЕПКА	1
АППЛИКАЦИЯ	0.5
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	3
МУЗЫКА	2
Общее количество	11
Учебная нагрузка	15 мин

3.6. Создание развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная область	Форма организации	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Мы пришли в детский сад!»	Сентябрь
	В раздевалке.	Правила поведения на улице в виде символьных изображений (ОБЖ).	
	В раздевалке и умывальной комнате.	Алгоритмы «одевания-раздевания» и «Как мыть руки».	
	Книжный уголок.	Альбом с сюжетными картинками «Наш детский сад» №2. Правила общения с книгой.	
	В групповой комнате.	Правила поведения в группе, за столом, в виде символьных изображений(ОБЖ).	
	Игровой центр с крупными мягкими конструкциями.	Знакомить детей с модулями.	
	Игровой уголок.	Знакомить детей с разнообразным строительным материалом, его использованием.	
		Тема: «Я и мои друзья».	
	Книжный уголок.	-Книжка - раскраска "Моя семья". -Учебно-наглядное пособие для проведения бесед «Как поступают друзья?», Р.С. Буре. -«Что такое хорошо и что такое плохо», подбор детской художественной литературы.	
	Зона для настольно-печатных игр.	-Д/и «Наши поступки». -100 и 1 игра для развития ребёнка 3 -4 лет. Развитие у ребёнка навыков общения и уверенности в себе (вместе с воспитателем).	
		Тема: «Игрушки».	
	Книжный уголок.	Подбор иллюстраций на тему: формирование первичных личностных гендерных представлений.	

	Уголок для сюжетно-ролевых игр.	-Куклы - девочки, мальчики, "груднички". Детские кукольные коляски. Кукольная одежда для новорожденных. -Передники, «овощи», «фрукты», «кукольная посуда»: кухонная, столовая, чайная; «прихватки». -Для с/р игры «Торговый центр»: касса, ценники, консервы из «овощей» и «фруктов». Правила общения продавца и покупателя.	
	Зона для настольно-печатных игр.	«Что было вначале? Что потом?» (девочка - девушка - ...).	
		Тема: «Осенние приметы».	
	Уголок природы.	Алгоритм ухода за комнатными растениями.	
Познавательное развитие		Тема: «Мы пришли в детский сад!»	Сентябрь
	Книжный уголок.	Альбом с фотографиями ближайшего окружения детского сада и самого детского сада.	
		Тема: «Я и мои друзья».	
	Книжный уголок.	См. социально-коммуникативное развитие.	
		Тема: «Игрушки».	
	Книжный уголок.	См. социально-коммуникативное развитие.	
		Тема: «Осенние приметы».	
	Книжный уголок.	Книга «Осенние стихи. (Большая поэзия для маленьких детей)». Иллюстрации на тему «Времена года». Подбор книг по теме «Осень».	
	Уголок природы.	Дидактическое дерево с набором листьев, цветов, плодов по сезону.	
	Зона для настольно-печатных игр.	Д/и «Времена года».	
Художественно - эстетическое развитие		Тема: «Осенние приметы».	
	Воздушная среда в уголке природы.	Подвесить тучку с капельками дождя и солнышко.	
	Книжный уголок.	Книги с иллюстрациями сильного дождя, листопада.	
	Уголок природы.	Дидактическое дерево с осенними листьями.	

	Уголок изобразительной деятельности.	Книги - раскраски, трафаретки на темы сентября: «листья», «овощи» и др.	
Речевое развитие		Тема: «Осенние приметы».	
	Зона для настольно - печатных игр.	Д/и "Волшебный куб" со звуком "А", "У".	
	Картотека.	Д/и на развитие речевого дыхания.	
	Игровой уголок.	Подбор дидактических игрушек на артикуляцию звука.	
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Овощи. Огород», «Фрукты. Сад».	
	Книжный уголок.	Подбор иллюстративного материала по ОБЖ «Береги природу» (правила безопасного поведения в природе).	
	Уголок для сюжетно-ролевых игр.	Для игры «Торговый центр»: касса, ценники, консервы из «овощей» и «фруктов». Правила общения продавца и покупателя.	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и «Что такое хорошо, что такое плохо?».	
	Игровой уголок.	Набор тренажёров для упражнений в завязывании, застёгивании.	
Познавательное развитие		Тема: «Осень. Сезонные изменения в природе».	
	Книжный уголок.	Подбор детской художественной литературы по теме.	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и вкладыши «Деревья-листья» -Лото «От какого дерева детки».	
		Тема: «Овощи. Огород».	
	Книжный уголок.	Подбор детской художественной литературы по теме.	
	Игровой уголок.	Игрушки- овощи.	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и вкладыши «Фермерское хозяйство» -Д/и «Четвертый лишний». -Лото «Овощи- фрукты».	
		Тема: «Фрукты. Сад».	
	Книжный уголок.	Подбор детской художественной литературы по теме.	
			Октябрь

	Игровой уголок.	Игрушки- фрукты.	
	Уголок для сюжетно-ролевых игр.	-См. раздел соц-ком. развития. Цель-классификация овощей и фруктов. -Для с/р игры «Торговый центр»-грибы, ягоды.	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и «Четвертый лишний». -Д/и «Что кладём в суп, а что в компот».	
	Уголок для игр с водой и песком.	-Мерные стаканы, разной формы и объема емкости. -Подбор мелких игрушек на свойства материалов: соломинки, воздушные шары, мыльные пузыри и др.	
		Тема: «Лес. Грибы и лесные ягоды».	
	Книжный уголок.	-Альбомы «грибы», «ягоды». -Подбор иллюстративного материала по ОБЖ «Береги лес» (правила поведения в лесу).	
	Уголок природы.	Муляжи грибов.	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и «Съедобное – несъедобное». -Д/и «Четвертый лишний».	
Речевое развитие	Игровой уголок.	Подбор игрушек на звук «Ы», «И».	Октябрь
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и «Чудесный мешочек» на обобщающие понятий по темам октября, формирование словаря. -Д/и «Чего не стало» - форма множественного числа существительных в родительном падеже (нет груш, нет яблок и т.д.).	
Художественно - эстетическое развитие	Выставка.	Творческие работы из природного материала (совместно с воспитателем или родителями).	
	Уголок изобразительной деятельности.	-Альбом «Знакомим с натюрмортом». -Книжки - раскраски, трафареты на темы октября.	
Физическое развитие	Спортивный уголок.	-Шапочки-маски для подвижных игр. -Мячи разного размера и др.	

	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и «Что нужно человеку, а что нет» (глаза, рот, нос, уши). -Д/и «Полезное – вредное» (молоко, овощи, фрукты - полезное).	
	Книжный уголок.	Подбор книжек на тему «Если хочешь быть здоров».	
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Одежда. Обувь».	Ноябрь
	Книжный уголок.	-Подбор детской художественной литературы по теме. -Альбом «Как поступают друзья» - учить помогать друг другу одеваться, раздеваться, благодарить за помощь.	
	Игровой уголок.	Набор тренажёров для упражнений в завязывании, застёгивании.	
		Тема: «Посуда».	
	Книжный уголок.	Детские художественные книги «Как стать большим» и др., воспитывающие бережное отношение к игрушкам, стремление поддерживать порядок в группе.	
		Тема: «Мой дом. Моя семья».	
	Книжный уголок.	Семейный альбом с фото членов семьи. Вопросы: Как зовут? Чем занимается? Как играют с ребенком?	
	В групповой комнате.	Плакат «Семья».	
		Тема: «Дорога без опасности».	
	Книжный уголок.	Подбор детской художественной литературы по теме «Безопасность на дороге».	
	Уголок для сюжетно-ролевых игр.	Пособие «Пешеходная дорожка на пол, светофор, палка регулировщика, форма полицейского». Цель- правила дорожной безопасности.	
	Зона для настольно - печатных игр.	Развивающие игры: «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения для маленьких».	
	В групповой комнате.	Плакаты по ОБЖ, тема «Безопасность на дороге».	
Познавательное развитие		Тема: «Одежда. Обувь».	
	Уголок для сюжетно-ролевых игр.	Кукольная одежда, обувь.	

	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и «Что лишнее» (обобщающее понятие "обувь", "одежда"). -Д/и «Что в начале, что потом» (алгоритм одевания). -Д/и «Одень правильно» (одежда по сезону).	Ноябрь
		Тема: «Посуда».	
	Уголок для игр с водой и песком.	Опыт: свойства материалов - из чего сделана посуда (пластмасса, фаянс, металл, глина).	
Речевое развитие		Тема: «Одежда. Обувь».	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и: «Чья одежда?». -Д/и «Чего не хватает у платья?» (рукав, воротник и т.д.). -Д/и «Чудесный мешочек».	
		Тема: «Посуда».	
	Игровой уголок.	-Подбор игрушек на звук «Э», «О». -Подбор игрушек из разных материалов и особенностями поверхности для - формирования словаря.	
		Тема: «Мой дом. Моя семья».	
	Книжный уголок.	Рассматривание иллюстраций в книге «Моя семья» (формирование словаря, связной речи).	
		Тема: «Дорога без опасности».	
	Зона для настольно - печатных игр.	Д/и на силу голоса, артикуляцию.	
	Уголок для сюжетно-ролевых игр.	С/р игра «Мы пешеходы»: форма полицейского, светофор, палка регулировщика, пешеходная дорожка, иллюстративный материал. Цель- обогащение словаря.	
Художественно - эстетическое развитие		Темы: «Одежда. Обувь», «Посуда», «Мой дом. Моя семья», «Дорога без опасности».	
	Уголок изобразительной деятельности.	Книжки - раскраски, трафаретки по темам.	
Физическое развитие	Книжный уголок.	-Альбом о разных видах спорта. -Подбор иллюстративного материала на тему «Возьми в друзья здоровье».	
	Спортивный уголок.	Кегли с кольцами.	
Социально-коммуникативное развитие		Темы: «Зимушка-Зима. Сезонные изменения в природе», «Зимние забавы».	Декабрь
	Книжный уголок.	-Подбор детских книг на тему «Зима». -Подбор иллюстративного материала по ОБЖ- формирование навыков безопасного поведения со снегом.	

	В раздевалке.	Плакат по ОБЖ зимой. Правила безопасного поведения зимой на улице.	
		Тема: «Зимующие птицы».	
	Зона для настольно - печатных игр.	Наглядный материал "Береги живое".	
Познавательное развитие		Тема: «Зимушка-Зима. Сезонные изменения в природе».	
	Книжный уголок.	-Подбор детских книг на тему «Зима». -Книга «Моя первая книга».	
		Тема: «Зимующие птицы».	
	Книжный уголок.	Подбор детской художественной литературы по теме.	
	Уголок для сюжетно-ролевых игр.	Атрибуты для с/р игры «Детский мир».	
	Уголок природы.	Дидактическое дерево. Зимующие птицы. Календарь погоды и природы.	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Пазлы «Кто что ест». -Д/и «Четвертый лишний».	
		Тема: «Зимние забавы».	
	Книжный уголок.	-Подбор детской художественной литературы по теме. -Книга «Моя первая книга».	
		Тема: «Зимушка-Зима. Сезонные изменения в природе».	
Речевое развитие	Игровой уголок.	Подбор игрушек на звук «Б».	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и «Что делает мальчик?» (предлоги: в, на, над, за, около). -Д/и «Что лишнее». Тема мебель- обогащение словаря, классификация.	
	Уголок для сюжетно-ролевых игр.	С/р игра «Новоселье куклы Кати». Тема мебель- кукольная мебель, обогащение словаря, классификация. С/р игра «Салон красоты». Набор инструментов, передники для игры. Развитие диалогической речи, формирование словаря.	
	Уголок ряжения (для театральных игр).	Костюмы 3-х медведей, девочки Маши, Драматизация сказки «Три медведя».	
		Тема: «Зимние забавы», «Новый год».	
	Зона для настольно - печатных игр.	Д/и на формирование словаря, связной речи. «Во что играем мы зимой», «Что бывает в Новый Год».	
	Игровой уголок.	Подбор игрушек на звук «П».	
Художес		Тема: «Зимушка-Зима. Сезонные изменения в природе».	

	Уголок изобразительной деятельности.	Книжки - раскраски, трафаретки по теме.	
	Выставка.	Выставка детских работ и иллюстраций на тему красоты зимней природы.	
	Игровой центр с крупными мягкими конструкциями.	-Конструктивно - модельная деятельность. -Крупные и мелкие конструкции, модули. -Для лёгкого изменения игрового пространства.	
Физическое развитие		Тема: «Зимние забавы».	
	Книжный уголок.	-Альбом с иллюстрациями зимних видов спорта. -Альбом «Если хочешь быть здоров – закаляйся».	
	Спортивный уголок.	-«Снежки» для метания вдаль. -«Вожжи» для подвижной игры «Лошадки» - бег и ходьба с высоким подниманием колен.	
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Животные фермы».	Январь
	В групповой комнате.	-Подбор детской художественной литературы по теме. -Плакат - домашние животные.	
Познавательное развитие		Тема: «Животные фермы».	
	Книжный уголок.	-Подбор детской художественной литературы по теме «Домашние животные». -Картины по теме «Животные фермы».	
	Игровой уголок.	-Набор игрушек - дом. животных и птиц. Цель- классификация животных. -Строительный материал. Образцы построек конюшни, свинарника, собачей будки и т.д. Цель- человек заботится о домашних животных.	
	Зона для настольно - печатных игр.	Д/и: «Чей дом?», «Кто в доме у человека живет?», «Четвертый лишний», «Сложи из 4-6 частей дом. Животное», «Чей детёныш?» (пазлы).	
	Уголок природы.	-Модель домашнего животного. -Календарь погоды и природы.	
	Уголок для сюжетно-ролевых игр.	С/р игра «Торговый центр». Цель- что дают людям дом. животные (сыр, молоко, творог и др.).	
		Тема: «Дикие животные».	
	Книжный уголок.	Подбор детской художественной литературы по теме «Дикие животные». Картины по теме «Дикие животные». Цель- какие дикие животные приспособились к зиме.	

	Уголок природы.	-Модель дикого животного. -Календарь погоды и природы.	
	Игровой уголок.	Набор игрушек диких животных.	
Познавательное развитие	Зона для настольно - печатных игр.	Д/и «Чей дом?» (берлога, нора и т.д.), «Что сделала природа, а что человек?», «Четвертый лишний», «Сложи дикое животное из 4-6 частей», «Чей детёныш?»	Январь
	Уголок для самостоятельной деятельности детей.	ФЭМП: Альбомы, палочки Кюизенера.	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и «Блоки Дьенеша», цифры 1,2. -Д/и «Сложи цифру из 4 - 6 частей». -Д/и «Число и цифра» - пазлы. -Д/и «Чудесный мешочек» (на форму и цвет). -Д/и «Части суток»	
	Уголок ряжения (для театральных игр).	Костюмы медведя, волка, лисы, зайца.	
Речевое развитие	Игровой уголок.	Подбор игрушек на звук «Ф», «В».	
	Уголок для сюжетно-ролевых игр.	С/р игра «Торговый центр». Цель- обогащение словаря, развитие диалогической речи.	
	Зона для настольно - печатных игр.	Д/и на развитие речевого дыхания.	
Художественно - эстетическое развитие	Уголок изобразительной деятельности.	Книжки - раскраски, трафаретки по темам «Домашние животные», «Дикие животные».	

Физическое развитие	Спортивный уголок.	Атрибут: «Вожжи» для подвижной игры «Лошадки». Шапочки-маски лисы, медведя, зайца, кога и др. домашних и диких животных.	
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Профессии наших мам».	февраль
	Книжный уголок.	Подбор иллюстративного материала по теме.	
	Уголок для сюжетно - ролевых игр.	-С/р игра «Идем к врачу» - правила поведения у врача. Формировать уважительное отношение к труду врача, желание лечиться. -Игрушки: набор «Доктор», медицинские халаты, шапочки. -С/р игра «Салон красоты» - воспитывать уважение к труду взрослых, поощрять интерес к деятельности взрослых, побуждать оказывать помощь взрослым. Обращать внимание на личностные качества человека. -Игрушки: набор «Парикмахер», пеньюары, переднички.	
		Тема: «Профессии наших пап».	
	Книжный уголок.	Подбор иллюстративного материала по теме.	
	Уголок для сюжетно - ролевых игр.	-С/р игра «Речной трамвайчик по реке Неве плывёт»- тельняшки, бескозырки, спасательный круг, якорь, штурвал. -С/р игра «Шофёр»- рули, полицейский, инструменты - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Основы безопасного поведения в социуме (ОБЖ).	
		Тема: «Наша армия».	
	Книжный уголок.	Альбом с иллюстрациями: «Наша Армия сильна, охраняет мир она» - уважение к труду военнослужащих, моральные качества нашей Армии.	
		Тема: «Транспорт».	
	Книжный уголок.	Подбор иллюстративного материала по теме.	

	Уголок для сюжетно - ролевых игр.	-С/р игра «Дорога без опасности» (ОБЖ) - «светофор», «пешеходная дорожка», «форма полицейского», «жезл полицейский», нагрудные изображения пассажирского и грузового транспорта. -С/р игра «Шофёры» - рули, цифры от 1 до 3 - расширять представления о труде взрослых, роль труда в жизни каждого человека.	
Познавательное развитие		Тема: «Профессии наших мам».	
	Книжный уголок.	-Подбор детской художественной литературы по теме «Все работы хороши - выбирай на вкус». -Альбом иллюстраций «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» (женские профессии).	февраль
	Выставка	Иллюстрации на тему "Кем я буду?" (женские профессии).	
	Уголок для сюжетно - ролевых игр.	-С/р игра «Семья»: коляски, кукла «грудничок», детское бельё и т.д. -С/р игра «Салон красоты»: набор для парикмахера. -С/р игра «Кабинет врача»: набор мед. инструментов, халаты и т.д. Цель- знакомство в игре с профессиями. Цифры от 1 - 3 (билеты, деньги, № кабинета).	
		Тема: «Профессии наших пап».	
	Книжный уголок.	-Подбор детской художественной литературы по теме «Кем работают наши папы». -Альбом «Папа может быть кем угодно» (мужские профессии).	
	Выставка.	Иллюстрации на тему "Кем я буду?" (мужские профессии).	
	Уголок для сюжетно - ролевых игр.	-С/р игра «Речной трамвайчик по реке Неве плывёт»: (см. социально-коммуникативное развитие). -С/р игра «Шофёр»: (см. социально-коммуникативное развитие).	
	Игровой уголок.	-С/р игра «Строитель»: грузовые машины, строительный материал. -С/р игра «Лётчики»: построить из модулей «самолет», «штурвал». -С/р игра «Едем на поезде»: построить из модулей «поезд». Цель- знакомство с профессиями.	
		Тема: «Наша армия».	
	Книжный уголок.	Альбом с иллюстрациями: «Наша Армия» - разнообразие профессий и родов войск.	

	Уголок для сюжетно - ролевых игр.	С/р игры: Речной трамвайчик по реке Неве плывёт «», «Строевая подготовка в Армии».	
	Выставка.	Иллюстрации на тему одежды моряков, лётчиков, пехотинцев.	
	Зона для настольно - печатных игр.	РЭМП: Д/и «Палочки Кюизенера». Альбомы – «Составь дорожку». Цель- закрепление пройденного материала.	
		Тема: «Транспорт».	
	Книжный уголок.	Подбор иллюстративного материала по теме.	
	Игровой уголок.	-Набор разного вида транспорта: пассажирского, грузового и т.д. -Набор инструментов для ремонта. -«Паркинг», «железная дорога». Цель - классификация транспорта и его назначение.	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Кубики «Составь транспорт» из 4 - 6 частей. -Д/и «Четвертый лишний» - классификация транспорта. -Вкладыши «Транспорт». -Домино «Транспорт».	
	Уголок для сюжетно-ролевых игр.	-С/р игра «Автоматизация»: набор транспорта. -С/р игра «Автосервис» (без чего машина не поедет - колёса, бензин, руль и т.д.).	
Речевое развитие		Тема: «Профессии наших мам».	февраль
	Книжный уголок.	Альбом «Профессии наших мам». Цель- развивать диалогическую форму речи, расширять и активизировать словарь детей.	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и «Чудесный мешочек» с набором дидактических мелких игрушек на звуки «К» и «Г». -Д/и «Чего не стало?» - грамматический строй речи.	
		Тема: «Профессии наших пап».	
	Книжный уголок.	Альбом «Папа может быть кем угодно». Цель- развивать диалогическую форму речи, расширять и активизировать словарь детей.	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и «Чудесный мешочек» с набором игрушек на звук «К». -Д/и на развитие речевого дыхания.	

		Тема: «Наша армия».	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и «Соревнование матрешек» - на развитие речевого дыхания. -Д/и «Части суток» - формирование словаря. Польза соблюдения режима дня.	
		Тема: «Транспорт».	
	Книжный уголок.	Альбом «История вещей» (конь-автомашина). Цель- грамматический строй речи, обогащение словаря.	
	Уголок для сюжетно-ролевых игр.	С/р игра «Автосервис»: колёса, руль, кузов, кабина и т. д. Цель- обогащение словаря, формировать грамматический строй речи.	
Художественно - эстетическое развитие		Тема: «Профессии наших мам».	февраль
	Уголок изобразительной деятельности.	Книжки - раскраски, трафаретки по теме, на закрепление знаний цифр 1 - 3, геометрических форм.	
		Тема: «Профессии наших пап».	
	Уголок изобразительной деятельности.	Книжки - раскраски, трафаретки по теме.	
		Тема: «Наша армия».	
	Уголок изобразительной деятельности.	Книжки - раскраски, трафаретки по теме «Наша Армия».	
		Тема: «Транспорт».	
	Уголок изобразительной деятельности.	Книжки - раскраски, трафаретки по теме.	
	Игровой центр с крупными мягкими конструкциями.	Конструктивно - модельная деятельность. Для объединения в сюжет «деревья», «пешеходные дорожки», «указательные знаки».	
Физическое развитие		Тема: «Профессии наших мам».	
	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и «Если хочешь быть здоров»: иллюстрации глаз, рта, носа, ушей - их роль в организме; как беречь и ухаживать за ними. -Д/и «Полезное – бесполезное»: иллюстрации полезной и вредной пищи.	
		Тема: «Профессии наших пап».	

	Книжный уголок.	Подбор книг и иллюстраций «Что надо делать, чтобы стать сильным как папа». Альбом на тему "разные виды спорта".	
		Тема: «Наша армия».	
	Спортивный уголок.	Тренажер «Воротики» - для подлезания.	
		Тема: «Транспорт».	
	Спортивный уголок.	Атрибуты: «поезд», «машины», «рули».	
Социально коммуникативное развитие		Тема: «Весна-красна. Сезонные изменения в природе».	Март
	В групповой комнате.	-Плоскостные изображения перелетных птиц: грач, скворец; «скворечник». -Иллюстрационный материал: «Береги живое» (ОБЖ). -Правила поведения с птицами.	
Познавательное развитие	Книжный уголок.	-Альбом «Птицы». -Альбом «Весна идет». Цель: Первые вестники весны. Подбор детской художественной литературы на тему ранней весны.	
Речевое развитие	Книжный уголок.	Рассматривание иллюстраций «грача», «скворца» скворечника, грачевника, «что делают люди ранней весной». Цель: Обогащение словаря, развитие диалогической речи.	
	Игровой уголок.	Подбор игрушек на звук «Т», «Д».	
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изобразительной деятельности.	Игрушки народных мастеров, «Дымковская" игрушка». Книжки раскраски, трафареты «Птицы». Рассматривание иллюстраций картин художников на тему: Ранняя весна».	
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Мамин праздник».	
	Книжный уголок.	Подбор детской художественной литературы о маме. Иллюстрированные пособия из «Здравствуй, мир» («Мамин праздник») Цель: формирование любви и уважения к женщине-матери.	

Познавательное развитие	Уголок для сюжетно - ролевых игр.	С/р игра «Семья». Оборудование: коляски, куклы, белье кукол, кукольная посуда (столовая, чайная). Мебель: платяной шкаф, шкаф для посуды, табуретки, стол. Фартуки, прихватки. Альбом: «Как заваривать чай», «Как помыть посуду» с цифрами от 1-3, ориентировка во времени.	
Речевое развитие	Уголок изобразительной деятельности.	Иллюстрационный материал для развития речи «Мамин праздник», «Семья».	
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Неделя театра».	
	Книжный уголок	Подбор иллюстративного материала по теме.	
	Уголок для сюжетно - ролевых игр.	С/р игра «Идём в театр»: билеты, касса, цветы для артистов, афиша. Правила поведения в театре.	
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изобразительной деятельности.	Книжки-раскраски на тему «Театр».	Март
Речевое развитие	Уголок для сюжетно - ролевых игр.	С/р игра «Концерт» для кукол. Оборудование: микрофон, билеты. Цель- работа над ЗКР.	
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Комнатные растения».	
	Уголок природы.	-Алгоритмы полива растений, уход за растениями. -Посадка лука: -Оборудование: земля, горшки, луковицы. -Альбом наблюдений за посадками. -Иллюстрационный материал «Береги живое» (ОБЖ). Цель: Правила поведения в природе.	
Познавательное развитие	Уголок природы.	Модель частей любого растения (корень, листья, стебель, цветок).	

	Зона для настольно - печатных игр.	<u>Комнатные растения.</u> Д/и «Что не так», «Четвертый лишний», «Собери картинку из 4-6 частей».
Речевое развитие	Зона для настольно - печатных игр.	Тема: РЭМП. Блоки Дьенеша. Д/и «Чудесный мешочек». (на определение формы, цвета).
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изобразительной деятельности.	Книжки-раскраски на тему «Растения». Трафареты «Растения».
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Неделя здоровья».
	Уголок для сюжетно - ролевых игр.	С/р игра «Доктор»: бинты, уколы и другие орудия труда врача. Цель: формировать правила безопасности собственной жизнедеятельности.
	Книжный уголок.	Подбор иллюстративного материала на тему «День космонавтики».
Речевое развитие	Зона для настольно-печатных игр.	-Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо», -Д/и «Что надо делать, если заболел?». Цель: развитие диалогической речи, обогащение словаря: микроб, вирус и т.д.
Физическое развитие	Книжный уголок.	-Подбор специально иллюстрированных книжек для детей «Азбука чистоты», «Возьми в друзья здоровье», «Для здоровья нужно, дети, правила усвоить эти», «Про можно и нельзя». -Альбом: «Здоровье в порядке – спасибо зарядке». Цель: формировать представления о ценности здоровья.
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Космос».
	Книжный уголок.	-Подбор детской художественной литературы по теме. -Картины по теме «Космос». Подбор иллюстративного материала по теме.

Апрель

Познавательное развитие	Зона для настольно - печатных игр.	-Д/и: «Четвертый лишний», «Сложи ракету из 4-6 частей.	
Речевое развитие	Зона для настольно-печатных игр.	-Д/и «Что изменилось?». Существительные в форме единственного и множительного падежа.	
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изобразительной деятельности.	Книжки-раскраски по теме. Трафареты по теме.	
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Птицы».	
	Уголок природы.	Модель птицы. Модель насекомого. Иллюстративное пособие «Береги живое» (ОБЖ). Цель- правила поведения с птицами, насекомыми.	
Познавательное развитие	Зона для настольно-печатных игр.	Д/и: «Четвертый лишний», «Сложи картинку из 4 – 6 частей», «Кто из яйца?» (крутящиеся кубики), «Кто проснулся первым?», «Где мой дом?». Цель: Классификация, обогащение знаниями.	
	Игровой уголок.	Набор игрушек- птицы, насекомые.	
	Книжный уголок.	-Подбор детской художественной литературы по теме. -Подбор иллюстративного материала по теме.	
Речевое развитие	Игровой уголок.	Подбор игрушек на звук «З», «С».	
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изобразительной деятельности.	Книжки-раскраски по теме. Трафареты по теме.	

Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Мой город, моя улица».	Май
	В раздевалке и групповой комнате.	Повесить заклочённые в рамку иллюстрации Петербурга: Петропавловская крепость, Зимний дворец, Летний сад, Дворцовая площадь и др. Цель- формировать интерес к малой родине, правила поведения в городе, в социуме.	
	Книжный уголок.	Подбор иллюстративного материала, рассказывающего о Дне Победы. Показать личностные качества людей, поведавших войну.	
Познавательное развитие	Книжный уголок.	Подбор иллюстративного материала на тему «День Победы», иллюстрации Москвы и других городов, флашток России. Цель- рассказать, что Россия большая страна с множеством городов. Надо любить свою страну и оберегать её.	
Речевое развитие	Книжный уголок.	Подбор иллюстративного материала о столице России. Цель- обогащение словаря (москвичи, главная площадь и т.д.).	
	Игровой уголок.	Подбор игрушек на звук «Ч», «Ц».	
	Зона для настольно-печатных игр.	Пазлы «Любимые сказки»- составление рассказов по картинке.	
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Мой город, моя улица».	
	В групповой комнате.	Аудиозаписи «Гимн Санкт-Петербурга», «Песня о Петербурге».	
	Книжный уголок.	Подбор литературы о Санкт-Петербурге. Цель- воспитание уважения к городу, в котором живёшь. Правила поведения в городе, в социуме.	
	Уголок для сюжетно - ролевых игр.	С/р игра «Речной трамвайчик по реке Неве плывёт»: иллюстрации видов Санкт-Петербурга, штурвал, якорь и т.п. Цель- правила поведения в общественном транспорте.	
Познавательное развитие	Книжный уголок.	Подбор литературы о Санкт-Петербурге. Портреты почётных петербуржцев (Пётр1, детские писатели, поэты). Цель- обогащение знаний о родном городе.	
	Игровой уголок.	Игрушка «Кот Василий» (ловит мышей в подвалах Зимнего дворца, «Петербургский зоопарк».	
	Уголок природы.	Алгоритм прорастания растений: корень, листья и т.д.	
Речевое развитие	Книжный уголок.	Подбор иллюстративного материала по теме. Цель- обогащение и активизация словаря.	

	Уголок изобразительной деятельности.	Книжки-раскраски по теме.	
Социально-коммуникативное развитие		Тема: «Скоро лето».	
	Книжный уголок.	-Подбор иллюстративного материала по теме. -Пособие по ОБЖ «Береги живое». Цель- познакомить с опасностями летом, напомнить правила поведения в природе.	
	Зона для настольно-печатных игр.	Д/и «Времена года».	
Познавательное развитие	Книжный уголок.	-Подбор детской художественной литературы по теме. -Альбом «Цветы». Цель- обогащение знаний о лете.	
	Воздушная среда в уголке природы.	Летние приметы: радуга, дождь, солнце. Цветы, перелётные птицы.	
	Уголок природы.	Модель дерева с цветами яблони, сирени.	
	Зона для настольно-печатных игр.	Д/и «Времена года», «На ферме весной», «Что не так?», «Что в начале, что потом».	
Речевое развитие	Книжный уголок.	-Подбор иллюстративного материала по теме. Рассказ по картинкам. -Альбом «Цветы»: активизация словаря «первоцветы», «мать-и-мачеха», «весна красна цветами» и др.	
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изобразительной деятельности.	-Книжки-раскраски по теме. -Трафареты по теме. -Мелки для рисования на асфальте.	
Физическое развитие	Книжный уголок.	Альбом с иллюстрациями о закаливании «Ах, лето».	

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Область «Художественно – эстетическое развитие»:

1. Волчкова В. Конспект занятий во второй младшей группе детского сада – Воронеж, 2010 г.
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. – М., 2010 г.
3. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. – М., 2005 г.
4. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. – М., 2010 г.
5. Якобсон С.Г., Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М., «Просвещение», 2000 г.
6. Хализова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду. – М., Творческий центр «Сфера», 2005 г.
7. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М., Творческий центр «Сфера», 2005 г.

Область «Познавательное развитие»:

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2. Изд. 4-е, доп. и перераб./ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Ювента, 2014. -80с.
2. Волчкова В. Конспект занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж, 2010 г.
3. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 2. Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-5 лет. – Изд. 3-е, доп.- М.: Баласс; Издательство Школьный дом, 2014. -80с.
4. Соломенникова О.А. Занятия по формированию экологических представлений во второй младшей группе. – М. 2010 г.
5. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. – СПб., 2006 г.

Область «Речевое развитие»:

1. Волчкова В. Конспект занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж, 2010 г.
2. Гербова В.В. Конспект занятий по развитию речи во второй младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. -80с.: цв.вкл.
3. Ушакова О. Занятия по развитию речи детей 3-5 лет. - М., 2010 г.
4. Петрова Т. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. - М., 2005 г.
5. Поваляева М.А. Развитие речи детей при ознакомлении с природой. – Ростов-на-Дону, 2005 г.
6. Елкина Н. Учим детей наблюдать и рассказывать. – М., 2005 г.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М., 2015 г.

Область «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. - 144 с.
2. Планирование по ОБЖ, ПДД, экологической безопасности для детей младшего и среднего дошкольного возраста. – М. 2010 г.
3. Алешина Н.В. Ознакомление детей с окружающей и социальной действительностью. - СПб., 2010 г.
4. Грунтова Г.А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. – М. 2005 г.
5. Афонькина Ю.А. Конспект занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж, 2010 г.

Область «Физическое развитие»:

1. Пензулаева Л.И. Физические занятия во второй младшей группе. – М., 2005 г.
2. Волчкова В. Конспект занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж., 2010 г.
3. Попова М.Н. Навстречу друг другу. – СПб., 2005 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ
Приложение №1

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми младшего возраста

Месяц	Тема ГБДОУ	Темы недели
сентябрь	«Здравствуй, Детский сад!»	«Мы пришли в детский сад!»
		«Я и мои друзья»
		«Игрушки»
		«Осенние приметы»
октябрь	«Золотая осень»	«Осень. Сезонные изменения в природе»
		«Овощи. Огород»
		«Фрукты. Сад»
		«Лес. Лесные ягоды, грибы»
ноябрь	«Мир, в котором я живу»	«Одежда. Обувь»
		«Посуда»
		«Моя семья .Мой дом»
		«Дорога без опасности»
декабрь	«Здравствуй, гостя Зима!»	«Зимушка –Зима. Сезонные изменения в природе»
		«Зимние забавы»
		«Зимующие птицы»
		«Новый год!»
январь	«В мире животных»	Новогодние каникулы
		«Животные фермы»
		«Дикие животные»
		«Домашние питомцы»
февраль	«Все работы хороши»	«Профессии мам»
		«Профессии пап»
		«Наша Армия»
		«Транспорт»
март	«Весна-красна»	«Весна-красна. Сезонные изменения в природе»
		«Мамин праздник»
		«Неделя театра» (сказки). «Народное творчество»
		«Комнатные растения»
апрель	«Планета Земля»	«Неделя здоровья»
		«Космос»
		«Птицы»
		«Первоцветы»
май	«Майские деньки»	Диагностика
		«Насекомые»
		«Мой город, Моя улица»
		«Скоро лето»

Система планирования образовательной работы. Формы работы занятий.

СЕНТЯБРЬ

Ведущая тема ГБДОУ: «Здравствуй, детский сад».

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 не де ля	«Мы пришли в детский сад»	02.09.2024 1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Капельки дождя» (приём раскатывания).	03.09.2024 1.Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познават. развитие: «Наша группа», кн. В.Волчкова стр.12,55	04.09.2024 1.Познават. развитие. ФЭМП №1. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. ЗКР Артикуляция звука «А». 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	05.09.2024 1.Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: «Дорожки узкие и широкие».	06.09.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Сильный дождь» (карандаш). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
2 не де ля	«Я и мои друзья»	09.09.2024 1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Карандаши для куклы Кати» (приём раскатывания).	10.09.2024 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познават. развитие. Окружающий мир: Беседа по теме «Я и мои друзья».	11.09.2024 1.Познават. развитие. ФЭМП №2. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. «От шалости до беды- один шаг» кн. В. Волчкова стр. 15. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	12.09.2024 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2. Худ.-эст. развитие. Аппликация: «Мы улыбаемся друг другу». Книга В. Волчкова стр. 50-53.	13.09.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Ленточки для куклы Кати» (сверху вниз короткие и длинные палочки). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
3 не де ля	«Игрушки»	16.09.2024	17.09.2024	18.09.2024	19.09.2024	20.09.2024
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Худ.-эстетическое развитие. Лепка: «Пирамидка» (приём раскатывания).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познават. развитие. Окружающий мир: Рассматривание картины «Мой детский сад. Игрушки». Чтение стихов А. Барто из цикла «Игрушки».	1.Познават. развитие. ФЭМП №3. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. ЗКР Артикуляция звука «У» см. конспект. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: «Пирамидка» (из полосок).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Мой весёлый звонкий мяч». (гуашь). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
4 не де ля	«Осенние приметы»	23.09.2024	24.09.2024	25.09.2024	26.09.2024	27.09.2024
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Кисти ярко красные рябины» (отщипывание, пластилинография).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познават. развитие. Окружающий мир: «Осень золотая» кн. В. Волčkова стр. 62.	1.Познават. развитие. ФЭМП №4. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. «Ходит осень по дорожке» Т. Петрова стр.11. Разучивание стиха (отрывок) «Осенью» А.Плещеев. 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физ. культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Ковёр из листьев».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Следы на дорожке после дождя» (примакивание). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
5 не де ля	«Осенн ие примет ы»	30.09.2024				
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно- эстетическое развитие. Лепка: «Листочки для дерева» (отщипывание, пластилиноразрезка).				

ОКТАБРЬ
Ведущая тема ГБДОУ: «Золотая осень».

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 не де ля	«Осень. Сезонные изменения в природе»		01.10.2024	02.10.2024	03.10.2024	04.10.2024
			1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познават. развитие. Окружающий мир: «Золотая осень» кн. В. Волчкова стр. 62-64.	1.Познават. развитие. ФЭМП №5. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. «Любуемся красотой осени» кн. В. Волчкова стр. 65. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). Вечер: Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: «Башня большая и маленькая» (жёлтый и красный цвет).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Падают, падают листья» (примакивание). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
2 не де ля	«Овощи. Огород»	07.10.2024	08.10.2024	09.10.2024	10.10.2024	11.10.2024
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Тарелка с овощами»(помидоры и огурцы).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Чудо-овощи» кн. В. Волчкова стр. 81.	1.Познават. развитие. ФЭМП №6. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. Чтение Ю, Тувим «Овощи». кн.Хрестоматия-4 стр.387. Беседа «Что можно приготовить из овощей». 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). Вечер: Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Сварим суп из овощей».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Консервируем в банки овощи» (помидоры). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
3 не де ля	«Фрукт ы. Сад»	14.10.2024	15.10.2024	16.10.2024	17.10.2024	18.10.2024
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Яблоки для кукол» (скатывание шара).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Фрукты» кн. В. Волчкова стр. 72-74.	1.Познават. развитие. ФЭМП №7. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. Чтение «Яблоко» В. Сутеев. Разучивание стиха «Листопад» В, Мирович кн.Хрестоматия-2 стр.53. 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: «Забор с воротиками в нашем саду».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Корзина с яблоками». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
4 не де ля	«Лес. Лесные ягоды. Грибы»	21.10.2024	22.10.2024	23.10.2024	24.10.2024	25.10.2024
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Грибочки».	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Грибы. Ягоды» Т. Петрова стр. 17.	1.Познават. развитие. ФЭМП №8. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. ЗКР Артикуляция звука «И», «Ы» см. конспект. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Грибочек».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Белый гриб». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
5	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	28.10.2024	29.10.2024	30.10.2024	31.10.2024	
не		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Лесная земляничка» (отщипывание, пластилинография).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Идём в лес за грибами» кн. В. Волчкова стр.90.	1.Познават. развитие. ФЭМП №9. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. Чтение стиха: «Зайчик» А. Блок кн.Хрестоматия-4 стр.124. 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: (по замыслу).	
де						
ля						

НОЯБРЬ

Ведущая тема ГБДОУ: «Мир, в котором я живу».

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 не де ля	«Лес. Лесные ягоды, грибы»					01.11.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Нитки на катушке» (для сушки грибов и ягод). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
2 не де ля	«Одежд а. Обувь»	02.11.2024. Суббота 1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Шапка для куклы Кати» (пластилинорафия).	05.11.2024 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Одежда. Обувь» (описание одежды). Алгоритмы одевания. кн. Ушакова стр.38.	06.11.2024 1.Познават. развитие. ФЭМП №10. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. Чтение «Чьи башмачки» Н. Павлова кн. Хрестоматия-4 стр.181. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). Вечер: Музыкальный досуг	07.11.2024 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Пуговицы на пальто для куклы Кати».	08.11.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Пуговицы». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
3 не де ля	«Посуда»	11.11.2024	12.11.2024	13.11.2024	14.11.2024	15.11.2024
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Чашечка для куклы Кати».	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «История вещей. Посуда» см. конспект.	1.Познават. развитие. ФЭМП №11. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. Чтение К. Чуковский «Федорино горе». 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: «Столик для чаепития».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Украсим чайник». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
4 не де ля	«Моя семья. Мой дом»	18.11.2024	19.11.2024	20.11.2024	21.11.2024	22.11.2024
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Печенье-угощенье» (расплющивание шара, украшение стекой).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Моя семья» кн. В. Волчкова стр.265.	1.Познават. развитие. ФЭМП №12. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. Чтение сказки «Гуси-лебеди» кн.Хрестоматия-4 стр.225. Разучивание стиха «Птичка» В, Жуковский кн.Хрестоматия-4 стр.124 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Открытка для мамы».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Расчёска для мамы» кн. В. Волчкова стр.260 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
5	«Дорога без опасности»	25.11.2024	26.11.2024	27.11.2024	28.11.2024	29.11.2024
неделя		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Светофор» (расплющивание шариков).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Безопасность на дороге» кн. В. Волчкова стр.152.	1.Познават. развитие. ФЭМП №13. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. ЗКР Артикуляция звука «О», «Э» см. конспект. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). Вечер: Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Светофор».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Светофор». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

ДЕКАБРЬ
Ведущая тема ГБДОУ: «Здравствуй, гостя Зима!».

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 не де ля	«Зимушка-Зима. Сезонные изменения в природе»	02.12.2024 1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Снежинки» (пластилинаграфия).	03.12.2024 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Зима белоснежная» кн. В. Волчкова стр.182.	04.12.2024 1.Познават. развитие. ФЭМП №14. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. «Вырастала ёлка» кн. В. Волчкова стр.162 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	05.12.2024 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Худ.-эст. развитие. Конструирование: «Зимнее дерево» (из бумажных полосок разной длины).	06.12.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Зимнее дерево». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
2 не де ля	«Зимние забавы»	09.12.2024 1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Снеговик» (из двух-трёх шаров).	10.12.2024 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Зимние развлечения» кн. В. Волчкова стр.206.	11.12.2024 1.Познават. развитие. ФЭМП №15. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. «Зимой на прогулке» (рассматривание картин) кн. В. Волчкова стр.209. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	12.12.2024 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Снеговик».	13.12.2024 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Снеговик» (круглой формы). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
3 не де ля	«Зимующие птицы»	16.12.2024	17.12.2024	18.12.2024	19.12.2024	20.12.2024
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Зёрнышки для птичек».	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Зимующие птицы» кн. Т. Петрова стр.67.	1.Познават. развитие. ФЭМП №16. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. Чтение «Синичкин календарь» В. Бианки кн. «Четыре времени года» стр.186. Разучивание стиха «Зайчик» В. Хорол кн. Хрестоматия-4 стр.54 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: «Кормушка для птиц» (см. конспект и образец).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «В лесу родилась ёлочка». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
4 не де ля	«Новый год»	23.12.2024	24.12.2024	25.12.2024	26.12.2024	27.12.2024
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Ёлочка» (пластилиноразрезка).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Наш друг Дед Мороз» кн. В. Волчкова стр.161.	1.Познават. развитие. ФЭМП №17. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. ЗКР Артикуляция звука «Б», «П» см. конспект. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Поздравительная открытка на Новый год».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Шарики для Новогодней ёлки» кн.В.Волчкова стр.165 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
5 не де ля	«Новый год»	28.12.2024. Суббота				
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно- эстетическое развитие. Лепка: По замыслу.				

ЯНВАРЬ
Ведущая тема ГБДОУ: «В мире животных».

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 не де ля	Новогодние каникулы				09.01.2025	10.01.2025
					1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Как розовые яблоки на ветках снегири».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Зайчик беленький сидит и ушами шевелит» (тычком). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
2 не де ля	«Животные фермы»	13.01.2025	14.01.2025	15.01.2025	16.01.2025	17.01.2025
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Лошадка».	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Домашние животные» кн. В. Волчкова стр.110.	1.Познават. развитие. ФЭМП №18,19. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. ЗКР Артикуляция звука «В», «Ф» см. конспект. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: «Загон для лошадей» (см. образец).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Лошадка». (тычком). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
3 не де ля	«Дикие животные»	20.01.2025	21.01.2025	22.01.2025	23.01.2025	24.01.2025
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Медвежонок».	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Как дикие животные к зиме готовятся» кн.В.Волчкова стр.101.	1.Познавательное развитие. ФЭМП №20. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. «Как спасаются от стужи зимой» кн. В. Волчкова стр.102,196. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Медведь»(из кругов и полукругов).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Спит в берлоге мишка бурый». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
4 не де ля	«Домашние питомцы»	27.01.2025	28.01.2025	29.01.2025	30.01.2025	31.01.2025
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Котёнок».	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Домашние животные и их детёныши» кн. В. Волчкова стр.112.	1.Познавательное развитие. ФЭМП №21. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. Чтение стиха «Усатый-полосатый» С. Маршак кн. Хрестоматия-4 сто.326. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: «Котёнок» (из составных частей).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Котёнок» (тычком). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

ФЕВРАЛЬ
Ведущая тема ГБДОУ: «Все работы хороши».

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 не де ля	«Профессии наших мам»	03.02.2025 1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Рукавичка» (пластилиноразрезка).	04.02.2025 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Экскурсия в кабинет врача» кн. В. Волчкова стр.116./ «Мы были в гостях у врача» кн. В. Волчкова стр.119.	05.02.2025 1.Познават. развитие. ФЭМП №22. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. Чтение сказки «Айболит» К. И. Чуковский кн.Хрестоматия-4 стр.307. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	06.02.2025 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Украсим платье»	07.02.2025 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Украсим рукавичку». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
2 не де ля	«Профессии наших пап»	10.02.2025 1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Летят самолёты» (ко Дню Защитника Отечества).	11.02.2025 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Я и мой папа» кн. В. Волчкова стр.238.	12.02.2025 1.Познават. развитие. ФЭМП №23. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. ЗКР Артикуляция звука «Г», «К» см. конспект. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	13.02.2025 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: «Самолёты»- из разных конструкторов (см. образец).	14.02.2025 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Летят самолёты» (см. образец). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
3 не де ля	«Наша армия»	17.02.2025	18.02.2025	19.02.2025	20.02.2025	21.02.2025
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Танк» (пластилинография).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Как стать сильным» кн. В. Волчкова стр.239. Рассматривание иллюстраций про армию.	1.Познават. развитие. ФЭМП №24. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. Разучивание стиха про папу. 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Подарок папе ко Дню защитника Отечества».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Танк». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
4 не де ля	«Транспорт»	24.02.2025	25.02.2025	26.02.2025	27.02.2025	28.02.2025
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Легковой автомобиль» (пластилинография).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Транспорт» кн. В. Волчкова стр.141-143.	1.Познават. развитие. ФЭМП №25. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. «Как нам транспорт помогает» кн. В. Волчкова стр.143. Чтение стихов «Шофёр» Б. Заходер и «На лошадке ехали» И. Токмакова кн. Хрестоматия-2 стр.139, 281. 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: «Поезд».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Колёса для машины, дорога». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

МАРТ
Ведущая тема ГБДОУ: «Весна- красна».

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		03.03.2025	04.03.2025	05.03.2025	06.03.2025	07.03.2025
1 не де ля	«Весна-красна. Сезонные изменения в природе»	1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Подснежники» (пластилинография).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Первые вестники весны» (грачи).	1.Познават. развитие. ФЭМП №26. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. Чтение рассказа «Четыре желания» К. Ушинский. 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Поздравительная открытка маме».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Ветка мимозы». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
		10.03.2025	11.03.2025	12.03.2025	13.03.2025	14.03.2025
2 не де ля	«Мамин праздник»	1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Ветка мимозы» (пластилинография).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Я и моя мама» кн. В. Волčkова стр.255.	1.Познават. развитие. ФЭМП №27. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. «Моя любимая мама» кн. В. Волčkова стр.257. 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: «Цветок для мамы» (из палочек).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Платочки сохнут на верёвке». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
3 неделя	«Неделя театра. Сказки. Народное творчество»	17.03.2025	18.03.2025	19.03.2025	20.03.2025	21.03.2025
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Мисочки 3-м медведям» (по рус. нар. сказке «Три медведя»).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Дымковские игрушки» (см. конспект).	1.Познават. развитие. ФЭМП №28. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Разучивание стиха «Ласточка примчалась» А. Майков. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Дымковская игрушка-лошадка» (элементы Дымковской росписи).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Дымковская игрушка- Барышня» (элементы Дымковской росписи). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
4 неделя	«Комнатные растения»	24.03.2025	25.03.2025	26.03.2025	27.03.2025	28.03.2025
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Гиацинт» (пластилинография).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Комнатные растения» кн. Т. Петрова стр.47.	1.Познават. развитие. ФЭМП №29. Книга Петерсон и Кочемасова. 2.Речевое развитие. «В гостях у Чиполлино» (посадка лука, описание). 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: (по замыслу).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Гиацинт» (нетрадиц. техника- поролоновые штампики). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
5 не де ля	«Неделя здоровья»	31.03.2025				
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно- эстетическое развитие. Лепка: «Спортивный инвентарь».				

АПРЕЛЬ
Ведущая тема ГБДОУ: «Планета Земля».

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 не де ля	«Неделя здоровья»		01.04.2025	02.04.2025	03.04.2025	04.04.2025
			1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Умывание каждый день» кн. В. Волчкова стр.354.	1.Познават. развитие. ФЭМП №30. Книга Петерсон и Кочемасова. Повторение пройденного материала. 2.Речевое развитие. ЗКР Артикуляция звука «З», «С» см. конспект. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Больница».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Солнце». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
2 не де ля	«Космос»	07.04.2025	08.04.2025	09.04.2025	10.04.2025	11.04.2025
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Ракета» (ко дню космонавтики).	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: Рассматривание иллюстраций по теме. Беседа по теме.	1.Познават. развитие. ФЭМП №31. Книга Петерсон и Кочемасова. Повторение пройденного материала. 2.Речевое развитие. Разучивание стиха про ракету/космос. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Худ.-эст. развитие. Конструирование: «Ракета» (из счётных палочек на плоскости или разного вида конструктора).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Ракета». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
3 не де ля	«Птицы»	14.04.2025	15.04.2025	16.04.2025	17.04.2025	18.04.2025
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Птичка в гнёздышке» и появление птенцов.	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Кто вылупился из яйца?».	1.Познават. развитие. ФЭМП №32. Книга Петерсон и Кочемасова. Повторение материала. 2.Речевое развитие. Разучивание стиха «Травка зеленеет» А.Н. Плещеев кн. Хрестоматия-4 стр.49. 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Птичка в гнёздышке» (из составных частей).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Воробей по лужице прыгает и кружится» (индивидуальная/коллективная работа). 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
4 не де ля	«Первоцветы»	21.04.2025	22.04.2025	23.04.2025	24.04.2025	25.04.2025
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Одуванчик».	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: Рассматривание иллюстраций по теме. Беседа по теме.	1.Познават. развитие. ФЭМП №33. Книга Петерсон и Кочемасова. Повторение пройденного материала. 2.Речевое развитие. Разучивание стиха «Одуванчик» 3. Александра кн. Хрестоматия-2 стр.132. 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование: (по замыслу).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Мать-и-Мачеха». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
5 неделя	Диагностика	28.04.2025 1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Крендельки».	29.04.2025 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Чтобы хлебушком насладиться, надо долго потрудиться» кн. В. Волчкова стр.369.	30.04.2025 1.Познават. развитие. ФЭМП №34. Книга Петерсон и Кочемасова. Повторение пройденного материала. 2.Речевое развитие. «Труд в огороде и саду» кн. Т. Петрова стр.112. 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физ.культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг		

МАЙ
Ведущая тема ГБДОУ: «Все работы хороши».

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 не де ля	Диагностика	05.05.2025 1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Флаг РФ» (пластилинография).	06.05.2025 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «День Победы». Беседа о празднике.	07.05.2025 1.Познават. развитие. ФЭМП №35. Книга Петерсон и Кочемасова. Повторение пройденного материала. 2.Речевое развитие. «Насекомые» кн. Т. Петрова стр.103. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	09.05.2025 ВЫХОДНОЙ	10.05.2025 ВЫХОДНОЙ
2 не де ля	«Насекомые»	12.05.2025 1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Божья коровка».	13.05.2025 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Насекомые» кн. «Насекомые. Какие они?» Т. А. Шарыгина.	14.05.2025 1.Познават. развитие. ФЭМП №35. Книга Петерсон и Кочемасова. Повторение пройденного материала. 2.Речевое развитие. «Насекомые» кн. Т. Петрова стр.103. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	15.05.2025 1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация: «Божья коровка».	16.05.2025 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Божья коровка». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

	Тема недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
3 не де ля	«Мой город. Моя улица»	19.05.2025	20.05.2025	21.05.2025	22.05.2025	23.05.2025
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Сирень».	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Наш город» кн. В. Волчкова стр.301-302.	1.Познават. развитие. ФЭМП №36. Книга Петерсон и Кочемасова. Повторение пройденного материала. 2.Речевое развитие. ЗКР Артикуляция звука «Ц», «Ч» см. конспект. 3.Физ. развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя). 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация + рисование: «Праздничный город» (салют над домами).	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Салют». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).
4 не де ля	«Скоро лето!»	26.05.2025	27.05.2025	28.05.2025	29.05.2025	30.05.2025
		1.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре). 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка: «Бабочка».	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Познавательное развитие. Окружающий мир: «Скоро лето». Беседа по заданной теме.	1.Познават. развитие. ФЭМП №37. Книга Петерсон и Кочемасова. Повторение пройденного материала. 2.Речевое развитие. «Замечательные цветы» кн. В. Волчков стр.379. 3.Физическое развитие на прогулке (по плану инструктора по физической культуре). <u>Вечер:</u> Музыкальный досуг	1. Худ.-эст. развитие. Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя). 2.Худ.-эст. развитие. Конструирование: «Качели».	1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Бабочка». 2.Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре).

Приложение №3
Оздоровительные мероприятия

Стандартные профилактические мероприятия Исполнители: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор физического воспитания, медсестра, массажист	Срок	Индивидуальные профилактические мероприятия Исполнители: врач, медсестра, массажист
1.ДИЕТА		
❖ Очистка питьевой воды ❖ Обогащенная фруктами, овощами, соками ❖ С повышенным содержанием животного белка	постоянно	❖ Замена блюд детям - аллергикам
2.ЗАКАЛИВАНИЕ		
❖ Воздушное: - сухое растирание - сон при открытых фрамугах ❖ Водное: обливание рук до локтя ❖ Босохождение в помещении	постоянно	
3.ФИЗКУЛЬТУРА		
❖ Тренирующие общеразвивающие занятия в зале и на улице ❖ Целенаправленные гимнастические комплексы: - дыхательная гимнастика - ритмическая гимнастика - пальчиковая гимнастика - профилактика плоскостопия - коррекция осанки	постоянно	
4.СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА		
❖ Гигиена полости рта (полоскание рта, горла кипяченой подсоленной водой) ❖ Гомеопатический комплекс для десен и зубной эмали «Апиор»	1 месяц – 3 курса в год	❖ Санация зубов
5.ПОВЫШЕНИЕ НЕСПЕЦИФИЧЕСКОЙ РЕЗИСТЕНТНОСТИ ОРГАНИЗМА		
❖ Фитотерапия: - витаминный сбор	10 дней – 2 курса в год	❖ Индивидуальная фитотерапия ❖ Индивидуальные тепловлажные ингаляции (настойка календулы, эвкалипта, зверобоя) ❖ Лечебный массаж
❖ - адаптоген (элеутерококк)	10 дней – 1 курс в год	
❖ Витаминотерапия: витамин «С»	2 курса в год в сочетании с УФО	
❖ Аэроионотерапия: аэроионизация физкультурного зала, музыкального зала, групп	постоянно	
❖ Анаферон	10 дней – 1 курс в год	
❖ Смазывание слизистой носа 25% оксолиновой мазью	в период эпидемии гриппа	

❖ Массаж	15 сеансов – 2 курса в год	
❖ Физиопрофилактика: - общее УФО	10 сеансов – 2 курса в год	
- КУФ носа, зева	2 курса в год	
❖ Рефлексотерапия: - дорожки массажные - воздействие на акупунктурные точки - «сухой бассейн»	постоянно	
❖ Нормализация функций центральной нервной системы: - соблюдение режима дня - релаксация - музыкотерапия - психологическое сопровождение	постоянно	
6.ВАКЦИНОПРОФИЛАКТИКА		
		❖ Вакцинация по графику
7.КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ		
❖ Консультация родителей ❖ Занятия с детьми по ОБЖ, валеологии ❖ Обучение персонала ДОУ	по мере необходимости	❖ Индивидуальные консультации для родителей ❖ Индивидуальные беседы с детьми ❖ Индивидуальные консультации персонала ДОУ